



L'ORDINATEUR RASOIR : PHILIPS VG 5000

PAS BEAU, PAS CHER

Moins de 1600 francs, c'est pas sérieux, on ne peut pas avoir un "vrai" micro-ordinateur pour un prix aussi bas. Et puis Philips, à part fabriquer des rasoirs et des épilateurs pour les jambes de ces dames, hein ! Pourtant, n'en déplaise aux spécialistes, l'inattendu VG 5000 de Philips a bien des arguments à opposer à ses concurrents anglais, japonais, américains et surtout français. Et à ce prix là, avec les caractéristiques de cette première console et avec son réseau de distribution, Philips pourrait bien tondre ses confrères et raser leurs carnets de commandes ! Avec un rasoir Philips, bien sûr !

IDEES RECUES

Tout d'abord, balayons d'un geste large les idées reçues : comme d'habitude, elles sont fausses et Philips n'est pas, mais alors pas du tout, celui que l'on croit. Hollandais à l'origine, Philips France existe, s'appelle Compagnie Française Philips et son capital social est de 500 millions de francs (50 milliards de centimes : cela va nous changer des importateurs à la petite semaine au capital de 20.000 francs !). Si, effectivement, il fabrique et vend des instruments épilatoires électriques, il est également un grand spécialiste en matière d'audio, de

vidéo, de péritélévision, de télématique, d'électronique et d'informatique professionnelle. Et ce, sur le plan de la recherche, du développement, de l'industrialisation et de la distribution. Les études de marché réalistes ont aussi l'air de faire partie de sa panoplie : les spécifications techniques de l'engin, les périphériques et les logiciels en cours de développement ainsi que les chiffres prévisionnels sont là pour le prouver. Espérons toutefois que Philips ne sera pas atteint par la maladie chronique qui ronge tous les fabricants de micro-informatiques : les délais fantaisistes de sortie des périphériques annoncés. (Quand ils sortent !)

MICRO DE COURSE

Allez, on se la regarde, cette nouvelle petite bête remplie de puces ? Le micro processeur est, comme souvent, un vieux machin "qui a fait ses preuves". Ici, c'est encore une fois un Z 80 A, prix attrayant oblige, mais qui, en plus, fonce à 4 Mhz : un micro processeur gonflé avec élargisseurs de roues, becquet avant et ailerons arrières, 220 Km/h chrono (sur circuit fermé et électronique, bien sûr !). Bref, il fonce et à tout berzingue puisqu'il va encore plus vite que le Spectrum et que les MSX qui sont équipés du même microprocesseur.



ROM RAM

72 Ko peuvent être adressés en assembleur. En basic, la ROM comportant le basic est de 18 Ko et la RAM restant libre de 24 Ko (14 Ko utilisable). Comparé au Thomson MO5, son concurrent direct, la ROM est plus complète (16 Ko pour le MO5), mais la RAM est un peu juste (32 Ko pour le MO5). Une extension de 16 Ko

arrive incessamment sous peu et une 32 Ko est prévue pour début 85 qui portera la RAM à 56 Ko dont 46 pour l'utilisateur.

YOU PARLE QUEL LANGUAGE ?

C'est toujours lui, Papa Micro-soft, qui donne des cours à nos bébé-machines. Bon élève

de la maternelle américaine, notre BB 5000 a appris très vite le basic de cet établissement avec 81 instructions aussi sympa que DEF FN pour définir ses propres fonctions; MIDS, RIGHTS, LEFTS et POS pour les traitements de chaînes de caractères et d'autres plus originales comme INIT, CURSOR, SCREEN, SCROLL, SETEG ou SETET pour la gestion de l'écran et du

graphisme. PEEK et POKE sont présents pour les fadas de l'accès direct aux entrailles du monstre et il reste pour ceux qui veulent bien s'amuser STICKY qui sert à bouger doucement son manche à balai alors que STICKX est réservé à une utilisation plus vigoureuse.

CLAVIER MECANIQUE

Fabriqués en France, le clavier pour les doigts est devinez quoi ? mé...méca...mécani...mécani...mécanik... mé-ca-ni-que, quoi, merde ! Vous dormez ou quoi ? Il a 63 touches avec minuscules, majuscules, accents, 33 fonctions basic pré-programmées et 10 touches re-programmables. Il n'est par contre, pas plus ergonomique que le dos d'un chameau (dromadaire?).

ZIZIQUE ET ZIMBOUM

Deux fonctions sonores vont permettre à tout un chacun d'empêcher ses voisins de dormir et de se retrouver au poste de police le plus proche pour tapage nocturne. Sur la paille humide du cachot, dans les odeurs de gauloises mêlées à celles du saucisson-beurre et de la vinasse bon marché, l'on pourra méditer sur les mérites de SOUND qui, en déclenchant un tir de laser

Suite page 13

INFORMATICUL

Les logiciels pornographiques envahissent les ordinateurs. Nos bits vont-ils résister ? Lire page 9.

C'est nouveau, ça vient de sortir :

L'actualité de la micro-informatique. Lire page 11.

Distributeur automatique :

Nous avons trouvé pour vous un distributeur de matériel branché qui nous tiendra régulièrement informé des dessous de la distribution. Fabricants, importateurs, dépositaires, concessionnaires, revendeurs, distributeurs de matériels informatiques, vos secrets ne seront plus que de polichinelles ! Lire page 11.

A POIL COMMODORE !

450 logiciels de France et de Navarre et d'ailleurs (surtout d'ailleurs d'ailleurs !), les avez-vous tous ? Lire page 8.

Formation à l'assembleur

Vous l'avez voulu, vous l'avez eu ! Formation à l'assembleur sous deux formes, celle du professeur et celle du bidouilleur : pour tous les goûts ! Lire page 17.

**DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR : APPLE II ET II E
CANON X-07 . CASIO FX 702-P. COMMODORE 64 ET VIC 20 .
HEWLETT PACKARD HP 41. ORIC 1 ET ATMOS. SHARP MZ ET PC
. SINCLAIR ZX 81 ET SPECTRUM. TANDY TRS 80. TEXAS TI-99/4A
. THOMSON T07, T07 70, ET M05.**


```

5005 PLOT4+K,YT-1," 1111111111
11111 1111
5010 PLOT36+K,18,"h" PLOT36+K,17,"num
"
5020 PLOT35+K,19,"f9"
5030 PLOT12+K,YT-6,"kkkkkkkkkkkkkkkk"
5035 X=3:T=0:V=0:BH=97:BB=98:BS=116
5037 DS=-39:F=0:DL=1:XL=14:L=48721
5038 PT=PT+500
5039 DOKE#276,0
5040 RETURN
5500 S=PEEK(A+X):SH=PEEK(B+X)
5510 IFS=100RS=100RS=115THEN1000
5514 IFS=102THEN7000
5520 IFSH=124THENH=N+1:GOTO70
5530 POKEL+XL,32:IFXL=130RXL=26THENDX
=-DL
5545 XL=XL+DL:POKEL+XL,124
5560 RETURN
5700 REM
5710 IFF=#ACORP=#BCTHENR=48881:B=4884
1:N=N-1:DS=-39:V=0:RETURN
5720 IFF=#B4THEN1000
5721 POKER+X,32:POKEB+X,32
5722 POKEL+XL,32:IFXL=130RXL=26THENDX
=-DL
5724 XL=XL+DL:POKEL+XL,124
5735 R=48941:B=48801:X=XL
5740 RETURN
7000 PING:WAIT50
7010 PING:WAIT50
7020 PING:WAIT50
7030 CLS:PT=PT+700
7032 PLOT9+K,13,"Pr"
7034 PLOT9+K,14,"qs"
7036 PLOT0+K,15,CHR$(2)+"eeeeeeeeeeeeee
eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee"
7040 FORDF=0T010
7042 PLOT21+K-DF+1,13,32
7044 PLOT21+K-DF+1,14,32
7050 PLOT21+K-DF,13,"n"
7050 PLOT21+K-DF,14,"o"
7070 IFK=1THENCALL#FB14ELSECALL#FB02
7075 WAIT30
7080 NEXT
7090 PRINT:PRINTCHR$(4):CHR$(27):"J
BRAVO ENCORE BRAVO":CHR$(4)
7100 PRINT:PRINTCHR$(4):CHR$(27):"J
SCORE "":PT:CHR$(4)
7105 PLOT5+K,16,"VOULEZ VOUS REJOUER
?(O/N)
7110 GETZZ$
7120 IFZZ$="O"THEN20
7130 IFZZ$="N"THENCLS:END
7140 IFZZ$("&O"ANDZZ$("&N"THEN7110

```

**APPLE**

Listing 1bis

9500-	A9	10	8D	F6	03	A9	95	8D
9508-	F7	03	A9	4C	8D	F5	03	60
9510-	C9	41	F0	03	0C	9C	DE	20
9518-	B1	00	20	67	DD	80	F5	A0
9520-	95	A2	F2	20	28	EB	20	BE
9528-	DE	20	67	DD	80	F6	A0	95
9530-	A2	ED	20	28	EB	A5	38	00
9538-	EB	95	A5	39	80	EC	95	A9
9540-	7C	85	38	A9	95	85	39	A9
9548-	01	8D	EA	95	4C	EA	03	98
9550-	48	8A	48	A0	95	A9	F2	20
9558-	F9	EA	20	34	ED	68	AA	A0
9560-	00	89	00	01	C9	00	F0	0D
9568-	09	80	9D	00	02	EB	20	ED
9570-	FD	C8	4C	61	95	8D	EA	95
9578-	68	4C	B1	95	20	18	F0	48
9580-	C9	98	F0	28	C9	8D	00	28
9588-	AD	EA	95	C9	00	00	22	98
9590-	48	8A	48	A0	95	A9	F2	20
9598-	F9	EA	A0	95	A9	ED	20	BE
95A0-	E7	A0	95	A2	F2	20	2B	EB
95A8-	68	AA	68	A8	A9	01	8D	EA
95B0-	95	68	60	C9	91	00	18	AD
95B8-	EB	95	85	38	AD	EC	95	85
95C0-	39	68	A9	18	8D	55	AA	A9
95C8-	FD	8D	56	AA	A9	98	60	C9
95D0-	A0	D0	DE	AD	EA	95	C9	01
95D8-	D0	D7	E0	00	D0	D3	4C	4F
95E0-	95							



Philippe BOICHUT

Le déplacement des voitures va en s'accélégrant, une fois que vous avez quitté le trottoir, il est impossible d'y retourner. Vous ne pouvez traverser que si la barrière est ouverte. Si le train est présent dans

la gare, vous marquerez 100 points, sinon, 10 points seulement sanctionneront votre passage. Votre score étant affiché en bas à gauche, le meilleur à droite.

Appuyez sur F1 pour chaque nouvelle partie.

Le jeu est décomposé en 2 programmes. Le premier pour la présentation et la réinitialisation des caractères (tous les caractères étant réinitialisés), le second pour le jeu proprement dit. Lancer le jeu par SHIFT/RUN STOP. Les deux programmes s'enchaîneront. Après avoir fait RUN, appuyez sur F1 et utilisez les touches Z et M pour monter ou descendre.

Pour le taper, tapez la première partie, sauvez-la. Eteignez le VIC, puis tapez la seconde et sauvez-la à la suite.

```

100 REM*****
110 REM** BOICHUT.P. *
120 REM*****
130 REM*** PHILIPPE***
140 REM*****
150 REM** VIC STREET *
160 REM* 1ERE PARTIE*
170 REM*****
180 REM*** VIC 20 ***
190 REM*****
200 REM*****
210 POKE36879,170
220 REM**INITIALISATION
230 POKE52,28:POKE56,28:PRINT"J
240 FORD=7168TO7407:READB=E+E*B:POKEO,B:NEXT
250 FORD=7424TO7431:READB=E+E*B:POKEO,B:NEXT
260 IF C>15909THEN930
270 PRINT"J":POKE36869,255:GOTO600
280 DATA60,66,66,64,64,64,64,60
290 DATA2,2,2,2,2,66,66,60
300 DATA254,16,16,16,16,16,16,16
310 DATA16,16,16,16,16,16,16,16
320 DATA254,129,129,129,129,131,254,131
330 DATA129,129,129,129,129,129,129,129
340 DATA255,128,128,128,128,128,128,252
350 DATA128,128,128,128,128,128,128,255
360 DATA0,0,0,1,2,2,2,2
370 DATA0,120,240,15,14,0,0,0
380 DATA2,1,0,0,0,0,0,0
390 DATA14,15,248,120,0,0,0,0
400 DATA0,0,24,36,36,36,24
410 DATA0,0,0,128,128,128,144,144
420 DATA36,36,36,24,0,0,0,0
430 DATA248,16,16,16,0,0,0,0
440 DATA0,56,36,36,60,36,36,56
450 DATA0,34,20,28,8,8,8,8
460 DATA0,56,40,40,40,40,40,56
470 DATA0,16,16,16,16,16,16,16
480 DATA0,60,32,32,32,32,32,60
490 DATA0,36,36,36,60,36,36,36
500 DATA0,36,36,36,36,36,36,60
510 DATA0,124,16,16,16,16,16,16
520 DATA0,56,36,36,36,56,32,32
530 DATA0,32,32,32,32,32,32,60
540 DATA0,60,32,32,56,32,32,60
550 DATA255,255,255,255,255,255,255,255
560 DATA255,170,170,218,255,255,255,96
570 DATA192,126,242,114,254,254,255,6
580 DATA0,0,0,0,0,0,0,0
590 REM* PRESENTATION*
600 PRINT"XXXXXXXXXX [ [ [ [ [ " ;
610 PRINT" [ [ [ [ [ " ;
620 PRINT" [ [ [ [ [ " ;
630 PRINT" [ [ [ [ [ " ;
640 PRINT"XMM @ B D F B " ;
650 PRINT" A C E G G C " ;
660 PRINT"XMM HI LM " ;
670 PRINT" JK NO " ;
680 PRINT"XXXXXXXXXX"
690 POKE36878,15:B=0:FORZ=1TO5:FORL=128TO255STEP11
700 POKE36874,L:FORM=1TO10:NEXTM=B+B+1
710 IFB=3THENB=0:POKE36874,0
720 NEXTL,Z
730 POKE36878,0:POKE36874,0
740 FORD=1TO21:PRINT"DEJ ";:FORM=0TO190:NEXT
750 PRINTMID$(" PQ PRSTUVW XUSYXZZ ",0,1);NEXT
760 POKE8163,32
770 FORM=1TO4000:NEXT:POKE36869,240
780 PRINT"XXXXX "/VIC STREET
790 PRINT"XXX TRAVERSER LA RUE MODE VIC STREET
800 REM*****
810 REM*****
820 REM**INITIALISATION
830 REM*** DU JEU ***
840 REM*****
850 O=7168:FORH=0TOO+511:POKEH,PEEK(H+25600):NEXT:Z=7168
860 FORD=Z+256TOZ+263:READB:K=K+B:POKEO,B:NEXT
870 FORD=ZTOZ+255:READB:K=K+B:POKEO,B:NEXT
880 FORD=Z+280TOZ+383:READB:K=K+B:POKEO,B:NEXT
890 FORD=Z+464TOZ+511:READB:K=K+B:POKEO,B:NEXT
900 FORD=Z+264TOZ+271:READB:K=K+B:POKEO,B:NEXT
910 READF,G:POKEZ-3800,F:POKEZ+29902,G
920 IFK=36452THEN1470
930 PRINT"XXXXXXXXXX ERREUR DANS LES
940 VERIFIEZ
950 *****

```

```

940 DATA0,0,0,0,0,0,0,0
950 DATA128,128,128,128,128,128,128,128
960 DATA0,0,0,254,254,0,0,0
970 DATA0,124,76,76,124,124,124,124
980 DATA0,0,255,255,255,255,255,255
990 DATA127,127,127,48,48,0,0,0
1000 DATA255,255,255,54,54,0,0,0
1010 DATA0,4,0,63,36,36,36,63
1020 DATA16,0,16,252,36,36,36,252
1030 DATA63,63,63,63,255,48,48,0
1040 DATA252,252,252,252,255,12,12,0
1050 DATA0,0,0,0,0,0,0,120
1060 DATA0,0,0,0,0,128,64,32
1070 DATA127,127,127,255,48,0,0,0
1080 DATA248,252,254,255,12,0,0,0
1090 DATA0,0,0,0,0,1,2,3
1100 DATA0,0,0,0,0,0,0,224
1110 DATA4,127,127,127,127,48,0,0
1120 DATA144,248,252,254,255,12,0,0
1130 DATA0,255,170,170,218,255,255,255
1140 DATA0,224,124,228,100,252,252,252
1150 DATA255,255,255,255,96,96,0,0
1160 DATA252,252,252,252,24,24,0,0
1170 DATA0,0,0,0,219,0,0,0
1180 DATA0,0,0,255,255,0,0,0
1190 DATA255,4,0,16,32,64,128,255
1200 DATA255,34,60,136,17,34,60,255
1210 DATA0,0,0,0,0,255,255,255
1220 DATA136,144,160,192,128,128,128,128
1230 DATA128,128,128,128,129,128,128,128
1240 DATA255,255,255,165,165,165,255
1250 DATA0,129,129,66,66,36,36,24
1260 DATA0,16,16,16,16,16,16,16
1270 DATA0,252,128,128,128,128,128,252
1280 DATA0,56,64,64,48,0,0,112
1290 DATA0,248,32,32,32,32,32,32
1300 DATA0,124,60,124,0,0,0,72,68
1310 DATA0,124,64,64,112,64,64,124
1320 DATA0,0,24,24,60,126,189,60
1330 DATA60,60,36,36,36,36,0,0
1340 DATA0,0,0,0,1,0,12,0
1350 DATA0,0,0,0,0,51,107,127,0
1360 DATA0,0,0,0,204,221,254,0
1370 DATA0,0,0,0,128,60,48,0
1380 DATA0,0,0,63,57,57,32,32
1390 DATA0,0,0,224,254,242,114,126
1400 DATA57,57,63,127,48,0,0,0
1410 DATA254,254,254,255,24,0,0,0
1420 DATA0,0,0,7,127,79,78,126
1430 DATA0,0,0,254,158,158,6,6
1440 DATA127,127,127,255,48,0,0,0
1450 DATA150,158,254,255,12,0,0,0
1460 DATA248,129,131,229,129,129,129,134,2

```

```

1478 POKE36879,26
1480 PRINT"JUL"+CHR$(34)
1490 PRINT"XXXXXXXXX ATTENDEZ S.V.P.2000
1500 POKE198,3:POKE632,19:POKE633,13:POKE634,13

100 REM*****
110 REM** BOICHUT.P. *
120 REM*** PHILIPPE **
130 REM*****
140 REM** VIC STREET *
150 REM** ZEME PARTIE*
160 REM*****
170 REM*** VIC 20 ****
180 REM*****
190 POKE36879,31
200 E=36869:E1=E+9:E2=E+5:E3=E+6:E4=E+7:E5=E+8
210 G1=7989:G2=36609:G3=G1-57:G4=G1+8:G5=G4-18:G6=G5+86:G7=G6-
220 G8=G1+123:G9=G8+18:H1=G1-77:H2=G2-77:H3=H2+67:H4=G2+76
230 H5=H4+65:H6=G1-107:H7=H6-66:H8=H5-241:H9=H8-73
240 PRINT"J":POKEE,255:POKEE1,15
250 PRINT"ZZZZZ";
260 PRINT"[[[[[";
270 PRINT"%%/%%(E EEEEE";
280 PRINT" )]]]]";
290 PRINT"YYYYYYYYYYYYYYYYYARAYYYYY";
300 PRINT"YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY";
310 PRINT" ";
320 PRINT" ";
330 PRINT"YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY";
340 PRINT" ";
350 PRINT" ";
360 PRINT"HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH";
370 PRINT" ";
380 PRINT" ";
390 PRINT"YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY";
400 PRINT" ";
410 PRINT" ";
420 PRINT"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
430 PRINT"X((XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
440 PRINT"X))XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
450 PRINT"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
460 PRINT"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
470 PB=38785:PH=8065:V=3
480 POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPH,40:POKEPH+22,41
490 POKEG1,33:POKEG2,0
500 PS=PEEK(197):IFPS<39THEN500
510 POKE198,0:POKEG1,32:POKEG2,0
520 V4=H1:V3=G5:V2=G6:V1=G9:SU=1
530 VV=H2:VX=H3:VW=H4:VZ=H5:I=60
540 REM
550 GETA$
560 IFA$="M"THEN1120
570 IFA$="Z"THEN1360
580 A=INT(RND(1)*1)+1
590 IFA$6THEN540
600 ONRGOTO610,690,770,860,950,1030
610 POKEV4,32:POKEV4+1,32:POKEV4+22,32:POKEV4+23,32
620 V4=V4+4:VV=VV+4
630 IFV4<G3THENV4H1:VV=H2
640 POKEE4,220:FORT=1TO100:NEXT:POKEE4,0
650 POKEV4,10:POKEV4+1,11:POKEV4+22,12:POKEV4+23,13
660 POKEVV,2:POKEVV+1,2:POKEVV+22,2:POKEVV+23,2
670 IFPEEK(V4+2)=40THEN1510
680 GOTO540
690 POKEV3,32:POKEV3+1,32:POKEV3+22,32:POKEV3+23,32
700 V3=V3+3:VX=VX+3
710 IFV3<G4THENV3=G5:VX=H3
720 POKEE4,220:FORT=1TO100:NEXT:POKEE4,0
730 POKEV3,18:POKEV3+1,19:POKEV3+22,20:POKEV3+23,21
740 POKEVX,6:POKEVX+1,6:POKEVX+22,6:POKEVX+23,6
750 IFPEEK(V3+2)=40THEN1510
760 GOTO540
770 POKEV2,32:POKEV2+1,32:POKEV2+22,32:POKEV2+23,32
780 V2=V2+4:VW=VW+4
790 IFV2<G7THENV2=G6:VW=H4
800 POKEE4,220:FORT=1TO100:NEXT:POKEE4,0
810 POKEV2,3:POKEV2+1,2:POKEV2+22,5:POKEV2+23,4
820 POKEVW,0:POKEVW+1,1:POKEVW+22,0:POKEVW+23,0
830 IFPEEK(V2-2)=40THEN1460
840 IFV2<G7THENV2=G6:VW=H4
850 GOTO540
860 POKEV1,32:POKEV1+1,32:POKEV1+22,32:POKEV1+23,32
870 V1=V1+3:VZ=VZ+3
880 IFV1<G8THENV1=G9:VZ=H5
890 POKEE4,220:FORT=1TO100:NEXT:POKEE4,0
900 POKEV1,15:POKEV1+1,14:POKEV1+22,17:POKEV1+23,16
910 POKEVZ,5:POKEVZ+1,5:POKEVZ+22,5:POKEVZ+23,5
920 IFPEEK(V1-2)=40THEN1460
930 IFV1<G8THENV1=G9:VZ=H5
940 GOTO540
950 B=INT(RND(1)*2)+1
960 ONBGOTO970,1000
970 PRINT"SPC(17)"#["FGFG";
980 PRINTSPC(17)"#EHIHI";
990 GOTO1020
1000 PRINT"SPC(17)"#["[[[[[";
1010 PRINTSPC(17)"#EEEE";
1020 GOTO540
1030 B=INT(RND(1)*2)+1
1040 B1=H6:B2=H8:U1=H7:U2=H9
1050 ONBGOTO1060,1090
1060 POKEB1,1:POKEB1+1,1:POKEB1+2,1:POKEB2,0:POKEB2+1,0:
POKEB2+3,0
1070 POKEU1,32:POKEU1+22,32:POKEU1+44,32
1080 GOTO540
1090 POKEU1,0:POKEU1+22,0:POKEU1+44,0:POKEU2,0:POKEU2+22,0:
POKEU2+44,0
1100 POKEB1,32:POKEB1+1,32:POKEB1+2,32
1110 GOTO540
1120 IFF=1THEN1140
1130 L1=8065:L2=L1+30720:POKEL1,24:POKEL1+22,24:FF=1:GOTO1150
1140 POKEPH,32:POKEPH+22,32
1150 IFPB=38785THENPB=38742:GOTO1310
1160 IFPB=38742THENPB=38675:GOTO1310
1170 IFPB=38675THENPB=38610:GOTO1310
1180 IFPB=38610THENPB=38546:GOTO1310
1190 IFPB=38546THEN1210
1200 GOTO1220
1210 IFPEEK(H6)=1THENPOKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPH,40:
POKEPH+22,41:GOTO540
1220 PB=38459:PH=7739
1230 POKEE4,240:POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPH,40:POKEPH+22,41
1240 FORT=1TO300:NEXT:POKEPB,1:POKEPB+22,1:PB=38785:POKE198,0:
POKEE4,0:FF=0
1250 IFPEEK(7723)=7THENSC=SC+100:GOTO1270
1260 SC=SC+10
1270 IFSC<11THENH1=SC
1280 PRINT"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX";
1290 IFSC<500THEN1=30
1300 IFSC<1500THEN1=10
1310 PH=PB-30720
1320 POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPH,40:POKEPH+22,41
1330 O1=PEEK(PH+1):IFO1=140RO1=2THEN1460
1340 O2=PEEK(PH-1):IFO2=110RO2=19THEN1510
1350 GOTO540
1360 POKEPH,32:POKEPH+22,32
1370 IFPB=38546THENPB=38610:GOTO1400
1380 IFPB=38610THENPB=38675:GOTO1400

```

```

1390 IFPB=38675THENPB=38742:GOTO1400
1400 PH=PB-30720
1410 POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPB,40:POKEPB+22,41
1420 O1=PEEK(PH+1):IF O1=140R O1=2THEN1460
1430 O2=PEEK(PH-1):IF O2=110R O2=19THEN1510
1440 GOTO540
1450 GOTO540
1460 POKEPH,32:POKEPH+22,32:POKEPH+20,44:POKEPH+21,45:
    POKEE5,220:00=1
1470 POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPB+21,0:POKEPB+20,0
1480 FORT=1T0700:NEXT
1490 POKEPH,32:POKEPH+22,32:POKEPH+20,32:POKEPH+21,32
1500 GOTO1560
1510 POKEPH,32:POKEPH+22,32:POKEPH+24,43:POKEPH+23,42:
    POKEE5,220:00=2
1520 POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKEPB+24,0:POKEPB+23,0
1530 FORT=1T0700:NEXT
1540 POKEPH,32:POKEPH+22,32:POKEPH+24,32:POKEPH+23,32
1550 GOTO1560
1560 V=V-1:POKEE5,0
1570 IFV=2THENPOKE8000,24:POKE8102,24:POKE38000,0:POKE38022,0
1580 IFV=1THENPOKE8079,24:POKE8101,24:POKE38799,0:POKE38021,0
1590 IFV=0THENPOKE8078,24:POKE8100,24:POKE38798,0:POKE38020,0
    GOTO1620
1600 PH=8065:PB=PH+30720:FF=0
1610 POKEPB,0:POKEPB+22,41:POKEPB,0:POKEPB+22,0:POKE198,0:
    GOTO540
1620 ON00GOTO1630,1640
1630 POKEPH+20,44:POKEPH+21,45:GOTO1650
1640 POKEPH+24,43:POKEPH+23,42
1650 REM
1660 IFPH=8022THENPO=8010:PP=8018:GOTO1700
1670 IFPH=7955THENPO=7944:PP=7952:GOTO1700
1680 IFPH=7890THENPO=7899:PP=7893:GOTO1700
1690 IFPH=7826THENPO=7833:PP=7829:GOTO1700
1700 REM
1710 POKEPO,46:POKEPO+1,47:POKEPO+22,58:POKEPO+23,59:
    LL=PO+30720
1720 POKELL,2:POKELL+1,2:POKELL+22,2:POKELL+23,2
1730 POKELL-1,2:POKELL+21,2:POKELL+2,2:POKELL+24,2
1740 GOSUB1900
1750 POKEPO,32:POKEPO+1,32:POKEPO+22,32:POKEPO+23,32
1760 PO=PO+2:IFPO=PPTHEN1860
1770 GOTO1710
1780 REM
1790 POKEPO,61:POKEPO-1,60:POKEPO+22,63:POKEPO+21,62:
    LL=PO+30720
1800 POKELL,2:POKELL-1,2:POKELL+22,2:POKELL+21,2
1810 POKELL+1,2:POKELL+23,2
1820 GOSUB1900
1830 POKEPO,32:POKEPO-1,32:POKEPO+22,32:POKEPO+21,32
1840 PO=PO-2:IFPO=PPTHEN1860
1850 GOTO1790
1860 FORT=1T0300:NEXT
1870 IFSC=HITHENHI=SC
1880 POKE198,0
1890 FF=0:SC=0:GOTO240
1900 POKEE3,200:FORM=1T0150:NEXTM
1910 POKEE3,0:POKEE4,200:FORM=1T0150:NEXTM
1920 POKEE4,0
1930 RETURN

```

édito

Edito, edito, tu le rends quand ton édito ? C'est vite dit, mais qu'est-ce que vous voulez que je vous raconte, moi ? Avec toutes ces nouveautés, je suis complètement perdu. D'habitude, j'avais le temps, je rendais mon papier le mardi pour le journal du Vendredi, j'avais largement le loisir de lire le courrier du numéro précédent, de me faire une idée sur ce qui se passait et de trouver quelque chose de plus ou moins intéressant à vous dire. Maintenant, si j'ai le malheur de demander un délai le vendredi, je me fais jeter comme un malpropre sous prétexte que c'est moi le patron, que c'est moi qui ai eu cette idée à la con de rajouter du rédactionnel à ce journal de merde, que c'est moi qui suis un esclavagiste et que si tu rends pas ton article on démissionne, tous, en bloc, y'a pas de raison que ce soit toujours les mêmes qui se fassent tuer ! Alors voilà, nous sommes vendredi, le premier numéro de la nouvelle formule est à peine dans les kiosques, je ne sais pas si vous l'avez apprécié, je ne sais pas si vous l'avez acheté, je ne sais rien du tout et je me fais un souci du diable. Et puis, je suis fatigué, j'ai sommeil et j'ai trop mangé. Je vous dirais bien : "Edito, poil au dos !", mais il paraît que cela ne ce fait pas, mais comme j'ai déjà dit "merde" et "con" dans cet éditorial, je le dis quand même : "Edito, poil au dos !". Comme ça, je suis définitivement grillé et les éditorialistes vont dire que je suis un mauvais et que je ferais mieux d'aller vendre des chaussettes en porte à porte. Chose que je vais aller faire pas plus tard que tout de suite. Si vous ne trouvez pas votre hebdomociel la semaine prochaine chez votre marchand habituel, c'est que les deux programmes pour Apple et pour TO7 de ce numéro ne vous ont pas plus contentés que les deux pour Oric et Texas du dernier numéro, que la rédactionnel rajouté cette semaine était encore plus nul que celui de la semaine dernière, que la corporation de éditorialistes n'ont pas apprécié que je crache dans la soupe et que j'ai eu raison au sujet des chaussettes. Lisez donc La Croix ou Libé, ils ont de bons éditorialistes qui ont quelque chose à dire et qui passent souvent à la télé et il paraît qu'ils vont rajouter un cahier de logiciels dans leur canard, pardon : dans leur journal. Moi, j'en ai marre, je vais me coucher.

Gérard CECALD

à gauche) de 64 symboles (en bas à gauche) à l'aide d'indices (à droite).

La machine vous indique le premier caractère de la grille puis vous donne la main et vous invite à effectuer un déplacement en amenant le curseur sur le caractère de votre choix et en appuyant sur le bouton tir pour le valider. La machine affiche alors le chemin par lequel elle passe pour se rendre de l'endroit où elle se trouve, à l'endroit que vous lui avez indiquée.

N.B. : elle emprunte toujours le même type de chemin (ce qui n'autorise qu'une solution et non deux comme dans le jeu original). Vous avez par la suite, non seulement la possibilité d'effectuer des déplacements, mais aussi d'insérer ou d'effacer des caractères comme bon vous semble.

Pour entrer les lignes trop longues pour être entrées en une fois, il faut d'abord remplir les cinq lignes d'écran puis appuyer sur ENTER, rééditer la ligne et reprendre où l'on était, avant l'appui sur ENTER.



```

:11 THEN GOSUB 1340
:Y(1,A,B) := IF A<18 THEN B50
OR X=4 THEN GOSUB 1470 :: GOT
:
OR X=7)*N THEN GOSUB 1470 ::
:
AND X>10 THEN B50 ELSE GOSU
:
:CALL HCHAR(20,9,62) :: CALL HCHAR(20,
C+1 := IF C>99 THEN 1060 ELSE
:: DISPLAY AT(23,17-LEN(A))$
J:=A :: Y=14 :: X=6 :: CALL L
B,4,4)
:YST(1,A,B) :: IF A=B THEN A=X
B/4 :: IF A/2 AND A/11 AND B/
THEN X=A :: Y=B :: CALL LOC
X,B-4)
:
:9 THEN GOSUB 1340
:Y(1,A,B) :: CALL GCHAR(Y,X,B)
OR B<2,D,E) THEN 920 ELSE GOSU
$(1)=L(1)*CHR$(B)$ " :: DIS
:13)$(1)
:
TO 7 :: FOR X=0 TO 7 :: IF T
TEN NEXT X :: NEXT Y ELSE A=S6
:: FOR J=D+A TO X+A*(Y-E)STE
J=L(1)*CHR$(T(J,E))
:AT(1+2,13):L$(1) :: NEXT J
:: (Y=E) :: FOR J=E+A TO Y-A STE
J=L(1)*CHR$(T(X,J)) :: DISPLA
:1:L$(1) :: NEXT J :: D=X :: E=
:
IF 1319 THEN FOR I=0 TO 18
(1+1) :: DISPLAY AT(2,12) L$(
:
CHR$(B) :: DISPLAY AT(1+2,13) L
HCHAR(20,9,68) :: CALL HCHAR
GOTO 840
:
HCHAR(20,3,63) :: CALL HCHAR(20,
4 :: X=6 :: CALL LOCATE(81,10
:
:YST(1,A,B) :: IF A=B THEN A=X
/4 :: IF A/2 AND A/11 AND B/
9 THEN X=A :: Y=B :: CALL LOC
4,X,B-4)
:
:9 THEN GOSUB 1340
:Y(1,A,B) :: IF A<18 THEN 100
B 1470 :: CALL GCHAR(Y,X,J) ::
:: CALL LOCATE(81,36,44)
:YST(1,A,B) :: IF A=B THEN A=X
B/4 :: IF A/2 AND A/11 AND B/
THEN X=A :: Y=B :: CALL LOC
X,B-4)
:
:9 THEN GOSUB 1340
:Y(1,A,B) :: CALL GCHAR(Y,X,B)
OR B<32 AND B<132 THEN 103
9 1470 :: CALL HCHAR(Y,X,J) ::
CALL HCHAR(20,3,75) :: CALL HCH
: IF N<64 THEN B40
1340
:
TION(28,0,0) :: FOR I=1 TO 2
390 :: FOR J=1 TO 11 :: READ
CALL SOUND(100,A,0,A*1,0
SOUND(100,44733,30)
:
CALL SOUND(500,44733,30)
:
FOR I=1 TO 14 :: CALL COLOR(
T I :: CALL VCHAR(11,32,48)
HCHAR(11,32,504) :: CALL HCHAR(
HAR(160,"8080AAAAFFEE7E3C")MPT
:
FOR I=116 TO 140 STEP 4 ::
CALL CHAR(I,A) :: NEXT I
:
TO 10 :: READ A :: CALL SPR
A,1,(I-1)*9+2,20+1-19,0,1+
:
FOR I=9 TO 1 STEP -1 :: C
I1,0,0) :: NEXT I
:
E 470 :: FOR I=1 TO 9 :: IF I
0,A,B,ELSE READ A
POSITION(01,Y,X) :: CALL SPRITE
11,X+1,81+B,4,1,Y+2,X+2) :: N
:
FOR I=7 TO 0 STEP -1 :: FOR
CALL SPRITE(11,X+1,81+B,4,1,Y
+1)
:1100 A=32 ELSE IF T(3,2)*A THEN B=
+1
:1140 CALL HCHAR(1+8,3,5,A) :: CALL NEXT I
:117,J+11,T(J,14) :: NEXT J :: HCHAR 1 ::
CALL HCHAR(1,1,32,228) :: CALL HCHAR(9,1,
32,4)
:1150 A="GRILLE" :: FOR I=1 TO 6 :: CALL
HCHAR(B+1,3,ASC(SEG$(A,1,1))) :: NEXT I
:
A="SOLUTION" :: FOR I=1 TO B :: CALL
L HCHAR(16+1,9,ASC(SEG$(A,1,1))) :: NEXT I
:
1160 A=STR$(B$) SYMB$=MPT$(5,"-B)
:1161 REPLACE MPT$(5,"-B(1)) :: DISPLA
Y AT(10,29-LEN(A))A$
:1170 A=IN "ASTR$(M)" MIN "ASTR$(IN
118)" SEC" :: DISPLAY AT(6,29-LEN(A))$
:1190 A=ET "ASTR$(C) CAUP=MPT$(5,"
(C:1))$." :: DISPLAY AT(8,29-LEN(A))$
$
:1190 A="SCARE" MSTR(164-B+C*M) :: DISPLA
Y AT(10,29-LEN(A))A$
:1200 DISPLAY AT(1,5) "UNE AUTRE PARTIE
4/N) p" :: CALL SPRITE(28,60,1,10,193)
:
FOR I=1 TO 11 :: CALL COLOR(1,6,1) ::
CALL COLOR(1,6,1) :: NEXT I
:
EXT 1 :: CALL COLOR(3,8,1,4,8,1) :: X5
1210 ON 1-INT(RND*9) GOSUB 1380,1390,1400
,1410,1420,1430,1440,1450,1460
:
1220 FOR I=1 TO 9 :: READ M,2 :: CALL SO
UND(300,M,0,2,0) :: CALL COLOR(81,A*9+B
,B,81+18,C) :: NEXT I :: RESTORE 480 :: C
LL COLOR(28,10)
:
1230 FOR I=1 TO 100 :: CALL JOYST(1,A,B)
:
IF A THEN A=X+A/4 :: IF A/24 AND A/2
THEN X=A :: CALL LOCATE(28,10,X+B/7)
:
1240 CALL KEY(1,A,B) :: IF B AND X=25
N RUN 650 ELSE IF B=0 OR C<27 THEN 1270
:
1250 GOSUB 1470 :: CALL DELSPRITE(ALL)
:
CALL CLEAR :: RESTORE 220 :: FOR I=128
TO 140 STEP 4 :: READ A :: CALL CHAR(1
A) :: NEXT I
:
1260 FOR I=1 TO 19 :: CALL HCHAR(23,12,
ASC(SEG$(A,1,1)))+16*(176-A*(1-12)) ::
NEXT I :: END
:
1270 NEXT I :: CALL COLOR(28,1) :: GOTO
1210
:
1280 CALL HCHAR(20,6,60) :: CALL HCHAR(2
,7,61) :: Y=5 :: X=6 :: CALL LOCATE(81,3
,44)
:
1290 CALL JOYST(1,A,B) :: IF A=B THEN A=
A/4 :: B=Y-B/4 :: IF A/2 AND A/11 AND
0) AND B<10 THEN X=A :: Y=B :: CALL LOC
TE(81,Y+B-4,X+B-4)
:
1300 IF RND>.9 THEN GOSUB 1340
:
1310 CALL KEY(1,A,B) :: CALL GCHAR(Y,X,J
:
IF A<18 OR J=32 OR J=132 THEN 1290 I
LSE GOSUB 1470
:
1320 IF (Y+2)*INT((Y+3)/2) THEN CALL H
HAR(Y,X,J) ELSE CALL HCHAR(Y,X,132)
:
1330 M=N-1 :: CALL HCHAR(20,6,69) :: C
HCHAR(20,7,70) :: GOTO B40
:
1340 M=2 :: CALL POSITION(28,2,2) :: M=
W-(2*W)*S5 :: M=W/3.1 :: S=S+W :: W=I
T(S/60) :: M=M+W :: S=S+W*60
:
1350 A=STR$(M) :: DISPLAY AT(23,24-LEN(
A))SIZE(LEN(A))A$ :: A=STR$(INT(S/60))
:
IF LEN(A)=1 THEN M=A="0" A$
:
1360 DISPLAY AT(23,25,A$) :: IF M/59 TH
N 1070 ELSE IF M=0 THEN 1340 CALL COLOR(
1,4-INT(RND*7)+2,1)
:
1370 RETURN
:
1380 A=11 :: B=7 :: C=12 :: RETURN
:
1390 A=11 :: B=5 :: C=12 :: RETURN
:
1400 A=5 :: B=7 :: C=8 :: RETURN
:
1410 A=2 :: B=5 :: C=8 :: RETURN
:
1420 A=2 :: B=7 :: C=10 :: RETURN
:
1430 A=2 :: B=13 :: C=4 :: RETURN
:
1440 A=15 :: B=5 :: C=16 :: RETURN
:
1450 A=8 :: B=5 :: C=8 :: RETURN
:
1460 A=13 :: B=2 :: C=4 :: RETURN
:
1470 FOR M=1 TO 3 :: CALL SOUND(1-10,466
0) :: CALL SOUND(-10,554,0) :: NEXT M ::
END

```

HP41



08 34 11/26	21 X=0?	42 RUNSW	63 .1	84 10	105 STO 38	126 GTO 22	147*LBL 20	168 X<>Y	189*LBL 24
01*LBL "LCEB"	22 GTO 27	43*LBL 15	64 X=Y?	85 ST- Z	106 DSE X	127 RCL 19	148 20	169 10	190 LASTX
02*LBL 00	23 STO IND 40	44 ISG 09	65 GTO 20	86 CLX	107 RCL IND X	128 RCL 29	149 RCL 09	170 +	191 STO IND 30
03 CF 00	24 ISG 40	45 CLD	66*LBL 17	87 RCL IND Z	108 STO 19	129 X=0?	150 +	171 X<>Y	192 RCL 09
04 53	25 CLD	46 .	67 RCL 09	88 X=Y?	109 19	130 GTO 19	151 RCL IND X	172 STO IND Y	193 46
05 PSIZE	26 ISG 07	47 STO 10	68 30	89 GTO 19	110 ST- Z	131 +	152 6	173 LASTX	194 +
06 CLRG	27 GTO 27	48 RCL 09	69 +	90*LBL 18	111 RCL IND Z	132 RCL 37	153 X>Y?	174 R+	195 ASTO IND X
07 FIX 0	28*LBL 70	49 20	70 ISG IND X	91 FS? 49	112 RCL IND X	133 /	154 GTO 16	175 +	196 6
08 1	29 "CIBLE="	50 +	71 CLD	92 OFF	113 STO 29	134 FRC	155 .	176 RCL IND X	197 -
09 STO 00	30 PROMPT	51 -1	72 7	93 30	114 RCL 37	135 X=0?	156 STO IND T	177 RCL IND X	198 RCL IND X
10 STO 40	31 INT	52 STO IND Y	73 RCL IND Y	94 RCL 09	115 X=Y?	136 GTO 23	157 LASTX	178 X<>Y	199 X=0?
11 STO 00	32 ABS	53*LBL 16	74 X=Y?	95 +	116 GTO 19	137*LBL 19	158 1	179 10	200 GTO 31
12 67.09205	33 X=0?	54 RCL 09	75 GTO 17	96 RCL IND X	117 RCL 19	138 30	159 X=Y?	180 +	201 1
13 STO 07	34 GTO 70	55 20	76 10	97 RCL IND X	118 RCL 29	139 RCL 09	160 GTO 28	181 X<>Y	202 X=Y?
14*LBL 27	35 STO 40	56 +	77 +	98 STO 37	119 -	140 +	161*LBL 21	182 STO IND Y	203 GTO 31
15 "PLAQUE"	36 1.011006	57 ISG IND X	78 RCL IND X	99 1	120 X<=0?	141 RCL IND X	162 DSE 09	183 GTO 19	204 20
16 ARCL 40	37 REGMOVE	58 CLD	79 .1	100 X=Y?	121 GTO 19	142 6	163 20	184*LBL 22	205 RCL 09
17 "H - ?"	38 .	59 RCL IND X	80 X=Y?	101 GTO 19	122 RCL 37	143 X>Y?	164 RCL 09	185 "+	206 +
18 PROMPT	39 STO 00	60 10	81 GTO 19	102 10+X	123 /	144 GTO 17	165 +	186 GTO 24	207 RCL IND X
19 INT	40 STO 07	61 +	82 R+	103 R+	124 FRC	145 .	166 RCL IND X	187*LBL 23	208 7
20 ABS	41 SETSW	62 RCL IND X	83 RCL IND X	104 +	125 X=0?	146 STO IND T	167 RCL IND X	188 "-"	209 X=Y?

Suite page 6

5

CARRE DIABOLIQUE

MZ 700

Voici un nouveau jeu de réflexion, qui va vous distraire tout en vous entraînant au calcul mental. En effet, quand vous aurez lu les règles de ce jeu qui se trouvent dans le programme, vous comprendrez vite qu'il ne s'agit pas seulement de maximiser son score à un coup donné, mais aussi d'essayer de minimiser le coup de l'adversaire, c'est à dire, de choisir une case qui ne permette pas à l'adversaire d'augmenter rapidement son score au coup suivant. On peut aussi prévoir plus loin ; c'est ce que fait l'ordinateur, qui ne vous laissera pas toujours la partie facile. Par un souci d'égalité, j'ai trouvé normal que la personne qui a joué la première

marque pas son dernier coup si celui-ci est le dernier de la partie. Les deux joueurs jouent donc autant de coups l'un que l'autre. Attention, si l'ordinateur gagne et s'il peut bloquer la partie, il le fera. S'il est en train de perdre, s'il n'a pas joué le premier coup et si une des cases lui permet de bloquer la partie et de gagner grâce au dernier coup qui sera rajouté à son score, il n'hésitera pas à jouer cette case. Il faut donc être très vigilant car l'ordinateur est très malin. Le temps de réponse diminue très vite et est proportionnel à la grandeur de la grille.

J.M. DUHEN



	1	2	3	4	5	6	7
1	55	46	97	32	63	68	18
2	51	39	45	67	20	22	39
3	XX	XX	43	37	14	21	31
4	18	63	26	22	20	63	67
5	XX	12	43	XX	88	59	48
6	12	54	95	XX	98	13	89
7	9	26	61	15	73	25	19

Debut en : 64
Votre coup : 64
Mon coup : 54

VOUS	MOI
212	174

10 REM CARRE - DIABOLIQUE

```
20 REM
30 REM POUR LE SHARP MZ 80K
40 REM
50 REM PAR JEAN-MARC DUHEN
60 REM
70 REM LE 30/4/1984
80 REM
90 CLR
100 PRINT "B";
110 PRINT TAB(10); "*****"
120 PRINT TAB(10); "X"
130 PRINT TAB(10); "CARRE - DIABOLIQUE"
140 PRINT TAB(10); "X"
150 PRINT TAB(10); "*****"
160 PRINT "B";
170 PRINT "Au debut une grille carree(2DIM10)B";
180 PRINT "de nombres compris entre 0 et 100 choi-";
190 PRINT "sis aleatoirement par l'ordinateur con-";
200 PRINT "tre lequel vous jouez. ";
210 PRINT "L'ordinateur designe au hasard une ";
220 PRINT "case depart. Celui qui commence (Vous ou");
230 PRINT "l'ordinateur, vous avez le choix...) doit";
240 PRINT "choisir alors un nombre dans la ligne +";
250 PRINT "Tapez une touche pour continuer -";
260 GETA$;
270 IF A$="" GOTO 260
280 PRINT "B";
290 PRINT "ou dans la colonne contenant cette case";
300 PRINT "depart. Le jeu continue ensuite a partir";
310 PRINT "de la case prise par le premier joueur";
320 PRINT "et ainsi de suite, chacun a son tour";
330 PRINT "jusqu'a ce qu'on ne puisse plus jouer.";
340 PRINT "Les nombres choisis par chaque joueur";
350 PRINT "sont successivement additionnes et le";
360 PRINT "saisissant est celui qui a obtenu le plus";
370 PRINT "grand total lorsque le jeu s'arrete. B";
380 PRINT "PRINT";
390 PRINT "Tapez une touche pour continuer -"
```

```
400 GETA$;
410 IF A$="" GOTO 400
420 PRINT "B";
430 PRINT "Si l'un des deux joueurs a joue un";
440 PRINT "coup de plus que son adversaire en fin";
450 PRINT "de partie, son dernier coup est annule";
460 PRINT "automatiquement.";
470 PRINT "Notation : XY -> X:Y Ligne ";
480 PRINT "Y:Y Colonne ";
490 PRINT "Donnez la dimension de la grille ";
500 PRINT "Dimension (2< DIM 10);
510 CURSOR 24,16:PRINT "N";
520 IF (N3)+(N9) THEN PRINT "N":GOTO 500
530 DIM U(N,N),V(N,N),B(N,N),C(N,N);
540 PRINT "Voulez vous commencer (O/N)";
550 INPUT "":REP$;
560 REM
570 REM CREATION DE LA GRILLE
580 REM
590 FOR T=1 TO N
600 FOR J=1 TO N
610 U(T,J)=INT(RND(3)*99)+1
620 NEXT J,T
630 FOR T=1 TO N
640 FOR J=1 TO N
650 V(T,J)=RIGHT$(STR$(U(T,J)),2)
660 NEXT J,T
670 REM
680 REM DESSIN DE LA GRILLE
690 REM
700 PRINT "B";
710 FOR T=1 TO N
720 PRINT "T";
730 NEXT T
740 PRINT
750 PRINT "T";
760 FOR T=1 TO N-2
770 PRINT "T";
780 NEXT T
790 PRINT "T";
800 FOR T=1 TO N-1
810 PRINT "T";
820 FOR J=1 TO N+1
830 PRINT "I ";
840 NEXT J
850 PRINT
860 PRINT "T";
870 FOR J=1 TO N-1
880 PRINT "T";
890 NEXT J
900 PRINT "I";
910 NEXT T
920 PRINT "T";
930 FOR J=1 TO N+1
940 PRINT "I ";
950 NEXT J
960 PRINT
```

```
970 PRINT "B";
980 FOR J=1 TO N-1
990 PRINT "T";
1000 NEXT J
1010 PRINT "T";
1020 FOR T=1 TO N
1030 FOR J=1 TO N
1040 CURSOR J*3,T*2:PRINTV$(T,J)
1050 NEXT J,T
1060 REM
1070 REM DETERMINATION DE LA CASE DE
1080 REM DEBUT DU JEU
1090 REM
1100 X0=INT(RND(8)*N)+1
1110 Y0=INT(RND(8)*N)+1
1120 CURSOR 12,21:PRINTV0*10+X0;
1130 REM
1140 REM TRAITEMENT PROPREMENT DIT
1150 REM
1160 S1=0:S2=0
1170 CURSOR 24,20:PRINT "VOUS MOI";
1180 CURSOR 24,21:PRINT "VOUS MOI";
1190 CURSOR 24,22:PRINT "VOUS MOI";
1200 CURSOR 24,23:PRINT "VOUS MOI";
1210 CURSOR 24,24:PRINT "VOUS MOI";
1220 CURSOR 0,21:PRINT "Debut en ";
1230 CURSOR 0,23:PRINT "Votre coup : ";
1240 CURSOR 0,24:PRINT "Mon coup : ";
1250 IF (REP$="N")*(B00L(V0,X0)=0)GOTO 1450
1260 CURSOR 13,23:INPUT "L";
1270 L=VAL(LEFT$(L,10));
1280 Y=INT(L/10);
1290 X=L-Y*10;
1300 IF (L<11)+(X>N)+(Y>N)+(INT(L)<L)GOTO 1170
1310 IF (Y>Y0)*(X>X0)GOTO 1170
1320 IF B00L(Y,X)=1 THEN 1170
1330 IF PEEK(4466)=24 GOTO 1170
1340 S1=S1+U(Y,X);
1350 CURSOR 25,23:PRINTRIGHT$(STR$(S1),4);
1360 B00L(Y,X)=1;
1370 FOR U=1 TO 6
1380 CURSOR X*3,Y*2:PRINTV$(Y,X);
1390 MUSIC "A";
1400 FOR U=1 TO 50:NEXT U
1410 CURSOR X*3,Y*2:PRINT "XX";
1420 NEXT U
1430 X0=X:Y0=Y
1440 CURSOR 12,21:PRINT Y*10+X;
1450 REM
1460 REM L'ORDINATEUR REFLECHI
1470 REM
1480 RE=-99999
1490 X1=X0:Y1=Y0
1500 FOR V1=1 TO N
1510 IF B00L(V1,X1)=1 THEN 1750
1520 XE=X1:YE=Y1:FIN=0
1530 GOSUB 2470
```

```
1540 IF (FINK)1)+(S2+U(V1,X1)<S1)GOTO 1560
1550 IF (REP$="O")*(S2>S1) THEN RE=99999;
CX=X1:CY=Y1
1560 X2=X1:Y2=Y1
1570 X3=X2
1580 FOR V3=1 TO N
1590 IF (B00L(V3,X3)=1)+(V3>Y2) THEN 1650
1600 XE=X3:YE=Y3
1610 GOSUB 2470
1620 X4=X3:Y4=Y3
1630 R=U(V1,X1)-U(V2,X2)+U(V3,X3)-U(V4,X4)
1640 IF R>RE THEN RE=R:CX=X1:CY=Y1
1650 NEXT V3
1660 V3=Y2
1670 FOR X3=1 TO N
1680 IF (B00L(V3,X3)=1)+(X3>X2) THEN 1740
1690 XE=X3:YE=Y3
1700 GOSUB 2470
1710 X4=X3:Y4=Y3
1720 R=U(V1,X1)-U(V2,X2)+U(V3,X3)-U(V4,X4)
1730 IF R>RE THEN RE=R:CX=X1:CY=Y1
1740 NEXT X3
1750 NEXT V1
1760 V1=Y0
1770 FOR X1=1 TO N
1780 IF B00L(V1,X1)=1 GOTO 2020
1790 XE=X1:YE=Y1:FIN=0
1800 GOSUB 2470
1810 IF (FINK)1)+(S2+U(V1,X1)<S1)GOTO 1830
1820 IF (REP$="O")*(S2>S1) THEN RE=99999;
CX=X1:CY=Y1
1830 X2=X1:Y2=Y1
1840 X3=X2
1850 FOR V3=1 TO N
1860 IF (B00L(V3,X3)=1)+(V3>Y2)GOTO 1920
1870 XE=X3:YE=Y3
1880 GOSUB 2470
1890 X4=X3:Y4=Y3
1900 R=U(V1,X1)-U(V2,X2)+U(V3,X3)-U(V4,X4)
1910 IF R>RE THEN RE=R:CX=X1:CY=Y1
1920 NEXT V3
1930 V3=Y2
1940 FOR X3=1 TO N
1950 IF (B00L(V3,X3)=1)+(X3>X2)GOTO 2010
1960 XE=X3:YE=Y1
1970 GOSUB 2470
1980 X4=X3:Y4=Y3
1990 R=U(V1,X1)-U(V2,X2)+U(V3,X3)-U(V4,X4)
2000 IF R>RE THEN RE=R:CX=X1:CY=Y1
2010 NEXT X3
2020 NEXT V1
2030 REM
2040 REM VALIDATION DU COUP ?
2050 REM
2060 IF (RE=-99999)*(REP$="N") THEN 2270
2070 IF (RE<-99999) THEN 2120
2080 S1=S1-U(V0,X0)
```

Suite page 22

SPHYRENE

ZX 81

A bord du sous-marin SPHYRENE, vous devez couler un maximum de cargos. Le sort de votre Nation est entre vos mains.

Mode d'emploi dans le programme.

DELOPEZ THYL

```
10 REM *****
20 REM SPHYRENE *****
30 REM *****
40 REM *****
50 REM *****
60 REM *****
70 REM *****
80 REM *****
90 REM *****
100 REM *****
110 REM *****
120 REM *****
130 REM *****
140 REM *****
150 REM *****
160 REM *****
170 REM *****
180 REM *****
190 REM *****
200 REM *****
210 REM *****
220 REM *****
230 REM *****
240 REM *****
250 REM *****
260 REM *****
270 REM *****
280 REM *****
290 REM *****
300 REM *****
310 REM *****
320 REM *****
330 REM *****
340 REM *****
350 REM *****
360 REM *****
370 REM *****
380 REM *****
390 REM *****
400 REM *****
410 REM *****
420 REM *****
430 REM *****
440 REM *****
450 REM *****
460 REM *****
470 REM *****
480 REM *****
490 REM *****
500 REM *****
510 REM *****
520 REM *****
530 REM *****
540 REM *****
550 REM *****
560 REM *****
570 REM *****
580 REM *****
590 REM *****
600 REM *****
610 REM *****
620 REM *****
630 REM *****
640 REM *****
650 REM *****
660 REM *****
670 REM *****
680 REM *****
690 REM *****
700 REM *****
710 REM *****
720 REM *****
730 REM *****
740 REM *****
750 REM *****
760 REM *****
770 REM *****
780 REM *****
790 REM *****
800 REM *****
810 REM *****
820 REM *****
830 REM *****
840 REM *****
850 REM *****
860 REM *****
870 REM *****
880 REM *****
890 REM *****
900 REM *****
910 REM *****
920 REM *****
930 REM *****
940 REM *****
950 REM *****
960 REM *****
970 REM *****
980 REM *****
990 REM *****
```

```
1790 GOTO 850
1800 REM
1810 REM SOUS-MARIN DETRUIT
1820 REM
1830 REM
1840 REM
1850 REM
1860 REM
1870 REM
1880 REM
1890 REM
1900 REM
1910 REM
1920 REM
1930 REM
1940 REM
1950 REM
1960 REM
1970 REM
1980 REM
1990 REM
2000 REM
2010 REM
2020 REM
2030 REM
2040 REM
2050 REM
2060 REM
2070 REM
2080 REM
2090 REM
2100 REM
2110 REM
2120 REM
2130 REM
2140 REM
2150 REM
2160 REM
2170 REM
2180 REM
2190 REM
2200 REM
2210 REM
2220 REM
2230 REM
2240 REM
2250 REM
2260 REM
2270 REM
2280 REM
2290 REM
2300 REM
2310 REM
2320 REM
2330 REM
2340 REM
2350 REM
2360 REM
2370 REM
2380 REM
2390 REM
2400 REM
2410 REM
2420 REM
2430 REM
2440 REM
2450 REM
2460 REM
2470 REM
2480 REM
2490 REM
2500 REM
2510 REM
2520 REM
2530 REM
2540 REM
2550 REM
2560 REM
2570 REM
2580 REM
2590 REM
2600 REM
2610 REM
2620 REM
2630 REM
2640 REM
2650 REM
2660 REM
2670 REM
2680 REM
2690 REM
2700 REM
2710 REM
2720 REM
2730 REM
2740 REM
2750 REM
2760 REM
2770 REM
2780 REM
2790 REM
2800 REM
2810 REM
2820 REM
2830 REM
2840 REM
2850 REM
2860 REM
2870 REM
2880 REM
2890 REM
2900 REM
2910 REM
2920 REM
2930 REM
2940 REM
2950 REM
2960 REM
2970 REM
2980 REM
2990 REM
```

```
3030 IF INKEY$="" THEN GOTO 3030
3040 IF INKEY$="0" AND INKEY$="0"
3050 THEN GOTO 3030
3060 IF INKEY$="0" THEN NEU
3070 GOTO 200
3080 CLS
3090 CLS
3100 PRINT AT 10,0;"1-STOCKAGE 0
3110 TORPILLES"
3120 PRINT AT 12,0;"2-RATIONNEMEN
3130 T DES TORPILLES"
3140 PRINT AT 14,0;"3-1 OU 2 JOU
3150 EURS"
3160 PRINT AT 16,0;"APPUYEZ SUR
3170 (R) QUAND VOUS AUREZ TERMINE"
3180 REM
3190 IF INKEY$="" THEN GOTO 3550
3200 IF INKEY$="R" AND INKEY$="R"
3210 AND INKEY$="R" AND INKEY$="R"
3220 THEN GOTO 3250
3230 THEN GOTO 3250
3240 IF INKEY$="1" THEN LET T=50
3250 LET T=1
3260 IF INKEY$="1" THEN PRINT AT
3270 12,20;"AT 10,20;"OK"
3280 IF INKEY$="2" THEN LET T=12
3290 IF INKEY$="2" THEN PRINT AT
3300 12,20;"OK" AT 10,20;"
3310 IF INKEY$="3" THEN GOTO 365
3320 REM
3330 IF INKEY$="R" THEN GOTO 195
3340 GOTO 3550
3350 PRINT AT 18,0;"NOMBRE DE JO
3360 UEUR (1 A 3)"
3370 INPUT J
3380 IF J<1 OR J>3 THEN GOTO 366
3390 REM
3400 LET J=INT J
3410 PRINT AT 14,20;J
3420 PRINT AT 18,0;
3430 REM
3440 GOTO 3510
3450 REM
3460 REM NAVIRE COULE
3470 REM
3480 REM
3490 REM
3500 REM
3510 REM
3520 REM
3530 REM
3540 REM
3550 REM
3560 REM
3570 REM
3580 REM
3590 REM
3600 REM
3610 REM
3620 REM
3630 REM
3640 REM
3650 REM
3660 REM
3670 REM
3680 REM
3690 REM
3700 REM
3710 REM
3720 REM
3730 REM
3740 REM
3750 REM
3760 REM
3770 REM
3780 REM
3790 REM
3800 REM
3810 REM
3820 REM
3830 REM
3840 REM
3850 REM
3860 REM
3870 REM
3880 REM
3890 REM
3900 REM
3910 REM
3920 REM
3930 REM
3940 REM
3950 REM
3960 REM
3970 REM
3980 REM
3990 REM
```

```
9510 REM REGLES DU JEU
9520 REM
9530 REM
9540 REM
9550 REM
9560 REM
9570 REM
9580 REM
9590 REM
9600 REM
9610 REM
9620 REM
9630 REM
9640 REM
9650 REM
9660 REM
9670 REM
9680 REM
9690 REM
9700 REM
9710 REM
9720 REM
9730 REM
9740 REM
9750 REM
9760 REM
9770 REM
9780 REM
9790 REM
9800 REM
9810 REM
9820 REM
9830 REM
9840 REM
9850 REM
9860 REM
9870 REM
9880 REM
9890 REM
9900 REM
9910 REM
9920 REM
9930 REM
9940 REM
9950 REM
9960 REM
9970 REM
9980 REM
9990 REM
```

ECRIURE EN VIDEO NORMALE DES
CARACTERES EN VIDEO INVERSEE:

LIGNE:	CARACTERES:
370...	"HIGH SCORE TORP"
1940...	"HIGH"
1940...	"GAME OVER"
9850...	"SPHYRENE"

PROGRAMMES

J = Jeux
U = Utilitaires
E = Educatifs
S = Spéciaux

Regardez la première page nous écrivons : " 450 logiciels ", comptez bien ceux de cette page, il n'y en a pas 450 ! Vous pouvez nous faire un procès ? Et bien non, c'est raté, il vous faudra trouver autre chose : en cherchant bien vous en trouverez plus. Bisque, bisque, rage.

9 Briques pour les avoir tous !

PRIX

A = jusqu'à 150 francs
B = de 150 à 300 francs
C = de 300 à 500 francs
D = plus de 500 francs

EDITEURS

30 GLOOPER
50 GAMES
64-FORTH
6502 DEVELOPMENT
ADVENTURE CREATOR
ADVENTURELAND
AEGEAN VOYAGE
AEROBICS
AIRLINE
ALGEBRE 1 ET 2
ALLEYCAT
ALPHABET ZOO
ANDROMEDA
APPLE CIDER SPIDER
ARCADIA
ARCHON
ARCHON II
ARITHMETIQUE 1 ET 2
ARMAGEDDON
ARROW
ASSEMBLER 64
ASTRO CHASE
ATTACK OF THE MUTANT CAMELS
AZTEC
AZTEC CHALLENGE
BANDITS
BANK STREET WRITER
BARON
BATTLE OF NORMANDY
BEACH HEAD
BEAMRIDER
BENJI SPACE
BIONIC CASTLE WOLFENSTEIN
BIG BIRD SPECIAL DELIVERY
BILESTOAD
BITMANIA
BLADE OF BLACKPOOLE
BLUE MAX
BLUE MOON
BOGEYMAN
BOY MEN
BOOGA BOO
BOUNZY
BOZO'S NIGHT OUT
BRISTLES
BRUCE LEE
BUBBLE BURST
BUCK ROGERS
BUMBLE GAMES
BUMBLEBEE
BUMPING BUGGIE
BURGER CHASE



BUSICAL
CALCRESULT
CASTEL OF DR CREEP
CASTLE WOLFENSTEIN
CAVE KOOKS
CAVERN OF KHAFKA
CAVERNS OF CALLISTO
CENTIPEDE
CENTROPODS
CHECK EASE
CHECKERS
CHESS
CHINESE JUGGLER
CHOPLIFTER
COCCHINELLE
COCO-NOTES
COLOSSUS CHESS
COMBAT LEADER
COMPUTER FOOTBALL
CONGO BONGO
COSMIC BOUNCE
COSMIC CONVOY
COSMIC LIFE
COSMIC SPLIT
COSMIC TUNNEL
CRAZY BALLOONS
CRAZY KONG
CRISIS MOUNTAIN
CRITICAL MASS
CROQUE MOTS
CROSSFIRE
CRUSH CRUMBLE & CHOMP
CURSE OF RA
DAEDALUS
DALLAS
DANCING FEATS
DATA BASE MANAGER
DAVID MIDNIGHT
DAVIDINE



DEATH IN THE CARRIBEAN
DECATHLON
DECISION MAKER
DEEP SPACE
DEFENDER
DELTA MUSIC
DEMON KNIGHT
DETECTIVE
DFM DATABASE
DFM MAIL

DISTRIBUTEURS

SUPERSOFT	IMPORT	B	J
CASCADE	IMPORT	A	J
HESWARE	IMPORT	D	U
HESWARE	IMPORT	B	J
SPINNAKER	IMPORT	C	J
ADVENTURE	IMPORT	A	J
SPINNAKER	IMPORT	B	S
ADVENTURE	IMPORT	C	J
COMMODORE	PROCEP	B	E
SOLAR	IMPORT	A	J
SPINNAKER	IMPORT	B	J
AVALON HILL	IMPORT	B	J
SIERRA ON-LINE	IMPORT	B	J
IMAGINE	IMPORT	A	J
ELECTRONICS ARTS	ARIOLA	C	J
ELECTRONICS ARTS	ARIOLA	C	J
COMMODORE	PROCEP	B	E
OCEAN	IMPORT	A	J
MICRO APPLICATION	M A	D	U
COMMODORE	PROCEP	D	U
FIRST	IMPORT	J	J
LLAMASOFT	IMPORT	B	J
DATAMOST	INFOGRAMES	B	J
COSMI	ARIOLA	A	J
SIRIUS	IMPORT	B	J
BRODERBUND	IMPORT	D	U
BLUE CHIP	IMPORT	D	J
STRATEGICS SIMULATIONS	IMPORT	C	J
ACCESS	IMPORT	A	J
ACTIVISION	ACTIVISION	B	J
HESWARE	IMPORT	B	J
MIRAGE CONCEPTS	IMPORT	C	J
CBS	CBS	C	E
DATAMOST	IMPORT	C	J
VIRGIN	IMPORT	A	J
SIRIUS	IMPORT	B	J
SYNAPSE	ARIOLA	C	J
MERLIN	IMPORT	A	J
SOLAR	IMPORT	B	J
QUICKSILVA	IMPORT	A	J
LORICIELS	LORICIELS	A	J
TASKSET	VIFI	A	J
FIRST STAR	IMPORT	B	J
DATASOFT	GREENSOFT	B	J
SPINNAKER	IMPORT	B	J
SEGA	IMPORT	C	J
LEARNING COMP.	IMPORT	C	J
CREATIVE SOFT	IMPORT	B	J
BUBBLE BUS	IMPORT	A	J
SUPERSOFT	IMPORT	A	J



PIPSOFT	IMPORT	D	U
COMMODEORE	PROCEP	D	U
BRODERBUND	ARIOLA	C	J
MUSE SOFT	IMPORT	B	J
MOGUL	IMPORT	A	J
COSMI	ARIOLA	A	J
ORIGIN	IMPORT	C	J
ATARI	ATARI	B	J
RABBIT	IMPORT	A	J
T & F	IMPORT	B	J
ODESTA	IMPORT	C	J
OCDESTA	IMPORT	D	J
OCEAN	D & L	A	J
BRODERBUND	ARIOLA	C	J
EDICIEL	EDICIEL	C	E
CBS	CBS	B	E
CDS	IMPORT	A	J
STRATEGICS SIMULATIONS	IMPORT	C	J
AVALON HILL	IMPORT	B	J
SEGA	IMPORT	C	J
CABLE	IMPORT	A	J
TASKSET	IMPORT	A	J
SPINNAKER	IMPORT	B	E
MMSO APPLICATION	MA	B	J
DATAMOST	IMPORT	C	J
SOFT PROJECTS	IMPORT	A	J
SUPER SOFT	IMPORT	A	J
CREATIVE SOFT	ARIOLA	B	J
SIRIUS	IMPORT	C	J
VIFI	VIFI	A	E
SIERRA ON-LINE	IMPORT	B	J
CBS	CBS	C	J
EPYX	IMPORT	B	J
MICRO APPLICATION	MA	A	J
DATASOFT	GREENSOFT	B	J
ARTIC	IMPORT	B	J
MIRAGE CONCEPTS	IMPORT	D	U
SYNAPSE	ARIOLA	C	J
INFOCOM	IMPORT	C	J



MICRO LAB	IMPORT	B
ACTIVISION	ACTIVISION	B
CREATIVE SOFT	IMPORT	A
POSTERN	IMPORT	A
ATARI	ATARI	B
SPINNAKER	IMPORT	B
ASP	IMPORT	A
ASP	IMPORT	A
DIALOG	IMPORT	C
DIALOG	IMPORT	C

EDITEURS

DICKIES DIAMONDS	ROMIX
DIG DUG	ATARI
DINO EGGS	MICRO LAB
DISKEY	ADVENTURE
DOONKEY KONG	ATARI
DRAGONHAWK	CREATIVE SOFT
DRAGONRIDERS OF PERN	EPYX
DRELBS	SYNAPSE
DROL	BRODERBUND
DUCKS AHOY 1	CBS
DR JERRY & LARRY BIRD	ELECTRONICS A
EAGLES	STRATEGICS SI
EASY CALC	COMMODORE
EASY FINANCE 1 & 5	COMMODORE
EASY MAIL	COMMODORE
EASYSRIPT 64	COMMODORE
EASYSPELL	COMMODORE
EGBERT	GAME MACHINE
ENCHANTER	INFOCOM
ERGOS	ABAK
ERNIE'S MAGIC SHAPES	CBS
ESCAPE MCT	RABBIT
ESPIONAGE ISLAND	ARTIC
EVOLUTION	SIDNEY



EXTERMINATOR
 F1
 FACEMAKER
 FALCON PATROL
 FAST EDDIE
 FIRE ANT
 FLIGHT PATH 737
 FLIGHT SIMULATOR II
 FLIP FLOP
 FLYING ACE
 FLYING FEATHERS
 FORBIDDEN FOREST
 FOREST LAND
 FORT APOCALYPSE
 FRACTIONS ON FOLIE
 FROGGER
 FROGGER
 GALAXIANS
 GALAXY
 GATEWAY TO APSHAJ
 GENESIS
 GEOPOLITIQUE
 GLOBE GRABBER
 GLOOPER
 GOLF
 GRAPHIC MAGICIAN
 GRIDRUNNER
 GRIDRUNNER II
 GRIDTRAP
 GRUDS IN SPACE
 GYROPD
 GYRUS
 HARRIER ATTACK
 HEBDOGICIEL N° 1
 HELL GATE
 HERO
 HEROES OF KARN
 HEROES OF KARN 2
 HEROES OF KARN 3
 HESGAMES
 HESWRITER



IDEOUS BILL
 HIGHRISE
 HOME INVENTORY
 HOMEWORLD
 HOUSE OF USHER
 HOUSEHOLD FINANCE
 HOVER BOUVER
 HU* BERT
 HULK
 HUMPHRY
 HUNCHBACK
 HUNTER
 INCA CURSE
 INFIDEL
 INFOGRAPH
 INVENTORY 64
 ISLAND
 JAMES BOND 007
 JAMMIN
 JANE
 JAWBREAKER
 JEEP
 JET STAR
 JONNNY REB
 JOUST
 JUGGLES RAINBOW
 JUKE BOX
 JUMPING JACK
 JUMPMAN
 JUMPMAN JUNIOR
 JUNGLE HUNT
 KAKTUS
 KICKMAN
 KIDS ON KEY
 KIDWRITER
 KILLER WATT
 KNIGHTS OF THE DESERT
 KOKO TONI
 KRYSTAL OF ZONG
 L'ATTAQUE DES MUTANTS
 VIRGIN
 MICRO LAB
 CREATIVE SOF
 SIERRA ON-LIN
 INFOGRAMS
 CREATIVE SOF
 LLAMASOFT
 LORIGELS
 ADVENTURE
 MR MICRO
 OCEAN
 TERMINAL
 ARTIC
 INFOCOM
 MICRO APPLICA
 COMPUTER SO
 MICRO APPLICA
 PARKER
 TASKSET
 ARKTRONICS
 SIERRA ON LIN
 LORIGELS
 T & F
 LOTHLORIEN
 ATARI
 LEARNING COM
 SPINNAKER
 SUMLOCK
 CBS
 CBS
 ATARI
 SUPERSOFT
 COMMODORE
 SPINNAKER
 SPINNAKER
 ALLIGATA
 STRATEGICS
 ELITE
 PSS
 VIFI

DISTRIBUTEURS

ROMK	IMPORT	A
ATARI	ATARI	B
MICRO LAB	IMPORT	C
ADVENTURE	IMPORT	D
ATARI	ATARI	B
CREATIVE SOFT	IMPORT	C
EPYX	IMPORT	C
SYNAPSE	IMPORT	B
BRODERBUND	ARIOLA	C
CBS	CBS	C
ELECTRONICS ARTS	ARIOLA	C
STRATEGICS SIMULATIONS	IMPORT	D
COMMODORE	PROCEP	C
COMMODORE	IMPORT	D
COMMODORE	IMPORT	D
COMMODORE	PROCEP	D
COMMODORE	IMPORT	D
GAME MACHINE	IMPORT	B
INFOCOM	IMPORT	B
ABAK	ABAK	C
CBS	CBS	C
PIGABBIT	IMPORT	A
ARTIC	IMPORT	A
SIDNEY	GREENSOFT	B



BUBBLE BUS	IMPORT	B
LORICIELS	LORICIELS	A
SPINNAKER	IMPORT	B
VIRGIN	IMPORT	A
SIRIUS	IMPORT	B
MOGUL	IMPORT	A
ALLIGATA	VIFI	A
SYBLOGIC	IMPORT	B
FIRST STAR	IMPORT	B
AVALON HILL	IMPORT	B
BUBBLE BUS	IMPORT	A
COSMI	ARIOLA	A
SUPERSOFT	IMPORT	C
SYNAPSE	ARIOLA	A
EDICIEL	EDICIEL	C
PARKER	IMPORT	C
SIERRA ON-LINE	IMPORT	B
SOLAR	IMPORT	A
ANIROG	IMPORT	B
CBS	CBS	C
DATASOFT	IMPORT	C
STRATEGICS SIMULATIONS	IMPORT	C
FICHIER: PUB2-MODEM	IMPORT	C
MICRO LAB	IMPORT	A
SUPERSOFT	IMPORT	B
COMMODORE	GREENSOFT	B
PENGUIN	IMPORT	C
HESWARE	IMPORT	B
HESWARE	IMPORT	A
SIRIUS	IMPORT	C
SIRIUS	VIFI	A
TASKSET	IMPORT	C
PARKER	IMPORT	B
SHIFT	SHIFT	A
LLAMASOFT	IMPORT	A
ACTIVISION	ACTIVISION	B
ABAK	ABAK	B
INTERCEPTOR	IMPORT	A
INTERCEPTOR	IMPORT	A
HESWARE	JB INDUSTRIES	C
HESWARE	IMPORT	D



VIRGIN	IMPORT	A
MICRO LAB	IMPORT	B
CREATIVE SOFT	IMPORT	A
SIERRA ON-LINE	IMPORT	D
INFOGRAMS	VIFI	B
CREATIVE SOFT	IMPORT	C
LLAMASOFT	IMPORT	B
LORICIELS	LORICIELS	B
ADVENTURE	GREENSOFT	B
MP MICRO	IMPORT	A
OCEAN	D & L	A
TERMINAL	IMPORT	A
ARTIC	IMPORT	A
INFOCOM	IMPORT	C
MICRO APPLICATION	MA	C
COMPUTER SOFTWARE	IMPORT	M
MICRO APPLICATION	IMPORT	C
PARKER	IMPORT	A
TASKSET	IMPORT	D
ARKTRONICS	IMPORT	C
SIERRA ON LINE	IMPORT	C
LORICIELS	LORICIELS	B
T & F	IMPORT	C
LOTHLORIAN	GREENSOFT	B
ATARI	ATARI	B
LEARNING COMP.	IMPORT	B
SPINNAKER	IMPORT	B
SUMLOCK	IMPORT	A
CBS	CBS	B
CBS	CBS	C
ATARI	ATARI	B
SUPERSOFT	IMPORT	A
COMMODORE	PROCEP	A
SPINNAKER	IMPORT	B
SPINNAKER	IMPORT	B
ALLIGATA	VIFI	B
STRATEGICS SIMULATIONS	IMPORT	C
ELITE	GREENSOFT	B
PSS	IMPORT	A
VIFI	VIFI	B

EDITEURS

LA CAROTTE MALICIEUSE	VIFI NATHAN
LA CONSPIRATION D'ARCTURUS	ABAK
LA PORTE ENFERNALE	VIFI
LABYRINTH OF THE CREATOR	MOGUL
LABYRINTHE	EDICIEL
LADY TUT	CALIFORNIA
LAZARIAN	COMMODORE
LAZER ZONE	HSWARE
LE MANS	COMMODORE
LE MONSTRE DE LA MINE	VIFI
LEARNING BRIDGE	CBS
LITTLE ICARUS	MR MICRO
LODE RUNNER	BRODERBUND
LODE RUNNER CHAMPIONSHIP	BRODERBUND
LOGIK 54	MICRO APPLI
LOGO	COMMODORE
LOGO FRANCAIS	COMMODORE
LORD OF THE BALROGS	SUPERSOFT
LUNAR OUTPOST	EPYX
MAGIC DESK	COMMODORE
MANDRAGON	INFOGRAMME
MANIC MINER	SOFT PROJE
MASK OF THE SUN	BRODERBUND
MATH SUP STAT	COMMODORE

MATING ZONE
MAZE MASTER
MEMORY TRAINER
METRO BLITZ
MICRO MATH
MIDWAY CAMPAIGN
MILLIONAIRE
MIND OF MAN SERIES
MISSION ASTEROIDS
MISSION IMPOSSIBLE
MISTER COOL
MISTER ROBOT
MISTER WIMPY
MOBY DICK
MODEL DIET
MONSTER SMASH
MOON PATROL
MOON PATROL
MOON SHUTTLE
MOONDUST
MOTHERSHIP
MOTORCROSS
MOVIE MAKER

MR WIMPY
MULTIPLAN
MUNCHMAN
MUNCHY
MURDER BY THE DOZEN
MUSHROOM ALEY
MY SECRET FILES
N.Y.C
NECROMANCER
NEOCLYPS
NEUTRAL ZONE
NICE GAME OF CHESS
NIGHT MISSION PINBALL
NUKEWAR
NURSERY NIGHTMARES
O'RELEY'S MINE
ODIN
OILS WELL
OMNIWRITER
ONE ON ONE
OPERATION METEORES
OPERATION WHIRLWIND
PAC MAN
PAINT BRUSH
PAINT WIZARD
PAINTPIC
PANDORA'S BOX
PARATROOPERS
PEANUT BUTTER PANIC
PEDRO
PENSATE
PERSONAL ACCOUNTANT
PETCH
PHARON'S CURSE
PICNIC PARANOIA
PILOT
PILOT 64
PINBALL SPECTACULAR
PIPELINE
PIPES
PIRATE'S ADVENTURE



REPTON	SIRIUS
RESCUE SQUAD	MIRAGE COM
RETRO BALL	HESWARE
REVENGE OF THE MUTANTS CAMELS	LLAMASOFT
RINGSIDE SEAT	STRATEGICS
RIVER RAID	ACTIVISION
ROBIN TO THE RESCUE	SOLAR
ROBOTRON	ATARI
ROLLERBALL	OCEAN
ROOTIN TOOTIN	
ROULETTE	HESWARE
ROUNDAABOUT	IMPORT
RUN FOR THE MONEY	DATAMOST
	SCARBOROUGH

DISTRIBUTEURS

VIFI	NATHAN	A	J	E
ASAK		B	J	J
VIFI		B	J	J
IMPORT		A	J	J
EDICEL		A	J	J
IMPORT		B	J	J
PROCEP		B	J	J
IMPORT		B	J	J
PROCEP		B	J	J
VIFI		B	J	J
IMPORT		D	J	S
IMPORT		A	J	J
ARIOLA		C	J	J
ARIOLA		C	J	J
M A		A	J	J
IMPORT		D	J	U
PROCEP		D	J	U
IMPORT		B	J	J
IMPORT		B	J	J
IMPORT		D	J	U
VIFI		B	J	J
IMPORT		A	J	J
ARIOLA		A	J	J
PROCEP		C	J	E

IMPORT	C	J
IMPORT	D	S
IMPORT	B	E
IMPORT	B	J
IMPORT	D	J
IMPORT	B	J
IMPORT	A	J
IMPORT	B	J
MCC	B	J
D & L	A	J
IMPORT	A	J
IMPORT	B	S
IMPORT	C	J
ATARI	B	J
IMPORT	A	J
IMPORT	C	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
GREENSOFT	D	J

IMPORT	B	J
IMPORT	D	U
IMPORT	A	J
M A	B	J
IMPORT	C	J
IMPORT	A	U
IMPORT	A	J
ARIOLA	B	J
IMPORT	C	J
IMPORT	C	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	A	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	D	J
ARIOLA	C	E
VIFI	C	J
IMPORT	B	J
ATARI	B	J
IMPORT	D	J
IMPORT	D	J
M A	C	J
IMPORT	A	J
CBS	A	J
INFOGRAMS	C	J
IMPORT	A	J
IMPORT	B	U
VIFI	B	J
ARIOLA	C	J
IMPORT	C	J
IMPORT	D	J
IMPORT	D	J
PROCEP	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	A	J



IMPORT	C	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	B	J
IMPORT	C	J
ACTIVISION	B	J
IMPORT	B	J
ATARI	B	J
IMPORT	A	J
IMPORT	C	J
IMPORT	A	J
IMPORT	B	J
GREENSOFT	C	J

HEBDOGI X IEL

(Cette page est interdite aux moins de 13 ans)

-Dis donc, Coco, tu me fais un article sur les programmes pornos pour la semaine prochaine, ok?
-Sur les quoi?!!?!!
-Sivéa, 18ème arrondissement. J'utilise un subterfuge, je demande quelqu'un dont on m'a donné le nom. Ça marche, je discute avec un des responsables du magasin.
-Vous avez des programmes, euh... pornos?
-Non, pas du tout. J'en ai eu quelques-uns, il y a longtemps, mais ça ne se vendait pas.
-Vous pouvez me dire de quoi ça parlait, enfin, comment c'était fait?
-Non, je ne m'en souviens pas. Mais vous savez, ça ne vaut pas le coup de faire un article là-dessus, c'est inintéressant.
Une vendeuse s'approche, demande ce que je veux.
-Mais on en a un! Attendez...
Elle part dans l'arrière-boutique, en revient cinq minutes plus tard, une disquette à la main.

-Désolé, Monsieur, nous n'avons pas ce genre de produits à notre catalogue.
J'insiste.
-Oui, je me doute bien que vous ne l'exposez pas, mais vous en avez peut-être sous le comptoir, ce sont des choses qui se font...
-Non, pas du tout. Je vous répète que nous ne faisons pas ça.
De la façon dont c'est prononcé, c'est une fin de non-recevoir sans équivoque. Je fuis. Il m'aurait presque fait honte! Fnac sixième. Je débite mon speech, ça devient routinier. Là aussi, même accueil dédaigneux. Je dois ressembler à Pervers Pépère, ce héros torve de Gotlib.
-Ce n'est pas ici que vous trouverez cela, Monsieur. D'ailleurs, il n'y en a pas en France.
-Vous êtes sûr?
-Certain.
Bon, j'ai compris, ce n'est pas comme ça que j'aurais des informations. Je change de tactique.

à être arrivé en France est "Oral Fantaisies" (Phantasmes oraux): il date de 1984. Le principe de la série "Animated sex cartoons" est relativement simple. L'Apple dispose de deux pages graphiques qu'il est possible de faire "flipper", c'est à dire se succéder à une cadence rapide. Deux dessins sont mis en mémoire, et alternés à une vitesse croissante. Il n'y a pas d'interaction de la part de celui qui regarde le programme; il se déroule tel qu'il a été conçu, sans possibilité d'intervention (du moins sur le logiciel!). C'est nul, mais c'est marrant. Ces programmes ne sont pas protégés, et le niveau de programmation est très élémentaire. Sur "French postcards", l'inspiration vient des bandes dessinées américaines des années cinquante qui s'inspiraient de Betty Boop et autres Popeye et qui s'appelaient "Dirty Comics". Ces bandes dessinées étaient anonymes, tout comme le sont les programmes. On trouve aussi des "shows" basés sur le même principe du défilement des images sans interaction: "Show X" en est un exemple. Des images digitalisées (c'est à dire filmées à l'aide d'une caméra vidéo, puis transformées à l'aide d'une carte spéciale pour pouvoir convenir au standard graphique de l'appareil) sont retouchées grâce à une palette graphique. C'est aussi le cas de "Strip-tease", qui comporte une seule image de femme nue, à laquelle on a rajouté des vêtements successifs. Bien entendu, la séquence est passée à l'envers, ce qui donne une vague impression de strip-tease.

un classique strip black jack, "Strip 21" qu'il est nécessaire de déprotéger pour pouvoir jouer, car le programme est conçu pour ne pas aller jusqu'au bout! Et un jeu d'aventure qui existe en deux versions différentes, une normale et une "X": un sultan vous a enlevé votre femme et l'a prise dans son harem; il faut naturellement aller la sauver. La seule incursion dans la porno-



▲ "ORAL FANTASIES"

graphie est la scène finale des retrouvailles. Pour ceux qui ont ce programme et n'arrivent pas à la fin, il suffit de faire un GOSUB 13800 pour obtenir l'animation. Apparemment, il n'en existe pas sur les autres machines, mais vous avez peut-être entendu parler de programmes que nous ne connaissons pas. N'hésitez pas à nous écrire. Pour conclure, j'ai décidé d'aller interviewer Jean-Louis Le Breton, auteur du "Vampire fou" et co-auteur de "Paranoïak" et "Epidémie". Je savais qu'il avait réalisé, dans sa prime jeunesse (il y a un an et demi) un programme sur Apple qui s'appelait "Sexe, drogue and money". Il était décomposé en trois parties: dans la première, un homme doit arriver à chatouiller une femme sous l'aisselle pour lui faire atteindre l'orgasme (en basse résolution, on voit quelques



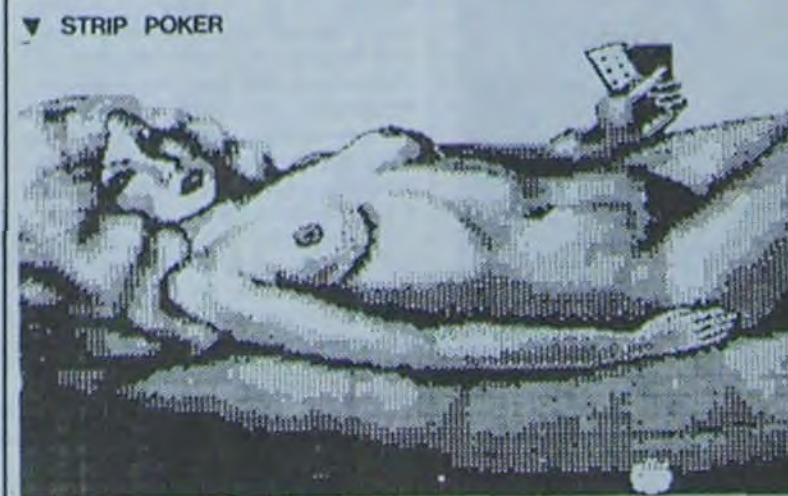
▲ AFTER SCHOOL FRENCH POSTCARDS

HEBDO-Oui, ça tourne depuis tout à l'heure.
JLLB-Ah, alors attends, je vais complètement changer d'attitude. J'ai fait ce programme deux jours après avoir acheté mon ordinateur.
HEBDO-Avant le Vampire fou, donc.
JLLB-Oh oui, bien avant, c'est-à-dire, quinze jours avant le vampire fou (il éclate de rire).



▲ SHOW X

HEBDO-Et tu as mis combien de temps, pour le faire?
JLLB-Une après-midi.
HEBDO-Et pourquoi Sexe, drogue and money? Pourquoi ces trois sujets?
JLLB-Eh bien quand j'ai acheté mon ordinateur, j'ai commencé à regarder le manuel de basic, et dedans, il y avait des exercices qui étaient très très ennuyeux. Alors je me suis dit plutôt que faire des trucs ennuyeux, je vais faire un programme rigolo, et pourquoi pas parler de sexe, drogue and money. A cette époque-là, d'ailleurs, il y avait une chanson qui était à la mode, tu sais, sexe drug and rock'n'roll. Donc, je me suis dit autant essayer de faire des choses marrantes, et puis, moi ça a toujours été mon objectif d'essayer d'utiliser l'ordinateur d'une façon rigolote, en rentrant des trucs humoristiques. Et donc, dans Sexe, drogue and money, il y a pas mal de discussions, l'ordinateur te raconte plein de choses, et puis ensuite, tu passes aux actes, directement, par l'intermédiaire des manettes de jeu. Mais bon, comme programme



▼ STRIP POKER



▲ INSOMNIA, BED TIME STORIES 2

-Voilà! Ça fait un an qu'on l'a! C'est ce que vous vouliez, non?
C'est gentil, mais je l'ai déjà. Ils n'en ont pas d'autres, n'ont pas l'intention de s'en procurer et de toutes façons, ça ne les intéresse pas. Allez voir chez Nasa, ils ont beaucoup de merdes, ils ont peut-être ça aussi. Sitôt dit, sitôt fait, je fonce chez Nasa, dans le premier arrondissement. Après avoir attendu une heure, j'arrive enfin à accrocher un vendeur (il n'y a pas de clients dans le magasin, mais ils courent très vite pour qu'on ne les rattrape pas). Je recommence mon laïus.
-Vous avez des programmes X?
-Bien sûr, nous en avons plusieurs, suivez-moi.
Bizarre, il m'entraîne vers le fond de la salle, où se trouvent quelques cabines dans lesquelles sont exposés divers ordinateurs. Un doute surgit.

Je m'accroche à mon téléphone, et je commence à passer des coups de fil. Au fur et à mesure que le temps passe, je connais de moins en moins les gens à qui je m'adresse.
-Écoutez-moi j'ai rien, mais j'ai un copain, qui, peut-être...
Ca commence à devenir compliqué. Je finis quand même par voir quelques personnes, qui ne veulent être citées sous aucun prétexte, c'est tout juste si elles n'arboient pas un bandeau noir sur l'oeil...
Heureusement, ces "pirates" ont de fréquents contacts aux Etats-Unis, berceau de la pornographie informatique. Et j'arrive enfin à avoir des documents intéressants. Les premiers programmes pornos à être commercialisés sur Apple ont été réalisés en 1981. Ce fut Computer Products International qui lança (sans nom d'auteur) une collection, presque une ligne de



▲ DALLAS BED TIME STORIES 1

Quelques jeux tout de même: un strip-poker et un black jack. Ils n'offrent que peu d'intérêt, mais la version française de Strip poker a été modifiée: alors qu'on doit normalement se taper toutes les étapes du jeu, il est demandé "Êtes-vous un obsédé?". Dans l'affirmative, vous pouvez avoir directement tous les dessins à la suite, sans jouer. Et l'érotisme?

Le petit dernier, sur Apple: "Oral fantaisies" est distribué aux Etats-Unis par Computer X, et selon le générique (plutôt rudimentaire) a été modifié par "Youth-in-asia software". Ce n'est qu'une suite d'images digitalisées, dont la précision graphique approche celle d'une trame photographique (par exemple, les photos des quotidiens). La présentation est des plus simples, mais bizarrement, un "turbo" (programme qui permet d'accélérer sensiblement la vitesse du lecteur de disquettes) a été mis dans le programme. Et les autres machines? Presque rien dans ce domaine. Il existe sur Commodore un "Strip poker" dont l'orientation est la "classe". Vous avez le choix entre une brune et une blonde au début du jeu; les images sont digitalisées, et rappellent les nus artistiques. Sur Oric, deux jeux: L'un est

carrés se ballader sur l'écran, seules les légendes sont là pour décrire ce qui se passe; dans la deuxième, il faut compter le nombre d'aller-retours que décrit ce qui est sensé être une seringue et dans la troisième, il faut récupérer de l'argent qui est jeté par une fenêtre. Tout cela est très mal dessiné, mal animé, mais les textes sont irrésistiblement drôles.

HEBDO-Quand as-tu fait Sexe, drogue and money?
JLLB-Quand j'ai commencé à me servir d'un ordinateur, y'a un an et demi. Mais ça tourne, là?



▲ FULLER BRUSH MAN, FRENCH POSTCARDS

-Vous voulez me montrer quoi, là?
-Ce que vous m'avez demandé, des Control-X pour Apple.
-Ah, non, vous m'avez mal compris: je voudrais des programmes X, pornographiques, si vous préférez...
Froncement de sourcils, le ton change. Il s'attendait à tout, sauf à ça.

produits, dont le titre générique est: "Animated sex cartoons". Cette série comporte elle-même des subdivisions, parmi lesquelles "Bed time stories" (histoires pour l'heure du coucher) et "French Postcards" (cartes postales Françaises). Puis viennent les jeux (Strip poker de Artworx, 1982, Strip black jack de Sansoft Plus, 1983). Le dernier en date

▲ NURSE BED STORIES 1

c'est nul, je veux dire que c'est que du basic, ça doit utiliser au plus dix instructions qui sont répétées, à chaque fois y a plein de textes, c'est tout, y a absolument rien à savoir en programmation pour faire un truc comme ça.
HEBDO-Et tu as l'intention d'en faire un plus complexe sur le même sujet?
JLLB-Oui, je crois que d'ici un an ou deux on lancera peut-être une collection de cul, de programmes de cul, mais marrants (regard effaré de son associé), je crois qu'il faut que ça se fasse, les gens vont y venir un jour ou l'autre. Ça



▲ JL LE BRETON (tu trouves pas qu'il a une jolie tête de noyé)?

veut pas forcément dire que ça sera des trucs vulgaires, je crois qu'on peut faire des choses assez marrantes. HEBDO-Tu n'as pas de projets précis que tu pourrais...
JLLB-Ben pour l'instant je peux pas les dévoiler, enfin en tout cas, ce sera certainement plus inventif que ce qu'on voit en ce moment, les strip-poker, les choses comme ça. Et on utilisera ça plutôt dans le thème du jeu d'aventure, mais où il arriva des histoires assez rigolotes.

HEBDO-Et est-ce que tu envisages l'utilisation de la digitalisation?
JLLB-De l'image? Ben pour l'instant non, il n'y a aucune compatibilité avec les petites machines. Et même avec l'Apple, digitaliser, c'est quasiment impossible.
HEBDO-Pourquoi?
JLLB-Parce qu'il faut avoir une carte.

HEBDO-Alors, je reformule la question, est-ce que tu envisages l'achat d'une carte de digitalisation?

JLLB-Non, ça coûte trop cher. HEBDO-Est-ce que tu regardes des fois des programmes, euh...

JLLB-De cul?
HEBDO-Oui.

JLLB-Non, jamais.
HEBDO-Ca t'intéresse pas?

JLLB-Non.
HEBDO-Tu préfères les faire toi-même?

JLLB-Non, mais de toute manière, c'est toujours plus marrant d'écrire un jeu et de voir comment les gens réagissent vis-à-vis de ça, mais nous, on écrit des jeux, à Froggy Software, Froggy software, Froggy software (air satisfait), mais on joue quasiment jamais avec les jeux des autres. Ce qu'on aime bien, c'est voir comment les gens se comportent vis-à-vis de nos jeux.

HEBDO-C'est pas de la mégalomanie?

JLLB-Non, pas du tout, c'est simplement qu'il y a quelques jeux qui m'intéressent, mais j'ai pas tellement le temps, c'est plus le côté créatif et le côté programmation qui nous branchent.

HEBDO-Alors, le cul de qualité, c'est pour demain chez Froggy Software?

JLLB-Non, c'est pour tout à l'heure.

HEBDO-Merci, JLLB.
JLLB-Merci, HEBDO.

CEUX QUI FONT LA MICRO: SPRITES, l'esprit en plus



▲ Lancelot

ORIC :

LANCELOT : Un jeu d'arcade et d'aventures teinté de Donjons et Dragons: vous devez trouver, dans un château, le plus de Graals possible, tous aussi sacrés les uns que les autres, bien sûr ! Des "machins" (terme générique désignant des monstres dont on ne connaît pas le nom) vous agressent continuellement. L'un des monstres est un Schtroumpf, et il ressemble étrangement à quelqu'un que je connais, mais je n'arrive pas à savoir qui...

CHEF : Vous venez d'être embauché dans un restaurant de fous, qui vous obligent à préparer des omelettes en équilibre sur un tapis roulant. Cassez les oeufs sans vous casser la gueule ! (Je ne suis pas si mal poli d'habitude, c'était pour le plaisir du jeu de mot).



▲ Chef

TENDRE POULET : Un jeu à devenir végétarien. Etre une poule est si dur, de nos jours ! Picorer des graines, éviter les taupes, pondre des oeufs, ramener ses poussins... Et tout cela sous l'oeil affamé d'un renard aux babines luisantes.



▲ Tendre poulet

ATLANTID : Soyons francs, c'est un jeu du type space invaders, même si c'est une ville sous-marine que vous protégez.



HONEY KONG : Vous feriez-vous l'injure de vous dire de quoi parle ce programme ? Il est très bien fait, et comporte vingt tableaux.

DRIVE POINT : ce jeu a un prétexte simple: vous vous promenez innocemment dans l'espace, comme d'habitude. Lorsque tout à coup soudainement, vous vous trouvez face à des "trucs" (terme générique désignant un envahisseur dont on ne connaît pas le nom) qui sont, tenez-vous bien, en trois dimensions ! Et qu'il faut à tout prix... éliminer ! Oui ! C'est cela !

BIG BASTON : Voilà mon programme préféré; comme son titre l'indique, c'est vraiment de la baston. C'est un ring de boxe vu de dessus, et vous êtes le boxeur dont on voit le crâne chauve. Vous pouvez vous battre soit à deux, soit contre un adversaire que vous pouvez choisir (Tard est très facile à battre, mais Barbar beaucoup moins). Allez, un reproche: Il n'y a pas d'explications dans le programme, il faut tâtonner pour savoir comment on sélectionne son vis-à-vis, comment on choisit les touches lorsqu'on joue à deux...



▲ Combattants de big baston

SPECTRUM :

SUPER SABRE : C'est apparemment un simulateur de vol, mais il est en fait bien plus belliqueux que les autres programmes de ce type: vous devez défendre une base militaire contre des agresseurs qui eux aussi, bénéficient de techniques de combats évoluées.



▲ Super sabre

EXODUS : Ce programme n'a rien à voir avec le film du même nom: alors que la population terrienne décide de quitter la planète Terre, sa flotte est attaquée par des envahisseurs. Et comme vous êtes le seul tireur de la flotte, c'est à vous qu'incombe la tâche de défendre vos compagnons.

CLIVE : Est-ce un hasard si le nom de ce logiciel rappelle le prénom du constructeur de la machine ? En est-ce un si le personnage du jeu ressemble justement au dit créateur ? Pas du tout, c'est un clin d'oeil volontaire, vous pourrez même entendre votre Spectrum parler distinctement sans extension. Une adaptation de Pierre, Ciseaux, Papier.

L'ETE SERA CHAUD : Et la chaleur va énerver tous les moustiques qui s'obstinent à tourner autour de vous qui n'êtes malheureusement armé que d'une misérable tapette...

KACHIRI : Un jeu d'aventure qui puise ses sources dans les légendes indiennes... Exotisme garanti.

XOGS'4 : Un combat épique contre des forces galactiques qui deviennent invisibles au cours de la progression du jeu. Jusqu'à ce que vous vous trouviez face à face avec la forteresse de Xogs'4...



▲ Xogs'4

CARNET D'ADRESSES ET GESTION DE STOCK : Respectivement un carnet d'adresses et une gestion de stock. Que dire de plus ?

LASER 3000 :

UNE CHENILLE VERTE

Fragile petit animal, échappez aux dangers divers qui vous menacent.

ASSEMBLEUR-DESASSEMBLEUR : Un utilitaire très puissant pour pouvoir enfin découvrir les arcanes de la programmation en langage machine.

FACTURES : Un programme qui intéresse tous les petits commerçants et les petites et moyennes entreprises, pour simplifier la facturation et le suivi des entrées/sorties.

ZX 81 :

CARNET D'ADRESSES

Un classique du genre comprenant toutes les fonctions que l'on est en droit d'attendre d'un tel programme.

LES CAVALIERS DES TENEBRES :

Un jeu d'aventure remarquable, eu égard aux possibilités de l'ordinateur. Découvrez un trésor dans un château ennemi; attention, la machine sanctionnera impitoyablement le manque de courage !

SEGA YENO 3000 :

CREATION DE SPRITES : Un outil indispensable pour gérer les redéfinitions de caractères, les animations de sprites... Toutes les fonctions graphiques du Yeno sont utilisées.

VIC 20 :

HAUTE VOLTIGE - PARC DES PRINCES

Deux jeux sur une seule cassette! Parc des Princes est conçu pour deux joueurs qui animent chacun cinq footballeurs. Haute voltige est un jeu dont le but est de détruire des ballons en plein vol.

OTHEVIC : Une version sur Vic 20 du célèbre Othello. Vous pouvez jouer contre l'ordinateur, qui est un redoutable partenaire.

MUSIVIC : Ce programme vous permet d'utiliser complètement les possibilités sonores de votre Vic 20 sans avoir besoin de connaître quoi que ce soit en programmation.

ELECTRON BBC :

LA FOLLE COURSE : Un jeu qui mettra vos nerfs à dure épreuve: il vous faut maîtriser un véhicule dont les freins sont en panne! C'est du moins votre intérêt, si vous voulez survivre.

LE VAMPIRE DE LA FORET :

Un jeune garçon, Damien, doit éliminer un vampire qui rôde dans la forêt. Inquietant, non? Les graphismes sont absolument superbes.

GRAPHISTO :

Un programme utilitaire de graphisme en haute résolution pour le BBC. Comme cette machine est très puissante dans ce domaine, je vous laisse imaginer la qualité et l'intérêt du programme...

COMMODORE 64 :

ROLAND-GARROS : Vous pouvez enfin égaler les meilleurs champions du moment en restant tranquillement assis dans votre fauteuil. Pour les fans de tennis.

QUATRIEME DIMENSION :

Un jeu d'aventure dans le temps, qui va du moyen-âge à l'an 3000. Les adversaires deviennent de plus en plus forts au fur et à mesure que le niveau technologique augmente.

RAPT : Un rapt vient d'être commis, et c'est vous le détective. Arrivez-vous à résoudre l'énigme à l'aide des dessins qui vous sont proposés ?

PARIER sur L'AVENIR

Aujourd'hui, n'importe qui peut créer une société d'éditions de logiciels. Il suffit pour cela d'un soft plus ou moins bien réussi et de 20.000 francs pour constituer une S.A.R.L. (Société à responsabilité limitée). Démarche simple, mais avenir incertain pour une telle entreprise, l'effondrement à court terme ne fait aucun doute.

La démarche inverse consiste à investir dans la recherche et la fabrication de logiciels de qualité, c'est à dire trouver de bons auteurs et parier sur les machines qui ont de fortes chances de se répandre sur le marché.

Et c'est la démarche de Sprites, une nouvelle société française d'éditions de logiciels. Ses deux directeurs sont jeunes tout en bénéficiant d'une bonne expérience. Bertrand Ravel a 22 ans, il a écrit de nombreux articles et publié quantité d'essais de logiciels dans Tilt, Votre Ordinateur, Micro 7 et Vidéo 7. Son complice, Alain Richelle a cinq ans de plus et après les Arts et Métiers, a été successivement emballer au BHV, photographe aux USA, employé par la défense nationale et chef de produits pour le distributeur d'ordinateurs Sega-Yeno.

Ils dirigent aujourd'hui une équipe de quelques quarante programmeurs et leurs idées quant à l'avenir de l'informatique en France sont bien précises. La suprématie des Thomson et des MSX ne fait, pour eux, aucun doute. Il est, en effet, très probable que ces deux catégories d'ordinateurs représenteront un fort pour-

centage du parc des machines vendues d'ici à un an : Thomson par les appuis dont il dispose en tant que machine française fabriquée par une Société Nationale et MSX par le dynamisme légendaire des japonais. Mais, pensent nos deux compères, les autres machines ne disparaîtront pas pour autant et c'est sur ces machines qu'ils vont porter leur effort principal : la concurrence sera moins forte et la clientèle, constituée de hobbiistes, sera plus sensible à la qualité des softs. Les machines pour lesquelles ils travaillent vont des ordinateurs peu diffusés comme Laser, Sega-Yeno ou Electron jusqu'aux engins qui ne vont pas tarder à être abandonnés comme le Zx 81 ou le Vic 20 en passant par les best-sellers actuels comme le Commodore 64. Mais leurs chevaux de bataille tournent sur les "bêtes" préférées des hobbiistes : Spectrum et Oric.

Bertrand Ravel et Alain Richelle ont déjà du affronter un problème de taille : la duplication des premières cassettes éditées était loin d'être parfaite, de jolis ennuis en perspective pour une société qui démarre ! Mais la question a été vite réglée, le duplicateur a changé et ils peuvent tous les deux repartir vers leur rêve favori : devenir une des meilleures et pourquoi pas la meilleure société française d'éditions de logiciels. Si le standard de qualité adopté pour les produits actuels se maintient, ils sont sur la bonne voie !

SINCLAIR ROULE POUR VOUS

Sir Clive Sinclair est en train de mettre au point un projet ambitieux: construire une voiture électrique. Selon certaines sources (peu sûres), elle coûterait moins de 4000 Francs, mais selon d'autres (beaucoup plus sûres, un de ses fournisseurs), ce serait le prix des options. On se demande si il faudra appuyer sur 4 pédales pour pouvoir freiner. En tout cas, elle bénéficiera certainement des derniers progrès de l'informatique Sinclairienne: elle devrait parler. Imaginons: "Erreur de conduite sur la Nationale 7... Quantité illégale dans la jauge 5..."



Sir Clive
Conduite aléatoire non autorisée... Si te plaît, Monsieur Sinclair, fais-moi une voiture qui conduit toute seule.

RECOMMANDATIONS AUX LECTEURS QUI SOUHAITENT FAIRE PUBLIER UN PROGRAMME :

● Envoyez vos supports, mode d'emploi, listings et bon de participation dans une même enveloppe.
● Vous pouvez nous envoyer plusieurs programmes sur un même support en l'indiquant sur votre Bon de Participation.
● N'oubliez pas et ceci est très important, d'inscrire sur vos supports votre nom, le nom du programme et le matériel utilisé. Notez dans les premières lignes de votre programme, sous forme de REM, votre nom, le nom du programme et le matériel auquel il est destiné. Nous pourrions ainsi repérer facilement les listings, une fois sortis de l'imprimante.
● Dupliquez plusieurs fois sur la cassette et à des niveaux d'enregistrement différents votre programme. Nous aurons plus de

chance d'arriver à le charger si les magnétophones ne sont pas tout à fait compatibles.

● En ce qui concerne les bons de participation, mettez votre adresse complète et votre numéro de téléphone (si vous en avez un).
● Pour tout envoi tel que "petites annonces", "abonnement" et "programmes" spécifiez sur vos enveloppes l'objet de votre courrier.
● Expliquez les particularités de votre ordinateur et le moyen d'adapter votre programme à d'autres ordinateurs.
● Vu le nombre important de programmes similaires que nous recevons, évitez de nous envoyer les jeux suivants: BIORHYTHMES, MASTERMIND, PENDU, TOUR DE HANOI, CALENDRIER, BATAILLE NAVALE, POKER, JACKPOT, BOWLING, BLACK JACK, LABYRINTHE, MEMORY, SIMON, 421, OTHELLO, SOLITAIRE, LOTO.

C'est nouveau, ça vient de sortir

68020, DES BITS COMME S'IL EN PLEUVAIT



Au début, il y avait Fairchild, qui construisait un "microprocesseur" capable de traiter 4 informations en même temps, informations qu'on appelait des "bits" et qui constituaient un quartet. Ce processeur équipait le Fairchild MPF4 en 1961. Puis, beaucoup plus tard, Motorola construisait un processeur qui permettait de gérer huit bits en même temps dans une séquence qu'on appelle un octet. Ce fut le MC6800. Il équipa l'Intel 8080, qui était lui-même un des premiers micros. Puis vint le 6809 qui fut utilisé sur le TRS 80 et en France sur les Thomson. Mais en 1979, une nouvelle révolution eut lieu: les 16 bits. Ce fut le 68000, de Motorola toujours. Il est utilisé par de nombreuses machines, parmi lesquelles le QL de Sinclair, et le Macintosh d'Apple. Il y a actuellement une confusion qui règne sur ce processeur: quand bien même l'utilisateur manipule des données et des registres de 32 bits, il n'est quand même qu'un 16 bits car ses ports d'entrées-sorties ne comportent que seize lignes. Mais on arrive au vrai 32 bits. Motorola vient d'en sortir un, le 68020: une simple puce dont les 200 000 transistors tiennent sur quelques millimètres. L'avantage du 32 bits? Il

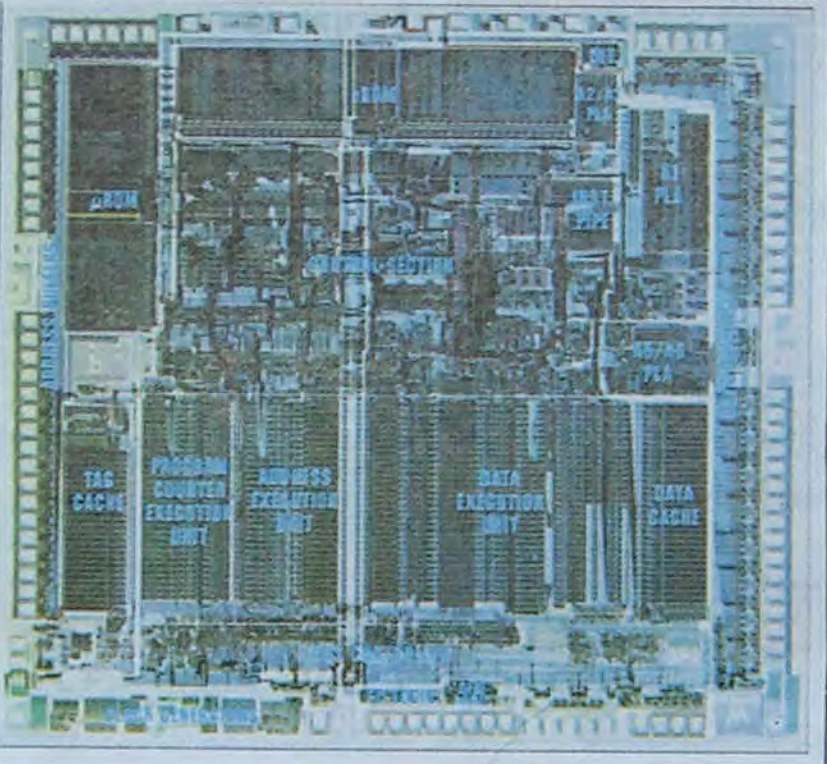
peut exécuter 2 millions et demi d'instructions par seconde et peut adresser directement plus de 4 milliards d'octets. Rappelons qu'un 8 bits ne peut adresser que 65 535 octets. Pour ceux qui s'essaiment sur leur 6502 ou leur 280 à adresser indirectement des registres complexes, voici une petite liste des registres disponibles sur le 68020:

- 16 registres 32 bits à usage général (indexation...)
- 1 registre 32 bits comme compteur ordinal
- 1 registre 16 bits comme registre d'état
- 1 registre 32 bits comme registre de vecteur de base
- 2 registres 3 bits comme registres de codes de fonctions
- 2 registres 32 bits de manipulation de masques

Ces registres peuvent manipuler diverses sortes de données: des bits un par un, des groupes de bits (de 1 à 32), des données décimales (codées sur un quartet ou sur un octet suivant le cas), des mots de 16 et 32 bits bien sûr, mais aussi des mots de 64 bits!!!

L'horloge est réglée à une fréquence de plus de 16 Mhz, et l'unité consomme 1 watt et demi, c'est à dire moins que le 68000. Dans les moments de pointe (n'exagérons pas, quand les instructions sont simples), il peut traiter 8 millions d'instructions par seconde (MIPS). Mais la seule puce vaut quand même 5000 francs. On n'est pas prêt de laisser tomber nos vieux 8 bits.

Michel DESANGLES



DISTRIBUTEUR AUTOMATIQUE

L'AVENIR PEUT TOUJOURS ATTENDRE? Apple organise depuis plusieurs semaines une promotion pour les enseignants et les établissements scolaires. "L'avenir n'attend pas" (c'est le nom de cette opération) propose une remise de quelques 30 % sur une configuration Apple IIe. Pour bénéficier de cet avantage, il suffit de se présenter chez un revendeur Apple avec un document émanant d'un établissement scolaire quelconque et attestant de la qualité d'enseignant de l'acheteur. Que croyez-vous qu'il se passe? Les enseignants sont plus nombreux que prévus, leur cousins, amis et relations appréciant également cette remise confortable! Les revendeurs agréés par Apple qui se livrent depuis toujours des guerres sur les prix de ces machines, profitent de l'opération et transforment très facilement leurs clients "normaux" en "enseignants".

Que croyez-vous que fait Apple? Il va annoncer cette semaine que l'avenir peut attendre pour les enseignants. Les établissements scolaires peuvent continuer à bénéficier de cet avantage, pas les enseignants individuels! Non, mais!

Rien ne va plus pour Oric. L'âge d'or des ventes miracle de fin 83 est révolu. Oric Angleterre est dans les choux et les Atmos s'accumulent sur les étagères mégalomaniques de certaines chaînes de distribution.

Direco, l'importateur de Sinclair en France semble avoir du Spectrum + en stock. Pour une fois, un matériel annoncé est vraiment disponible! Ca change des ruptures de stock du ZX 81, des livraisons au compte-goutte du Spectrum et des fausses arrivées du QL. Le contrat géant signé avec DARTY (qui va distribuer en masse cette machine) y serait-il pour quelque chose?

Le 15 Octobre, je pouvais acheter chez THOMSON 50.000 MO5 et 50.000 TO7.70 sans problème. Le premier Novembre, je dois attendre pour en avoir un de chaque; rupture de stock!

On parle d'un prix de revient de plus de 4000 francs à la sortie d'usine pour le TO7.70 alors que l'on pouvait le trouver en magasin à moins de 4000 francs, y aurait-il un rapport?

JUDAS



L'HIPPO BOUQUINE

DATA BECKER est une grosse société d'édition de bouquins et de logiciels en Allemagne. Jusqu'à présent, les multitudes d'ouvrages de cet éditeur ne se trouvaient qu'en allemand ou en anglais. A partir de novembre, les pays francophones vont pouvoir bénéficier de cette bibliothèque grâce à Micro Application qui a acquis les droits de traduction de certains de ces ouvrages pour l'ensemble de ces pays.

Les possesseurs de Commodore 64 et de VIC 20 seront les principaux intéressés puisqu'ils ont sept titres leurs sont destinés. Deux bouquins de programmation en langage machine sur le 6510 (disponibles début 1985), un bouquin sur le drive 1541 avec le listing du DOS (que vous trouverez à la fin du mois de novembre), un autre sur le lecteur de cassettes C2N (Noël), un ouvrage sur l'ensemble des imprimantes fonctionnant avec le C64 (économisez pour janvier), un bouquin avec un titre parlant:

"PEEKs et POKEs" (sortie à Noël) où toutes les adresses stratégiques du C64 sont répertoriées, et enfin un traité sur la programmation des jeux d'aventure (sortie pour Noël).

Les Ataristes ne seront pas relégués à la cave car deux ouvrages sont prévus pour le début de l'année prochaine concernant leur machine préférée et unique.



PIRATES CONTRE CORSAIRES

Les protecteurs de logiciels professionnels frappent très fort! Vault Corporation, une société américaine qui a mis au point le système de protection Prolok, a vite déchanté: les pirates sont plus forts que prévu et la protection miracle a sauté comme un bouchon de champagne! Vault se venge donc avec Prolok plus (oui, je sais, encore un "plus", ce n'est pas de ma faute si les fabricants d'informatique n'ont pas d'imagination!) Prolok plus qui recherche les indices de co-

piage et qui, quand il en trouve, ne plante pas le programme mais avertit "simplement" l'utilisateur qu'il est en train de se servir d'une copie, que c'est très vilain et que, si il continue ses travaux, les données seront faussées automatiquement, les résultats seront bidons, les disques durs effacés en totalité et autres petits cadeaux empoisonnés! C'est vraiment légal, ça? Quand on te refait un faux billet, c'est toi qui va en prison, Monsieur Vault?

Hebdogiciel vous offre une semaine d'incertitude

ORIC Angleterre a-t-il déposé son bilan? Les frères Taieb, importateur d'Oric en France, évitent les journalistes, pourquoi? Dieu existe-t-il? Toutes les réponses la semaine prochaine dans l'Hebdo avec un "H".

TRAITEMENT DE TEXTE FRENCH, FRANCAIS CALC ET C'

Version Soft est une société française. Epistole est un bon traitement de texte fabriqué par Version soft qui tourne avec une souris ou avec un clavier, avec le Prodos de l'Apple IIc ou le dos 3.3 de l'Apple IIe, donc Epistole est français. Version-calc est un tableur performant développé par Version soft avec cumul de tableaux et histogrammes en

trois dimensions, donc Version-calc est français. Procode est un excellent éditeur-assembleur-compilateur sous Prodos et dos 3.3 et il est également au catalogue de Version soft, donc Procode est français. Les trois produits sont chers (de 1000 à 2200 francs), donc Version soft est français. Cocoricouac

EUREKA, MAIS J'AI PAS TROUVE

Nous vous avons promis la semaine dernière de vous parler d'Eureka, un nouveau logiciel pour Spectrum et Commodore. La publicité des magazines anglo-saxons avait l'air alléchante et, un peu par conscience professionnelle, et beaucoup parce que la présentation se faisait dans une boîte de nuit des Champs-Élysées (Gloul), nous sommes allés à la réception organisée par Eureka informatique (tiens!).

Et nous avons été déçus. Déçus parce que le jeu en lui-même n'est pas aussi bien qu'il y paraît; nous avons observé attentivement la version commodore: les dessins sont grands comme des timbres-poste (c'était d'ailleurs la première fois que le mot "timbre-poste" était prononcé aussi souvent dans cet établissement nocturne) et la reconnaissance de mots laisse à désirer. Nous avons essayé de jouer, bien sûr, mais l'obstination du jeu à nous répondre "je ne comprend pas" (sans s à comprendre) à la moindre sollicitation de notre part nous a rapidement lassés. Et déçus également parce que visiblement, les importateurs français ne croient pas à ces logiciels. Cela semble n'être qu'une vaste opération de pub pour leurs autres activités. Près de deux millions nouveaux vont être investis dans cette campagne de promotion; mais Jean-Claude Talar, directeur d'Eureka Informatique de



SPID et d'HECTOR, insiste un peu trop sur le fait qu'il distribue aussi les machines sur lesquelles tourne le soft. A part ces "petits" problèmes et en étant tout à fait honnêtes, ils sont tout de même pas trop mal, ces petits jeux-là. Voyons les côtés positifs: l'auteur du scénario est un romancier anglais chevronné qui a réussi à concocter des pièges difficilement déjouables. Apparemment, il a fallu beaucoup de temps pour le programmer bien que cela soit difficile à évaluer si l'on s'en tient aux dialogues du présentateur et de l'auteur: "Alors, cher auteur, vous avez mis trois mois pour préparer ce jeu. C'est énorme, six mois, non?" "En bien oui, effectivement, un an c'est beaucoup. Surtout pour

les assistants qui ont travaillé deux ans, et moi trois ans. Quand j'y pense... Cinq ans..." En fait, quatre graphistes ont travaillé dessus (probablement des spécialistes en miniatures, ou des nains), deux musiciens (débutants ou on n'a pas entendu les bons morceaux) et un professeur de logique (pas de commentaires). Mais l'idée de concours international est formidable, les deux Anglais instigateurs du projet avaient eu un flash en jouant à un autre jeu d'aventure sur Commodore: on cherche pendant des journées entières et on ne gagne jamais rien! Ils ont donc décidé d'offrir de l'argent ou des prix aux 250 premiers à trouver la solution.

Idée reprise par l'importateur français: le premier à trouver la solution du jeu gagnera 250 000 Francs, le second un voyage aux Bahamas, etc. Bon. Mais dis donc, Robert, tu nous a toujours pas dit de quoi parle le jeu? Ah oui, c'est vrai, le jeu. Hé bien, des astronautes en mission sur la lune découvrent, par hasard, un cristal poli de 40 cm de côté. Ils tentent de l'examiner au Laser, mais le cristal explose et cinq de ses morceaux se dispersent dans le temps. Le sixième se fragmente et menace de détruire la Terre... Bien évidemment, vous devez retrouver les cinq morceaux égarés qui sont éparpillés dans la préhistoire, à l'époque

romaine, au moyen-âge, en pleine deuxième guerre mondiale et à notre époque, aux Bahamas. Vous devez donc les localiser, puis réussir un jeu d'arcade à chaque étape. A noter: il est joint un fascicule avec la cassette qui contient des poèmes et des illustrations cryptiques qui peuvent donner des indications pour la solution finale.

L'auteur a déclaré: "Pour trouver la solution, il faut y travailler à quatre pendant six mois".



Alors, faites des achats groupés car la cassette n'est pas donnée et attaquez-vous à Eureka. Jusqu'à ce que vous ayez trouvé et à vous les 250.000 balles!

PETITES ANNONCES GRATUITES

APPLE

Pour APPLE II VENDS plus de 100 logiciels ludiques ou utilitaires Olivier HERES Le Miradou 13100 AIX EN PROVENCE. Tel: (42) 23 24 34.

VENDS pour APPLE II ou Ile Dung Beetles + Viper + Choplifter + starblaster: 800 F. Ceiling zero + Thief + draw Poker + Norad + taxman: 800 F. Dogfight + Simulator II + Sabotage + hyper Head on + Tir dans l'espace: 700 F. Laurent DIDIER 52 grand rue des Charpenne 69100 VILLEURBANNE. Tel: (7) 889 70 74.

VENDS Moniteur Vert 12" Zenith + cordon pour Apple: 800 F. David HERAULT Tel: 246 74 36.

VENDS lecteur disquette pour APPLE peu servi, compatible MPF II. Prix 1500 F. Monsieur LALVERBE Tel: 584 70 17 (après 18 h)

VENDS APPLE IIc sous garantie (06/84) + 6 livres + disquettes neuves, le tout 10.200 F. VENDS ORIC 48K + imprimante ORIC + 13 logiciels + 8 livres. Le tout en bon état - 4500 F. Philippe GILBERT Tel: (6) 028 57 38 (vers 20 h).

VENDS compatible APPLE II + 48K pavé numérique moniteur N/B 2 floppy 2 cartes contrôleur Dos 3.2 et M/Dos interface RS 232 300 bauds: 8500 F. + imprimante 1240 P, 125 caractères sur papier 394 mm maxi. Interface centronix: 3000 F. Robert SCHWALB Tel: (6) 905 53 52 (après 18h).

ATARI

VENDS VCS ATARI bon état avec cassette d'origines et manettes (2 paires) + 5 K7 dont Bersek, Asteroids, Miner 2049, Riddle of the Sphinx, Raiders of the lost ark et River raid. Le tout 1900 F. + une K7 gratuite: Jungle Hunt. Ecrire à Christophe MADOURG 8 rue des rayes vertes 95610 ERAGNY.

VENDS ATARI 400 + adaptateur d'alimentation + cassette Basic + manuel d'utilisation du basic ATARI (valeur 2700 F.) vendu 1800 F. Guillaume AUDUC 5 allée cassard 44000 NANTES. Tel: (40) 48 42 30.

CANON X 07

VENDS CANON X07 16K (10/83) + carte MEV 4K + Imp. graph. X 710 + cordon magnéto + livre programme (SHIFT Editions) **N.D.L.J.C.: Mais c'est nous ça!**

+ rouleaux papiers, très bon état: 3400 F. Micro Cassette Olympus Pearlcordeur 100 (spécialement étudié pour connexion avec microordinateur) + cassettes, 500 F. Thierry BRU 2 avenue du Berry 91940 Les ULIS. tel: 446 91 28 (domicile)

VENDS configuration complète CANON X07 comprenant: X 07 avec 16K RAM intégré + X710 (impr. graph. 4 couleurs) + XP 110 carte Gestion de fichiers + logiciel sur K7 + adaptation secteur (pour X 07 et X710) + livres et Notices d'application et d'utilisation en Français + Housses et emballages d'origine + câble magnéto + crayons et papiers. Le tout pour 5000 F. André RAMEFISON Tel: (40) 47 88 92 (de 10 h à 12 h et de 14 h à 20 h).

VENDS pour CANON X07 carte table + carte fichier et carte graphique: 300 F. chacune ou 800 F. les trois. "La pratique de l'Applesoft" 40 F. et sans oublier la cassette du langage "BASICOIS" pour P.E.T. TRS 80. APPLE Integer et Applesoft 40 F. Pascal PINCON C. 721 Plateau des Guinettes 91150 ETAMPES.

COMMODORE 64

Commodore 64, nombreux logiciels, CHERCHE frères et sœurs passionnés de jeux comme lui, pour échanges. Envoyez vos listes! J.V. CAZAUX 125 rue G. Mandel 33000 BORDEAUX Tel: (56) 24 49 65.

N.D.L.J.C.: Pour tous ceux qui désirent passer des annonces Mariages Relations, c'est pas ici. Essayez le Chasseur Français!

VENDS Commodore 64 + magnéto K7 + moniteur (Zenith) + Manette + docs + programmes: 3000 F. Monsieur DASSE 5 avenue Mac Mahon 75008 PARIS. tel: 224 72 02.

VENDS livres Commodore 64 "La conduite du CBM 64" tome 1 et 2 + "l'assembleur du CBM 64", "CBM méthodes pratiques", "autoformation Basic" Tome 1 + jeux Moon Buggy et Space pilot: prix intéressants. ECHANGE aussi très nombreux jeux. Emmanuel GUERIN 39 rue Sainte hélène 69002 LYON. Tel: (7) 842 45 15. (après 18 h).

VENDS livres pour CBM 64 moitié prix "Jeux en basic pour CBM", "Le CBM 64 à l'affiche", "102 programmes pour CBM 64" et jeux d'ordinateur en Basic. ECHANGE aussi nombreux programmes sur K7. Monsieur Bruno BARDIN 140A rue de la Montat Tour La caravelle 42100 ST ETIENNE.

VENDS nombreux programmes pour Commodore 64. Demander Cédric au 763 35 07.

VENDS CBM 64 Secam (12/83) + lecteur + peritel + joystick + carte extension Basic Tool + programmes + livres (prog. réf. guide...) état neuf (valeur 9000 F.) vendu 7000 F. R. DOCTEUR 28 rue aux Moines 76620 LE HAVRE. Tel: (35) 44 89 77 (après 18 h 30).

VENDS COM. 64 + PAL + magnéto K7 + carte Tool 64 et Forth 64 + 2 joysticks + 20 jeux et assembleur + 10 livres: 5000 F. Gilles LEBRECH Tel: (7) 826 35 50 ou (7) 890 51 81 (le soir).

VENDS K7 sur Com. 64 comprenant Avengers, Motor mania, moon patrol, Jump man, Billard Shamus, Snokie, Bandits, Zaxxon, Pole position Scramble, Fort Apocalypse et Jupiter lander. Prix à débattre. Sylvain KORNOWSKI 10 rue Bellemain 69005 LYON. Tel: (7) 836 15 91. (heures des repas).

VENDS 20 programmes pour Commodore 64: 1000 F. A débattre. Monsieur BACH 85 bld Suchet 75016 PARIS. Tel: 224 72 02 ou 520 57 46.

VENDS double drive 4040 Commodore état neuf + Cable IEEE + 4000 programmes sur disques: 5500 F. Gabriel WEISSLINGER 73 rue du Maire 57400 SARREBOURG. Tel: (8) 703 37 57 (entre 12 et 13 heures).

N.D.L.J.C.: Vous vous rendez compte ? 4000 programmes ? une affaire ! Pompés ou pas pompés ? Là est la question!

VENDS Commodore 8032: 80 colonnes, écran vert incorporé + EDEX (fonctions de programmation) + manuel de l'utilisateur + programmes pédagogiques (d'anglais): 4500 F. Joseph REZEAU 85170 DOMPIERRE / YON. Tel: (51) 07 53 90.

VENDS Commodore 64 SECAM + lecteur de disquettes 1541 + Tool 64 + disq. Echec + Lode Runner + nombreux livres + programmes + 10 disquettes: 6400 F. J. HAUDEBOURG Tel: 202 74 73 (après 19 h).

Possesseur CBM 64 RECHERCHE contacts pour échange programmes. VENDS aussi Hebdogiciel du n° 25 au plus récent.

VENDS VCS ATARI + 8 K7 dont Vanguard, Phoenix, Yards revenge, Star raiders, Etc... Gilles ZEITOUN 102 avenue Marceau 92400 COURBEVOIE. Tel: 788 68 32. **N.D.L.J.C.: Et allez donc, encore un qui revend des Hebdos et en plus celui là il ne met pas le prix. Aurait-il peur?... La concurrence nous on n'aime pas! Je vais le dire au CDP voilà, bien fait!**

CHERCHE joystick pour Commodore 64 prix raisonnable. tel: (29) 79 41 77

RECHERCHE possesseur Commodore 64 en vue d'échange de logiciels de jeux ou utilitaires. Monsieur BEERENS 56 rue Neuve Maye Grand Rechain 4823 Belgique. Tel: 087 31 21 49.

CHERCHE jeu ZAXXON (disk ou K7) pour Commodore 64 à moins de 300 F. John STEEVE 58 grand'ru 68150 RIBEAUVILLE. tel: (89) 73 64 41.

ECHANGE, VENDS, DONNE programmes utilitaires et jeux pour Com. 64. Tel: (50) 39 52 61. **N.D.L.J.C.: Ce Monsieur se fait trois Petites Annonces en une seule. Pourquoi pas ? Heureusement qu'il c'est gratuit!**

Pour Commodore 64 propose programme sur disquette Astrosoft, pour calculs horoscopes. D. MARS, 9 rue Mal de Lattre 50500 CARENTAN. **N.D.L.J.C.: Tiens une annonce pour Madame Soleil!**

ECHANGE programmes utilitaires et jeux pour Commodore 64, contre autres programmes. Avec notice, si possible pour utilitaires. Sylvie DAMOISEAUX 24 rue Pierre de Sivry 54000 NANCY.

ECHANGE nombreux programmes en langage machine exclusivement, pour Commodore 64. Florant COULON 38 rue de velotte 25000 BESANCON.

DRAGON

CHERCHE lecteur de disquettes pour DRAGON 32 (à moins de 2000 F.) ECHANGE et VENDS des programmes pour DRAGON 32. Eric MARTIN 40 rue Mozart 78140 VELIZY. Tel: 946 17 35.

VENDS DRAGON 32 (09/83) + 2 cassettes "Phantom slayer" et "Flight simulator" + manettes de jeu (06/84) + module pour prise UHF, prix à débattre. Xavier MILLAN 82 rue des Malles 26240 ST VALLIER. Tel: (75) 23 07 94.

VENDS DRAGON 32 + moniteur + magnéto + divers: 3000 F. VENDS SPECTRAVIDEO 318 + interface extension SV 601 + magnéto SV 903 + moniteur couleur pour 7500 F. + diverses extension pour SV 318. Le tout ou séparément. P. PAVAN BP 1995 25020 BESANCON.

VENDS pour DRAGON 32 cassette Phantom: 180 F. Katepillar: 150 F. Shuttle: 180 F. Bernard ROSSI Vertes campagnes 01170 GEX Tel: (50) 41 94 17.

VENDS DRAGON 32 + double disk drive + Dos + 2 joysticks + module UHF + câble Peritel + Imprimante SEIKOSHA GP 100A + nombreux rogrammes (valeur + 5000 F.) Prix à débattre. Francis GIRAUD 40 rue Diderot 94300 VINCENNES. Tel: 328 93 00.

VENDS DRAGON 32 + mod N/B + magnéto + manettes + 30 logiciels. Le tout 3000 F. avec docs et listings. Thierry PAVOT Tel: (20) 56 92 10 poste 555 (après 20 h).

HECTOR

VENDS HECTOR 2 HR + + alimentation + peritel + manuel en français + livre programme Hector. (Valeur 4700 F.) Vendu 3400 F. Luc De La GUILLAU-MIC 45 bld des Cigales 83430 ST MANDRIER. Tel: (94) 63 66 10.

SPECTRUM

RECHERCHE SPECTRUM H.S. pour récupérer composants. Tel: 979 05 06. **N.D.L.J.C.: pour ceux qui ne comprendraient pas H.S. = Out of Order.**

CHERCHE contact avec d'autres SPECTRUMistes en vue d'échange d'idées et de programmes. Ecrire à Leon OBLIN 36 rue Croix Jacques B 6752 Villers La loure / Belgique.

TEXAS TI 99/4A

VENDS TI 99/4A neuf, garanti 8 mois, emballage et documentation d'origine + cordon K7 + interface Peritel + Une K7 de jeux. (Valeurs 1850 F.) Vendu 1500 F. Louis LENSCH Bat h27 La Saladelle 13270 FOS / MER.

VENDS Modules Parsec + Blasto + K7 aide à la programmation pour TI99/4A: 400 F. Tel: (94) 21 34 64.

VENDS pour TI 99/4A mini memory + manuel français SHIFT: 391 F. + Burger time, Speech editor 215 F. + car wars, TI Invaders, Z Erozap: 160 F. pièce + Music maker 289 F. + 2 K7. 90 F. + livres + revues (5 171) Renzo CALENGRO 28 lot le Gat 31490 PI-BRAC Tel: (61) 86 02 75.

VENDS TI99/4A (11/83) + manuels + manettes + cordon K7 + modules extension basic, mini mémoire, Editeur / assembleur, Foot, Tomb + K7 jeux Retro 2 et Basic par soi-même + programmes + boîtier + extension 32 Ko + carte RS 232 + livres. (valeur 8000 F.) Vendu 6000 F. A débattre. Lionel PROVOST. Tel: (6) 060 82 01.

VENDS TI 99 + extension Basic + 32 Ko pour boîtier per. + joysticks + nombreux livres + Cordon magnéto + parsec + TI Invaders + TI Rubis + nombreux programmes sur cassettes (liste sur demande). Le tout ou séparément. Ph. LORAUX 2 rue Legerverend PARIS. Tel: 345 38 84. **N.D.L.J.C.: Alors pour celle-là, c'est GRATUIT!**

VENDS pour TI 99/4A boîtier d'extension + interface RS 232 + 32K + revues TI + manuel d'initiation assembleur + Programmes. Le tout 3200 F. Joel PETITET Tel: (25) 78 04 73 (le soir).

VENDS TI 99/4A état neuf + adaptateur antenne + cordon magnéto + livre "La conduite du TI99". Le tout pour 1500 F. Monsieur LEBLANC Tel: (46) 42 46 82 (La Rochelle).

VENDS TI 99/4A + Ext. Basic + UHF Secam: 2200 F. OFFRE à l'acheteur les manettes + le cordon K7 + 2 modules + 2 K7 de jeu.

VENDS également SHARP PC 1212 + 2 livres. Fabien BEDEL Tel: 583 33 17.

VENDS pour TI99/4A manettes + module Wumpus + K7 Softi, Billard et Golf. Prix 250 F. J.L. VIDAL Tel: 380 47 78.

VENDS pour TI 99/4A: Boîtier extension + mémoire 32K + interface RS232. Le tout indivisible pour 3000 F. Y. BONNAIRE Tel: 702 91 48.

VENDS TI 99/4A + Boîtier extension avec carte RS 232 + lecteur disquette + extension mémoire + lecteur cassettes + manettes de jeux + module Tilcalc, Gestion de fichiers + extended basic + modules de jeux + cables. Le tout en bon état et inséparable: 8000 F. Tel: 883 65 52 (le soir).

VENDS TI 99/4A, Peritel + basic étendu + Alpinier + TI Invaders + Parsec + Cordon cassettes + paire de joysticks, le tout 2200 F. Emmanuel POISSONNIER Tel: (7) 808 50 43 (Lyon).

VENDS jeux pour TI99/4A: Adventure: 150 F. Wumpus: 100 F. Cavern Quest: 200 F. Jeux retro II: 80 F. 3 livres américains: 80 F. 3 magazines "99 magazines": 60 F. Bernard BRASSART 4 cité d'Aragon 62700 BRUAY EN ARTOIS. Tel: (21) 62 55 39.

VENDS pour TI 99/4A: Blasto + Munchman (mini 400 F.). ECHANGE programmes sur K7 ou listings, région du Havre. T. MARTEL 12 rue Bonne sante 76620 LE HAVRE. Tel: (35) 45 30 58.

VENDS TI 99/4A + extended Basic + magnéto K7 + cordons + 1 cassette + manettes de jeu + manuel en français: 2600 F. (valeur 3800 F.) Monsieur ou Madame BERTRAND Le Trianon 38300 BOURGOUIN JALLIEU. Tel: (74) 93 26 96.

VENDS pour TI 99/4A: Boîtier d'extension + interface + 32K: 1600 F. + modules: Tombstone City: 100 F. Zéro zapp: 100 F. Car wars: 100 F. JEAN PATRICE 8 place Chemin de ronde Apt 200 78340 LES CLAYES SOUS BOIS. tel: 055 28 65 (après 19h).

VENDS pour TI 99/4A Basic Etendu + manuel: 900 F. Frédéric LEURET 22 rue Dauzats 33000 BORDEAUX. Tel: (56) 96 17 22.

VENDS TI 99/4A 12/83 + enregistreur K7 + cordon + Un module de jeu Hut to the Wumpus + un traitement de budget + 3 livres pour le TI + 2 cassettes de programmes. Le tout pour 14.000 F. BELGE. Didier NEVE 9 rue du Courtjail 6100 Mont sur Marchienne (N.D.L.J.C.: Et non pas, Monte sur ma Chiienne... Oh pardon!). CHARLEROI Belgique.

VENDS TI 99/4A + câble K7 + manettes + 7 modules (Basic étendu, Parsec, Munch man, Othello, TI Invaders, Tombstone City, Musik maker) + 3 livres: 2800 F. Alex ODDOZ tel: (93) 32 80 16.

VENDS KIT processeur Motorola 6800 monté en coffret complet avec alimentation: 650 F. + KIT TEXAS TM 990189 au 2532 et 2716 Power basic sans alimentation: 650 F. Monsieur ROUER 20 bld saint georges 06400 CANNES. Tel: (93) 43 11 62 (20 h 30).

VENDS TI 99/4A + gestion de fichier: 1600 F. + Joystick. Bernard ROBERT Auto école BP 5 LA SAUVE MAJEURE 33670 CREON.

VENDS TI 99/4A + basic Etendu + Parsec + adventures + 5 livres + joystick + cordon magnéto: 2400 F. Nicolas TOURNIER Tel: (74) 97 42 52.

THOMSON TO 7

VENDS TO 7 magnéto basic trap et pictor manettes de jeux livres. Le tout 2500 F. Stéphane PRES-SAIR 9 rue Guillemeteau 93220 GAGNY Tel: 302 75 69.

4VENDS TO 7 bon état, sous garantie (12/83) lecteur K7 ext. 16K manettes jeux Basic Trap Pictor 3 manuels (valeur 6100 F.) Vendu 4700 F. Pascal LEPRINCE 21 rue Albert Camus 76550 OFFRANVILLE. Tel: (35) 85 24 38 (après 12 h).

VENDS TO 7 + codeur Peritel / Secam + lecteur K7 entièrement révisé + extension jeux + 2 manettes. Le tout indivisible (valeur 500 F.) vendu 3900 F. Cartouche Basic TO 7 + Trap (valeur 800 F.) vendu 500 F. Cassettes Budget, Dietétique, Stratrac, Pingo, Chass, Oméga (valeur des 5: 750 F.) Vendu 450F. Pour l'achat de l'ensemble offre de 2 manuels TO 7. Xavier MILLAN Tel: 871 24 22.

VENDS TO 7 + Memo Basic + extension 16K + mémo Pictor + cassettes jeux et utilitaires + nombreux programmes + manuels et livres de jeux. Le tout 3000 F. Tel: 379 24 23.

TRS 80

VENDS TRS 80 Mod.III 48 K (2/82)-1 drive nombreux programmes trace n 1 à 8 disquettes livres: 10.000 F. pascal PLUCHON Tel: (22) 48 01 36.

VENDS TRS 80 Mod.I Niveau 2 16K complet avec clavier numérique et carte graphique haute résolution interface Tandy avec Ext. 32K double densité carte RS 232 2 cassettes disquettes, le tout 10.000 F. Coopérative Scolaire 76570 SAINTE AUSTREBERTHE Tel: (35) 91 24 89 ou (35) 92 25 47.

VIC 20

VENDS VIC 20 + cours autoformation au basic (+ deux K7) + extension 8K + 3K super expander + Star Battle + pacman + Blitz + Victrek (console sous garantie): 2500 F. Possibilité vente séparée. Frédéric REIST 3 rue Roger Paulin 14200 HEROUVILLE ST CLAIR. Tel: (31) 94 71 61.

VENDS VIC 20 + extension couleur + magnéto VIC + manche à balai (N.D.L.J.C.: réservé aux femmes de ménage) + Advenger + Cables vidéo, le tout 1800 F. Jean Marie ROBERT Tel: (90) 56 37 02.

VENDS VIC 20 (09/83) + magnéto + extension 32Ko + 3 cartouches jeux + autoformation + 2 cassettes jeux + Manche (N.D.L.J.C.: Alors là, c'est à vous de deviner de quel manche il s'agit... + livres vie, l'ensemble 3500 F. à débattre. Laurent MOREAU Tel: (76) 65 79 59.

ECHANGE programmes pour VIC 20. Evald DURAND 104 rue Mozart 94400 VITRY. Tel: 726 50 63

ZX 81

ACHETE pour ZX 81 Clavier (avec ou sans le ZX, à préciser). ACHETE également mémoire 64 Ko. Faire offre à Marcel CHAMPAGNE, Cortil Dewez 3/4 5670 FALISOLLE / BELGIQUE.

ACHETE schéma carte RS 232C pour ZX 81 et haut parleur n° 1694 ou ECHANGE contre schémas pour ZX 81 (carte sonore, 8 E/S, redéfinition de caractères...) Monsieur MOUGIN Tel: (81) 86 96 12.

ECHANGE grand nombre de programmes pour ZX 81 (16K) en langage machine (Stock car, Gulp, Rally, Gestion + 30 programmes) sur cassette. Frédéric BELFIS 10 avenue Courbe 06600 ANTIBES. **N.D.L.J.C.: A échanger contre quoi? Ça c'est la surprise!..**

ECHANGE idées et programmes ZX 81. CHERCHE imprimante ZX 81 petit prix. Michel CATHALA 1 rue du 8 Mai 1945 74700 SALLANCHES. tel: (50) 58 42 75 (après 19 h 30).

ECHANGE pour X 81 cassette contenant Tyrannosaure Rex en 3D + défender en 3D + haute résolution (256 220) + editeur pleine page + Space Invaders (langage machine) + Gestion de stock + Scroll up / down + Scramble, Contre carte génératrice de cartes (chr\$ board) ou carte son, ou manettes (+ interface). Thierry DEMORRE 35 rue Olivier Métra 75020 PARIS. Tel: 797 60 51.

RECHERCHE imprimante pour ZX 81. Franck HALTER route principale 57220 VOLMERANGE LES BOULAY.

CHERCHE programmes Hebdogiciel pour ZX 81 contre programmes commerciaux pour ZX 81. José THI-BAUD résidence Karine G4 Appt 61 17440 AYTRE. **N.D.L.J.C.: Normalement on l' passe pas ça!**

VENDS ZX 81 + 16K + clavier ABS + K7 programmes + limentation + revues "Ordi 5" + livres programmes + cables. Le tout pour 750 F. ou ECHANGE le tout + console CBS Colevision + K7 contre tout ordinateur. Laurent TOURNADE 55 avenue de Verdun 12200 VILLEFRANCHE DE ROUERQUE.

VENDS ZX 81 16K + manuel + 10 cassettes de jeux + 3 revues spécialisées + 1 livre (valeur 1810 F.) Vendu 1200 F. VENDS aussi revues "Electronique pratique", "Télésoft", "votre ordinateur" et quelques "Micro 7". Ludovic THIRION tel: 833 11 25 (après 17 h).

VENDS ZX 81 + 16K + 1 cassette de 10 jeux + 2 logiciels + manuel d'utilisation + 8 livres + 2 Ord 5 + nombreux programmes + alimentation. (valeur 1900 F.) Vendu 1400 F. Fabien ALENCAR 4 rue Aubry le boucher 75004 PARIS. Tel: 277 34 17.

VENDS pour ZX 81 Imprimante Alpha-com 32 + 6 rouleaux: 1000 F. Livres anglais langage Mach: 70 F. + ZX compagnon 40 F. + ZX 81 pocket: 40 F. + lang Mach Simple: 50 F. + livres français Graph 3D: 50 F. + Truc et astuce: 50 F. + Hex Mon: 40 F. + Remload: 40 F. Monsieur LANGLOIS Tel: 203 41 28 Poste 323 (heures bureau).

VENDS ZX 81 16K + clavier mécanique + manettes de jeux avec interface + K7 logiciels et vierges (N.D.L.J.C.: Tiens, ça existe encore ?) + 2 livres. Garanti jusqu'en 6/85. Le tout 1200 F. et un magnéto K7 reportage UHER CR 210 stéréo, révisé: 1800 F. à débattre. Jean Pierre GODAR Tel: 854 23 21.

VENDS ZX 81 + 16K + clavier ABS avec touches sonorisées + inverseur vidéo + bouton reset + interfaces manettes de jeux + 8 K7 de jeux + 3 livres + 8 programmes = 1800 F. Tel: (85) 93 27 25.

VENDS ZX 81 + 16K + clavier ABS + magnéto + livres + K7 (le tout sous garanti) prix 1500 F. Rose ASSEZAT 11 rue Paul Signac 42100 SAINT ETIENNE. Tel: (77) 80 82 63.

VENDS ZX 81 + 16 Ko + clavier ABS + 7 livres initiation et programmes. "Pilotez le ZX" "La pratique du ZX" "Pas-seport pour ZX" "50 programme pour ZX" "70 programmes pour ZX" "Etudes pour ZX" (20 programmes 16 Ko) : 1000 F. Pierre MANHAIEVE Tel: (20) 51 41 97.

VENDS pour ZX 81 16K cassettes Panique: 21,50 F. + gestion bancaire: 25F + Echecs: 21,50 F. + cassette mixte Bloc, blitz, Hrukke: 21,50 F. + frogger, 20.000 lieux sous les mers: 20 F. ou le tout pour 100 F. Jérôme STAHL tel: (92) 87 72 85 (pendant les repas) ou écrire 26 résidence St Martin Bld des lavandes 04100 MANOSQUE.

VENDS pour ZX 81 manettes de jeu + interface + haute résolution + imprimante ZX Printer. laurent BLEUZE 69700 MONTAGNY. Tel: 873 44 38.

VENDS ZX 81: 400 F. + 16K: 200 F. + 32K: 400 F. + livres "50 programmes pour ZX 81": 20 F. + "70 programmes pour ZX 81": 30 F. + "ZX 81 à la conquête des jeux": 30 F. + "trucs et astuces pour ZX 81": 35 F. + K7 "Super Software": 30 F. "Othello": 50 F. + "Simulateur de vol": 50 F. ou le tout: 1000 F. et avec le 32K: 1200 F. Xavier CHAMARD 35 rue des Sablonnières 77670 SAINT MAMMES.

VENDS ZX 81 (1983) + extension 32K + quelques logiciels + 2 livres: 850 F. VENDS programmes ZX 81 (Echecs, Othello, ZXAS, ZXDB, Multichiers...) VENDS pour Spectrum programmes Othello, Pascal, Labyrinthe. Yves WEISS Tel: (93) 64 08 71.

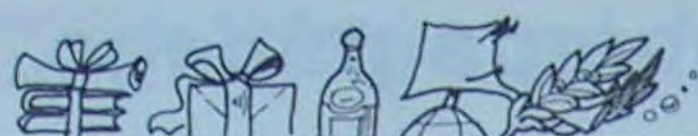
VENDS ZX 81 (12/83) + extension 16 Ko + clavier ABS + adaptation magnéto + nombreux logiciels et livres (valeur 1800 F.) Vendu 1100 F. Laurent LANDRODIE Tel: (53) 80 66 83 (après 19 h).

VENDS ZX 81 + 16 Ko RAM + HRG mémopak (248 X 192 pts) + clavier mécanique + 2 livres (pilotez votre ZX et maîtrisez votre ZX) / K7 pilotez votre ZX + K7 Psion (Bomber, Invader) + nombreux programmes sur K7. Le tout pour 1000 F. mario FRAGESO tel: 903 08 34 (après 19 h).

VENDS ZX 81 16K + adaptateur graphique + 1 cartouche de jeu + 3 cassettes + programmes. le tout 800 F. Stéphane RAYNAUD Ecole publique de Verzeille 11250 ST HILAIRE. Tel: (68) 69 40 92.

VENDS ZX 81 + 16K + 4 livres + 10 K7 + revues + listings + console de jeux prix à débattre. Tel: (68) 47 14 83.

VENDS ZX 81 + 32K + manuel + clavier mécanique + 4 livres + documentations + 113 logiciels sur K7 avec matrice + port recommandé gratuit, le tout 1500 F.



GAGNANT DU CONCOURS MENSUEL

E. MICHELLUCCI pour son programme Police Défi sur TRS 80 gagne 10.000 F.

GAGNANT DU LIVRE "AUTOUR DE LA BOUCLE" de Janick TALLANDIER des Editions CAGIRE
Stéphane BRUNET pour son programme INVMAT sur HP 41

GAGNANTS DES LIVRES DE LA REGLE A CALCUL

Dan STEEREY pour son programme EDITEUR GENERAL sur APPLE
Fred TRANCART pour son programme JUMP sur CANON X07
Thomas LEPRETTE pour son programme GAMBLER sur FX 702 P
José TROGNON pour son programme MOTS CROISES sur COMMODORE 64
Vincent FARGET pour son programme JUMP FROG sur VIC 20
Jacques BOURIQUET pour son programme WARGAME sur HECTOR
Stéphane BRUNET pour son programme INVMAT sur HP 41
François BAUDOIN pour son programme URANIA II sur MZ
Thierry THOMAS pour son programme PIECES EN VRAC sur ORIC
Albert ZBROTO pour son programme P'TIT CHINOIS sur PC 1251
J. Michel LUNATI pour son programme AVENTURIER X sur PC 1500
Vincent DUMESTRE pour son programme SECRET DE LA MOMIE sur SPECTRUM
L. LONGRE pour son programme LABY 3D sur ZX 81
E. MICHELLUCCI pour son programme POLICE DEFI sur TRS 80
F. OBERLECHNER pour son programme MAITRE DU DONJON sur TI 99/4A en B. Simple.
J. MERCIER pour son programme DEBARQUEMENT sur TI 99/4A en B. Etendu
L. ROUVAREL pour son programme DELOS ATTACHE sur TO 7

HEBDOGICIEL SOFTWARE

Le logiciel à sa juste valeur

Les nouvelles boîtes jaunes sont arrivées ! Six logiciels français de qualité par cassette et un prix raisonnable : des produits signés SHIFT EDITIONS !



Un jeu d'aventure : ça va. Six jeux d'aventure, bonjour les nuits blanches ! Vous allez devenir tout à tour explorateur, espion, égyptologue, cosmonaute, super-héros et victime d'un célèbre docteur Paranaud. Si vous arrivez au bout de ces six casse-tête sans problèmes de santé et sans troubles mentaux, vous deviendrez sans conteste un des grands maîtres mondiaux du jeu d'aventure ! Une cassette pleine à craquer pour 120 francs.

Votre Oric utilise le langage machine pour réfléchir et vous n'avez malheureusement que votre cerveau humain pour le battre au Morpion ! Le "Laby 5" qui suit n'est pas plus facile : cinq étages, des trappes partout et ses ascenseurs pas très fiables ! Dans "Oil leak", vous devez réparer une voiture au beau milieu de grandes flaques d'huile. Les gouffres, les ravins et les précipices de "Pont-levis" vont vous rendre fou ! Le "Parsec" fonce à toute vitesse et la "Guerre nucléaire" est tout simplement le premier grand Wargame pour Oric. 120 francs la cassette



"Dork crystal" est sans nul doute un des plus beaux et rapides jeux écrits pour TI 99 : votre héros doit récupérer des fragments de cristal dans le labyrinthe qui est le lieu à la mode pour tous les monstres branchés de la galaxie ! Les autres jeux sont tout aussi efficaces : un superbe sauteur sur sa pyramide, un duel pour deux joueurs en armure, un casino avec 3 jeux de cartes, une centrale nucléaire et "Mission périlleuse" qui vous transportera dans une jungle hostile en deux somptueux tableaux. 120 francs les 6 jeux en basic étendu.



Des jeux d'arcade à gogo : changez le cours de l'histoire à Pearl Harbour, guidez Albert et Kong dans leur pyramide favorite, jouez à un jeu de balle entièrement nouveau, construisez d'énormes murs avec votre grue de chantier et réglez-vous avec de la tequila : plus vous en buvez, plus vous désamorcez facilement les bombes de "Caramba" ! Six super-programmes pour 120 francs.

Deux jeux d'arcades où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite la réflexion avec "Puzzle" et la stratégie avec "Mineur" où vous pourrez organiser des compétitions jusqu'à 5 joueurs. L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions. 6 super-programmes pour 120 francs.



Des jeux, de l'électricité et du plaisir, voilà de quoi faire frémir les électrons dans votre MO5 et quand en plus ces jeux sont multiples et douze vous envisagerez quelques nuits blanches d'Othello, de Poker, de Mémé 7... Dès que l'immobilité vous paraîtra insupportable, partez pour l'espace profond (Warp) ou retrouvez vos amis (fichier d'adresse). Vous verrez, vous n'en croirez pas plus vos yeux que votre MO5 n'en croira ses jeux !

BON DE COMMANDE A RENOYER A SHIFT EDITIONS, 27 rue du Gal Foy 75008 PARIS.

Nom/prénom : _____
Adresse : _____
Code postal : _____
Ville : _____

☐ ORIC N° 4 120 F
☐ ORIC N° 5 120 F
☐ SPECTRUM N° 1 120 F
☐ TEXAS N° 4 120 F
☐ ZX 81 N° 1 120 F
☐ MO5 N° 1 150 F

☐ CONTRE REMBOURSEMENT
☐ FRANCE : +20 F
☐ ETRANGER : +30 F
☐ OU - REGLEMENT JOINT - 00F

DATES : _____ SIGNATURE : _____

DEUX SUPER-CONCOURS PERMANENTS

10 000 francs de prix au MEILLEUR LOGICIEL du MOIS et un VOYAGE EN CALIFORNIE au meilleur logiciel du TRIMESTRE.

Un concours de plus ! Rien de bien original dans cette formule, pourtant nous essayons de faire quelque chose de différent : nous organisons un concours permanent tous les mois et tous les trimestres ! Et avec des prix dignes des programmes que vous allez nous envoyer ! De plus, ce seront les lecteurs eux-mêmes qui voteront pour leurs programmes préférés sur la grille récapitulative mensuelle. Pas de Jury, pas de décision arbitraire, HEBDOGICIEL n'intervenant que dans le choix des programmes qui devront être ORIGINAUX et FRANÇAIS. Si votre programme n'est pas tout à fait au point, un de nos spécialistes vous dira comment l'améliorer pour pouvoir nous le proposer à nouveau.

Pour participer, il vous suffit de nous envoyer vos programmes accompagnés du bon de participation ainsi que toutes les explications nécessaires à l'utilisation de ce programme. Bonne chance !

Règlement :

ART 1 : HEBDOGICIEL organise de façon mensuelle et trimestrielle un concours doté de prix récompensant le meilleur logiciel du mois et du trimestre.
ART 2 : Ce concours est ouvert à tout auteur de logiciel quelque soit le matériel sur lequel il est réalisé. L'envoi d'un logiciel en K7 ou disquette accompagné d'un bon de participation découpé dans HEBDOGICIEL ou envoyé gratuitement sur de-

mande par la rédaction de notre journal constitue l'acte de candidature.
ART 3 : La rédaction d'HEBDOGICIEL se réserve le droit de sélectionner sur la base de la qualité et de l'originalité les logiciels qui sont publiés dans le journal.
ART 4 : Ce sont les lecteurs qui, par leur vote, déterminent les meilleurs logiciels mensuel et trimestriel.
ART 5 : Le prix alloué pour le concours mensuel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours mensuel.
ART 6 : Le prix alloué pour le concours trimestriel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours trimestriel.
ART 7 : Le présent règlement a été déposé chez Maître Jaunatre, 1, rue des Halles 75001 Paris.
ART 8 : HEBDOGICIEL se réserve le droit d'interrompre à tout moment le présent concours en avisant les lecteurs un mois avant.

ART 9 : La participation au concours entraîne l'acceptation par les concurrents du présent règlement.

HEBDOGICIEL : 27, rue du Gal FOY - 75008 PARIS.

Sera déclaré gagnant le programme qui aura obtenu le plus fort pourcentage de vote par rapport à la totalité des programmes reçus pour un même ordinateur. Ainsi, pas de favoritisme pour les ordinateurs plus puissants ou très diffusés.

BON DE PARTICIPATION

Nom : _____
Prénom : _____
Age : _____ Profession : _____
Adresse : _____
N° téléphone : _____
Nom du programme : _____
Nom du matériel utilisé : _____

Je déclare être l'auteur de ce programme qui n'est ni une imitation ni une copie d'un programme existant. Ce programme reste ma propriété et j'autorise HEBDOGICIEL à le publier. La rémunération pour les pages publiées sera de 1000 francs par page (un programme n'occupant pas une page entière sera rémunéré au prorata de la surface occupée).

Signature obligatoire : (signature des parents pour les mineurs)

Le programme doit être expédié sur support magnétique (cassette ou disquette) accompagné d'un descriptif détaillé du matériel utilisé, d'une notice d'utilisation du programme. Les supports des programmes publiés sont conservés, n'oubliez donc pas d'en faire une copie.

UN BADGE GRATUIT POUR CHAQUE NOUVEL ABONNE.

GAGNEZ 180 FRANCS SUR UN AN ! (Prix pour 52 numéros = 520 francs)

VOUS POUVEZ ENCORE VOUS ABONNER A CET ANCIEN TARIF JUSQU'AU 2 DECEMBRE. APRES CE SERA 420 FRANCS POUR UN AN ET 220 FRANCS POUR SIX MOIS. DEPECHEZ-VOUS !

LES ABONNES BENEFICIENT D'UNE REMISE DE 10 % SUR LES LOGICIELS DU SOFT PARADE !

HEBDOGICIEL 27, rue du Gal-FOY 75008 PARIS

VOUS POUVEZ VOUS ABONNER AU TARIF PREFERENTIEL DE 340 FRANCS POUR 52 NUMEROS AU LIEU DE 52 x 8,00 = 416 FRANCS. ABONNEMENT POUR 6 MOIS : 180 FRANCS.

NOM : _____
PRENOM : _____
ADRESSE : _____
REGLEMENT JOINT : ☐ CHEQUE ☐ CCP

MATERIEL UTILISE : _____
CONSOLE : _____
PERIPHERIQUES : _____

Le langage LOGO vous intéresse mais vous hésitez à acheter ce logiciel avant de connaître ses réelles possibilités ? Eric POUSSE a pensé à vous : LANGRA-EDU est un programme simplifié qui comprend les cinq ordres de bases de la partie graphique de LOGO ainsi que la possibilité de créer des procédures. Vous pourrez ainsi tester avec vos élèves ce langage attrayant. Le programme tourne sur TO7.70, MO5 et TO7 avec extension, supprimez le mode d'emploi et les commentaires pour un TO7 sans extension.

Voici un langage graphique de type LOGO possédant seulement 5 ordres de base:

AV Avancer. → AV10 : Avance de 10 points.
RC reculer → RC30 : Recule de 30 points.
DR tourner à droite → DR40 : tourne à droite de 40 degrés.
GA tourner à gauche → GA45 : tourne à gauche de 45 degrés.
REP Répéter une série d'ordres (2 maximum): REP4 (AV10 DR90) répète 4 fois l'ordre entre parenthèses. (dessine un carré).

Modification de la couleur: AV50,4 avance de 50 points de couleur bleu.
AV50,5 DR90 AV50,2 etc...

Une instruction peut-être incrémentée ou décrémentée.
Exemples:
REP 100 (AV0 + 1DR89), l'argument de AV varie de 0 à 99.
REP 50 (AV0 + 1DR30), dessine une spirale etc...

Ce programme autogénère des instructions grâce à POUR.

Exemples:
POUR CARRE (REP 4 (AV50 DR90)) → ENTREE
puis CARRE et le carré se dessine.
POUR SPIR (REP50(AV0 + 1DR30)) → ENTREE
Puis SPIR et la spirale se dessine.

Il faut laisser un espace à la suite de cette instruction.

Exemples:
AV60 CARRE DR45AV50: Avance de 60 points, dessine le carré, tourne à droite de 45° et avance de 50 points.

Une instruction définie par POUR peut contenir 2 variables.

Exemples:
POURRECT (REP2 (AUX DR90 AUXDR90)) → ENTREE
puis RECT50 : 40 dessine un rectangle de 50 X 40.

R.A.Z.: efface l'écran, mais il faut appuyer ensuite sur ENTREE pour réinitialiser les positions et la couleur.

TABLEAU D'ADAPTATION:

PRINT SPC(39): laisse 39 espaces.
LOCATE X,Y: positionne le curseur en X et Y.
LINE INPUT: permet d'introduire une chaîne composée de lettres, de chiffres et de ponctuations.
INPUTS (1): attend 1 caractère.
PSET (X,Y): dessine un point en X, Y.
CLEAR: réserve de la mémoire.
CONSOLE,,,1: ralentit le scrolling.



Apprentissage LOGO sur TO7 (LANGRA)

```
10 *****
20 *****
30 LANGRA
40 LANGAGE GRAPHIQUE
50 *****
60 AUTEUR:Eric POUSSE
70 Matériel:TO 7
80 *****
90 CLEAR 700:GOSUB 1100
120 CLS:C=1:X=160:Y=100:AL=0:PSET(X,Y),C
:IND=0
130 LOCATE 0,0:PRINTSPC(39):PRINTSPC(39)
:LOCATE 0,0:LINEINPUT"ORDRE ?":A$=A1:1:M
EM$="":IF A$="" THEN X=160:Y=100:AL=0:PS
ET(X,Y),C:GOTO 130
140 GOTO 440
150 Z=1:B$="":C$="":D$=""
160 B$=MID$(A$,Z,1)
170 IF B$<"A" OR B$>"Z" THEN IF LEFT$(C$,
4)="POUR" THEN 790 ELSE 200
180 C$=C$+B$:Z=Z+1
190 IF Z<=LEN(A$) THEN 160 ELSE 280
200 GOSUB 210:GOSUB 270:GOTO 280
210 D$=D$+B$:Z=Z+1
220 IF Z>LEN(A$) THEN 260
230 B$=MID$(A$,Z,1)
240 IF B$>"0" AND B$<"9" THEN 210
250 IF B$="+" OR B$="-" THEN GOSUB 720:R
ETURN
260 D=VAL(D$):RETURN
270 IF B$<"." THEN RETURN ELSE Z=Z+1:C=
VAL(MID$(A$,Z,1)):Z=Z+1:RETURN
280 A$=MID$(A$,Z)
290 IF C$="REP" AND A1=1 THEN A1=2:GOTO
460
300 IF C$="REP" AND A1=2 THEN 590
310 IF C$="AV" THEN 370
320 IF C$="RC" THEN D=-D:GOTO 370
330 IF C$="DR" THEN 400
340 IF C$="GA" THEN D=-D:GOTO 400
350 GOTO 900
360 LOCATE 0,0:PRINT"ORDRE IMPOSSIBLE":F
OR EP=1 TO 500:NEXT EP:GOTO 130
370 X1=X+COS(AL)*D:Y1=Y+SIN(AL)*D
380 IF X1<0 OR X1>319 OR Y1<0 OR Y1>199
THEN 360
390 LINE-(X1,Y1),C:X=X1:Y=Y1:GOTO 430
400 AL=AL+D*3.141593/180
410 IF AL>2*3.141593 THEN AL=AL-2*3.1415
93
420 IF AL<-2*3.141593 THEN AL=AL+2*3.141
593
430 RETURN
440 IF A$="" THEN 130
450 GOSUB 150:GOTO 440
460 Z=1:G$="":E$="":U=0
470 B$=MID$(A$,Z,1)
480 IF B$<"(" THEN U=U+1:IF U=1 THEN 510
490 IF B$>")" THEN U=U-1:IF U=0 THEN 520
500 G$=G$+B$
510 Z=Z+1:GOTO 470
520 A$=MID$(A$,Z+1)
530 F$=A$:A$=G$:J=D
540 FOR I=1 TO J:A2=1
```

```
550 GOSUB 150
560 IF A$="" THEN A$=G$ ELSE A2=1:GOTO 5
50
570 NEXT I
580 A$=F$:GOTO 440
590 Z2=1:G2$="":E2$=""
600 B$=MID$(A$,Z2,1)
610 IF B$<"(" THEN 640
620 IF B$>")" THEN 650
630 G2$=G2$+B$
640 Z2=Z2+1:GOTO 600
650 A2$=MID$(A$,Z2+1)
660 F2$=A2$:A$=G2$:J1=D
670 FOR I1=1 TO J1:A2=2
680 GOSUB 150
690 IF A$="" THEN A$=G2$ ELSE A2=2:GOTO
680
700 NEXT I1
710 A$=F2$:RETURN
720 B1$=""
730 Z=Z+1:EP$=MID$(A$,Z,1):IF EP$>"0" A
ND EP$<"9" THEN B1$=B1$+EP$:GOTO 730
740 IF A2=1 THEN MUL=I-1
750 IF A2=2 THEN MUL=I1-1
760 IF B$="-" THEN MUL=-MUL
770 D=VAL(D$)+MUL*VAL(B1$)
780 B$=MID$(A$,Z,1):RETURN
790 C$=RIGHT$(C$,LEN(C$)-4)
800 IF IND=10 THEN PRINT"IMPOSSIBLE":GOT
O 130
810 FIG$(1,IND)=C$:A$=RIGHT$(A$,LEN(A$)-
LEN(C$)-4):Z=1:C$=""
820 CU=1
830 Z=Z+1:B$=MID$(A$,Z,1)
840 IF B$<"(" THEN CU=CU+1:GOTO 860
850 IF B$>")" THEN CU=CU-1:IF CU<0 THEN
870
860 C$=C$+B$:GOTO 830
870 FIG$(2,IND)=C$:A$=RIGHT$(A$,LEN(A$)-
LEN(C$)-2)
880 IND=IND+1
890 A$="":RETURN
900 FOR U=0 TO IND
910 IF C$<>FIG$(1,U) THEN NEXT U ELSE 93
0
920 GOTO 360
930 PAR1=D:Z=1
940 IF LEFT$(A$,1)=":" THEN D$="":B$="":
GOSUB 210:PAR2=D:GOSUB 270:A$=MID$(A$,Z)
950 MEM$=A$:A$="":OD$=FIG$(2,U)
960 BB$="":UU=1
970 IF UU>LEN(FIG$(2,U)) THEN 1000
980 BB1$=MID$(OD$,UU,1):BB$=BB$+BB1$
990 IF BB$="REP" OR BB$="AV" OR BB$="RC"
OR BB$="DR" OR BB$="GA" THEN 1020 ELSE:
FOR CB=0 TO IND:IF BB$=FIG$(1,CB) THEN 1
020 ELSE NEXT CB:UU=UU+1:GOTO 970
1000 A$=A$+MEM$
1010 GOTO 150
1020 A$=A$+BB$:BB$=""
1030 IF MID$(OD$,UU+1,1)>"0" AND MID$(O
D$,UU+1,1)<"9" THEN 1070 ELSE A$=A$+MID
$(STR$(PAR1),2):PAR1=PAR2:PAR2=0
1040 UU=UU+2:IF UU>LEN(FIG$(2,U)) THEN 1
```

```
000
1050 IF MID$(OD$,UU,1)>"A" AND MID$(OD$,
UU,1)<"Z" THEN 980
1060 A$=A$+MID$(OD$,UU,1):IF MID$(OD$,UU
,1)<>"(" AND MID$(OD$,UU,1)<>")" THEN 10
30 ELSE UU=UU+1:GOTO 970
1070 UU=UU+1:IF UU>LEN(FIG$(2,U)) THEN 1
000
1080 EP$=MID$(OD$,UU,1):IF EP$>"0" AND
EP$<"9" THEN A$=A$+EP$:GOTO 1070
1090 GOTO 1050
1100 SCREEN1,0,4:CONSOLE,,,1:CLS:LOCATE
0,10:ATTRB 1,1:PRINT" LANGRA"
1110 PRINT:PRINT:ATTRB 0,0:PRINT"LANGRA
est un langage graphique du type LOGO si
mplifié."
1120 PRINT:PRINT:PRINT"4 ordres de base
sont disponibles."
1125 PRINT"-----"
1130 PRINT:PRINT"Exemple:":PRINT:PRINT"
AV10:Avance de 10 points."
1140 PRINT:PRINT" RC5:Recul de 5 points
."
1150 PRINT:PRINT" DR40:Tourne a droite d
e 40 degres."
1160 PRINT:PRINT" GA90:Tourne a gauche d
e 90 degres."
1170 PRINT:PRINT"Exemple:AV50DR90AV50DR9
0AV50DR90AV50DR90dessine un carre de 50
points de cote."
1180 PRINT:PRINT"REP4(AV50DR90) dessine
le meme carre. On ne peut imbriquer qu
e 2 REP."
1190 PRINT:PRINT:PRINT"Vous pouvez defin
ir d'autres ordres avecPOUR.":PRINT"Exem
ple:POURCARRE(REP4(AV50DR90)). CARREest
maintenant une instruction."
1200 PRINT:PRINT"On doit ecrire CARRE se
ul ou suivi d'un espace.":PRINT"Exemple:
AV60CARRE GA40AV40"
1210 PRINT:PRINT:PRINT"On peut definir d
es instructions avec des variables.(2
maxi par definition)":PRINT:PRINT"Exempl
e:POURRECT(REP2(AVXDR90AVXDR90))"
1220 PRINT:PRINT"On appellera RECT en fa
isant par exempleRECT50:60 ce qui dessin
e un rectangle de 50 par 60."
1230 PRINT:PRINT"AVX,Y modifie la couleu
r du trait ici X points de couleur Y (0<
=Y<=7)."
1240 PRINT:PRINT"On peut incrementer ou
decrementer la valeur affectee a un or
dre."
1250 PRINT"Exemple:REP100(AV0+1DR89) des
sine une figure interessante."
1260 PRINT:PRINT"La touche R.A.Z. efface
l'ecran."
1270 PRINT:PRINT"Appuyer sur ENTREE sans
ordre permet de revenir aux conditions
initiales.":PRINT:PRINT"Appuyer sur une
touche pour commencer."
1280 A$=INPUT$(1)
1290 CONSOLE,,,0:CLS:RETURN
```


Formation à l'assembleur

COURS D'ASSEMBLEUR

PRESENTATION

Depuis la semaine dernière vous pouvez trouver dans nos colonnes un cours d'assembleur décomposé en deux parties essentielles.

La première se compose d'un cours théorique sur le fonctionnement des ordinateurs, valable pour l'ensemble des micros-ordinateurs.

La deuxième forme un cours spécifique à un micro-processeur d'un micro-ordinateur, composé d'applications immédiates en langage machine.

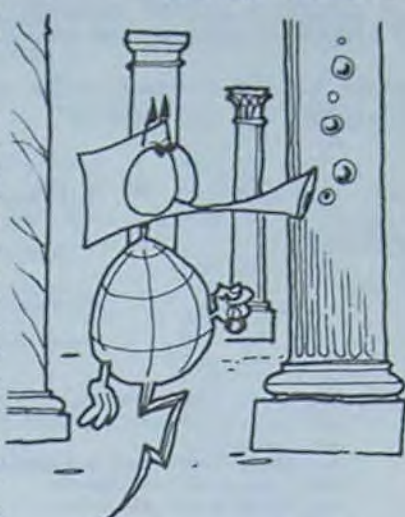
Pour la seconde partie, un roulement de différentes machines est prévu. Ainsi chaque micro ne sera-t-il pas désavantagé ou avantagé. Pour l'instant, les propriétaires de ZX81 vont continuer à se réjouir:

cette semaine, le cours concerne encore le langage machine sur le Z80. Par la suite viendront le 6502 d'APPLE, le 6809 de Thomson, le 6510 du Commodore 64, le 6502 d'ORIC... Et bien d'autres micros! Nous espérons que cette formule satisfera l'ensemble des lecteurs.

Il est toutefois nécessaire de préciser que la partie théorique ne s'adresse pas aux "fort-en-maths" ni aux professionnels de l'informatique. Il est effectivement possible d'utiliser le langage machine d'un micro-ordinateur sans connaître les méthodes de calcul de celui-ci -la majorité des autodidactes du langage machine se débrouillent très bien sans ces connaissances-, mais des bases solides à propos de la théorie concernant les micros-ordinateurs

permettent une meilleure compréhension de la machine et ainsi une utilisation optimisée de celle-ci. Avis aux amateurs...

Michaël THEVENET



COMMENT EST REPRESENTEE L'INFORMATION DANS UN ORDINATEUR

Tout ordinateur, pour travailler, manipule des informations numériques ou sous forme de caractères. Nous allons nous attacher à étudier maintenant la représentation en machine de l'information.

REPRESENTATION INTERNE

Toutes les informations utilisées ou traitées par l'ordinateur sont stockées dans la mémoire de celui-ci sous forme de groupes de BITS. Bit est l'abréviation de BINARY DIGIT, ou encore chiffre binaire (c'est-à-dire que chaque bit ne peut prendre que deux valeurs: soit 0, soit 1). La quasi-totalité des micros-processeurs utilisés dans les ordinateurs familiaux travaillent sur des groupes de huit bits, groupes appelés OCTETS. Dans certaines représentations, on utilise aussi des groupes de quatre bits ou QUARTETS.

Un ensemble exécutable par un ordinateur se décompose en deux parties fondamentales:

- Le programme à proprement parler, composé d'une séquence d'instructions
- Les données sur lesquelles le programme va travailler qui peuvent être des nombres ou des caractères alphanumériques.

Il en résulte donc que notre étude va porter sur trois types de représentation:

- Le programme
- Les données numériques
- Les données alphanumériques.

1. Représentation d'un programme

Toutes les instructions d'un programme sont représentées par un ou plusieurs octets dans la machine. Deux types d'instructions sont à distinguer:

- Les instructions dites courtes sont constituées d'un octet unique, suffisant pour décrire l'instruction que le micro-processeur exécutera
- Les instructions dites longues ou composées qui comportent au minimum deux octets pour pouvoir être exécutables par le micro-processeur.

Il semble normal, à la lumière de ce qui précède, que les instructions courtes soient plus rapides à l'exécution que les instructions composées. Ainsi, une bonne maîtrise des instructions courtes permettra une meilleure optimisation des programmes.

2. Représentation des données numériques.

Depuis la maternelle nous utilisons la base 10 pour compter, effectuer des opérations et des calculs. Mais comme nous l'avons vu plus haut, un ordinateur travaille en binaire (base 2) ce qui met en valeur la conversion nécessaire pour se faire comprendre par le micro-ordinateur lorsque l'on veut traiter des données numériques. Cette conversion doit permettre de répondre à plusieurs critères:

- Représenter des entiers
- Représenter des nombres signés (c'est-à-dire des nombres positifs ou négatifs)
- Représenter des nombres décimaux (en base 10)
- Représenter des réels.

Cet ensemble de représentations des données numériques fait appel à de nombreuses notions mathématiques et logiques que nous allons expliciter pour une bonne compréhension de ces notions fondamentales.

a. Représentation des entiers

La première conversion qui peut venir à l'esprit consiste en une représentation sous forme BINAIRE DIRECTE. C'est-à-dire que l'on calcule la valeur binaire d'un nombre décimal. Par exemple 8 en décimal correspond à 1000 en binaire. Comment, par quelle magie obtient-on ce résultat? Un rappel de maths s'impose:

-dans le système décimal, le chiffre le plus à droite correspond à 10 à la puissance zéro, le chiffre immédiatement à gauche correspond à 10 à la puissance 1, le chiffre suivant à 10 puissance 2...
-dans le système binaire, le bit le plus à droite correspond à 2 puissance zéro, le bit immédiatement à gauche à 2 puissance 1, le bit à gauche à 2 puissance 2...

Nous avons donc 8 en décimal, ce qui donne effectivement $8 \times 10^0 = 8$ (rappelons qu'un nombre élevé à la puissance zéro est toujours égal à 1; par convention le symbole "1" intégré dans une expression mathématique indique l'élevation à la puissance). D'autre part, nous avons 1000 en binaire ce qui nous donne en décimal: $1 \times 2^3 + 0 \times 2^2 + 0 \times 2^1 + 0 \times 2^0 = 2^3 = 8$

Quel est le nombre maximum que nous pouvons représenter sur un octet (sous la forme binaire directe)?

Pour effectuer ce calcul, nous allons tout d'abord numéroté les bits d'un octet. Cette numérotation devra être facile à mémoriser d'où celle utilisée dans l'ensemble de la littérature informatique:

les bits sont numérotés de DROITE A GAUCHE, de ZERO A SEPT.

Nous avons donc la représentation suivante:

b7 b6 b5 b4 b3 b2 b1 b0

Maintenant, nous pouvons aisément calculer la valeur du plus grand nombre décimal que nous pouvons coder en binaire direct:

$$N = b7 \cdot 2^7 + b6 \cdot 2^6 + b5 \cdot 2^5 + b4 \cdot 2^4 + b3 \cdot 2^3 + b2 \cdot 2^2 + b1 \cdot 2^1 + b0 \cdot 2^0$$

Pour que N soit maximum, il faut que tous les bits soient égaux à 1, donc:

$$N = 2^7 + 2^6 + 2^5 + 2^4 + 2^3 + 2^2 + 2^1 + 2^0 \\ N = 128 + 64 + 32 + 16 + 8 + 4 + 2 + 1 \\ N = 255$$

Voyons d'autres exemples de conversion binaire-décimal:

Que vaut, en décimal, le nombre binaire 10011001?

$$\begin{array}{rcl} 1 \cdot 1 & = & 1 \\ 0 \cdot 2 & = & 0 \\ 0 \cdot 4 & = & 0 \\ 1 \cdot 8 & = & 8 \\ 1 \cdot 16 & = & 16 \\ 0 \cdot 32 & = & 0 \\ 0 \cdot 64 & = & 0 \\ 1 \cdot 128 & = & 128 \end{array}$$

$$10011001 = 145$$

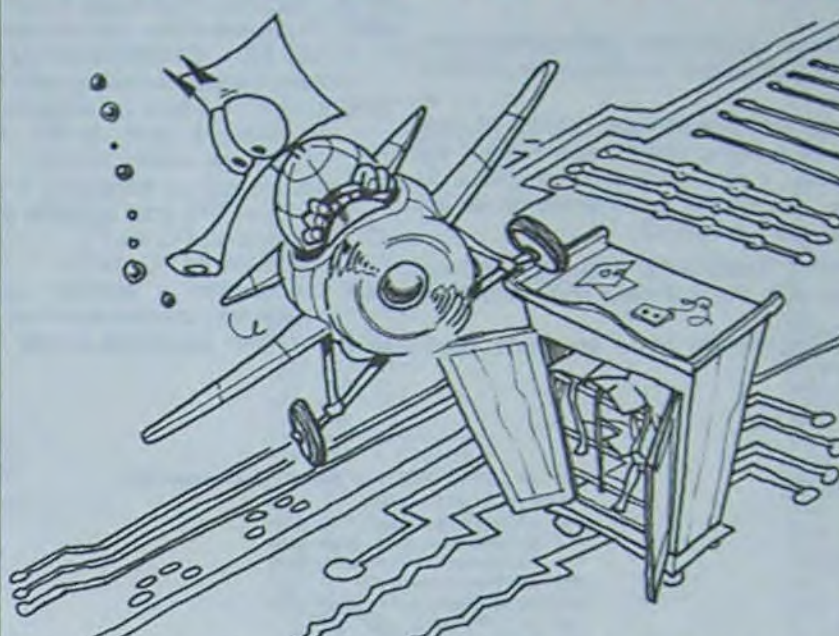
Maintenant, voici quelques exercices d'application dont vous pourrez trouver la correction dans le prochain numéro:

- EX1: convertir en décimal les nombres binaires suivants
- 11110000
 - 10000000
 - 10101010
 - 1001010011001010



INTRO A L'ASSEMBLEUR PRATIQUE

LANGAGE MACHINE... ZX81



FILE représentent-ils des valeurs qui sont à chaque moment susceptibles de varier. Ce sont donc des "variables", mais comme elles ne sont utilisées que par le système Basic, sans même que nous nous en rendions compte, on les nomme VARIABLES SYSTEME. Logique non? Ces variables ont donc un nom fictif (mnémoniques) et une adresse (généralement sur deux octets). Chacune de ces adresses contient une valeur qui représente en fait une autre adresse. Ce système qui peut au premier abord vous sembler d'une complication un peu gratuite est en réalité très commode et très utilisé en programmation machine. On appelle alors ce type de variable un POINTEUR. Pointeur? Me direz-vous? Je m'explique en reprenant pour exemple l'une de ces variables système: RAMTOP. RAMTOP siège donc à l'adresse 16388 et 16389. Si j'interroge ces deux octets pour connaître la valeur qu'ils contiennent, ceux-ci vont me donner un nombre qui correspondra là encore à une adresse: pour RAMTOP cette adresse représentera l'emplacement du dernier octet de mémoire vive disponible additionné de 1. Soyons clairs: avec les pointeurs on sait ce que l'on cherche sans savoir ce que l'on va y trouver! Je vous invite d'ailleurs à vérifier ce linéaire axiome en lisant vous-même, grâce à l'instruction PEEK, le double contenu de ce pointeur du néant qu'est RAMTOP. Ce sera pour vous la possibilité concrète et immédiate de contrôler la quantité de mémoire réellement à votre disposition sur votre ordinateur, et à l'octet près s'il vous plaît!

Pour lire une valeur stockée sur deux octets d'adresse N, appliquez la formule générale suivante: PRINT PEEK N + 256 * PEEK (N+1) soit pour RAMTOP: PRINT PEEK 16388 + 256 * PEEK 16389.

Retranchez un au résultat ainsi obtenu et vous ferez "pointer" RAMTOP sur l'adresse du dernier octet de votre mémoire. Et si vous trouvez que c'est un peu court il ne vous restera qu'à acheter un module d'extension mémoire supplémentaire pour votre ZX!

Mais vous, lecteur si pressé de programmer directement en langage machine, vous vous demandez peut-être pourquoi ce détour par les variables système qui, après tout, ne concernent que le fonctionnement du ZX sous Basic? Et là, impatient ami, je dois vous détromper, vous les yeux décoller! Non! Nous ne référons pas le monde! Non, nous ne renierons pas totalement le travail admirable de Sir Clive! Nous mépriserons le Basic, certes; mais continuerons d'exploiter certaines bases du système Sinclair en-deça du Basic lui-même. Notre prochain rendez-vous, qui sera consacré au fichier d'affichage (réalisation d'une inversion vidéo logicielle), suffira amplement à vous le prouver si, malgré notre plongée commune dans l'intimité des gouffres informatiques, vous ne m'accordez pas encore votre confiance.

Dans le numéro précédent nous survolions à très haute altitude les paysages internes du ZX81. Si vous ne vous souvenez pas, allez fouiller dans la vieille armoire où s'empilent semaine après semaine les listings et autres articles précieux de ce votre bon vieux Hebdo. Vous y trouverez l'esquisse topographique secrète qu'aujourd'hui je vous propose de détailler d'avantage. Autrement dit, crampez-vous! Nous amorçons la descente vers cet objectif ultime que sera pour nous l'unité centrale du ZX81.

On perd de l'altitude? Tant mieux! Là où nous ne distinguons que deux types de paysages: d'un côté la mégalo-pole Basic grouillante de valeurs numériques diverses -la ROM-, et de l'autre les terres vierges mais pourtant fertiles de la RAM. Nous sommes maintenant capables d'apercevoir une sorte de zone frontière entre elles, un troisième état des choses. De quoi s'agit-il? Chauffeur un peu plus bas s'il vous plaît...

Là. Nous sommes maintenant exactement à la verticale d'une toute petite zone, très restreinte comparativement à la ROM et qui, en vérité, fait déjà partie de la RAM. Une sorte d'oasis de chiffres à la lisière de ce désert de 0 (car vous venez de brancher votre ordinateur et sa mémoire vive est vierge). C'est seulement sur 124 cases mémoires (on dit aussi octets), sur 124 octets donc que cette zone s'étend; très exactement de l'adresse 16384 à l'adresse 16507. Cette partie de la mémoire vive du ZX81 a une fonction bien précise: c'est une messagerie utilisée par le système Basic de la ROM voisine. Chacun de ces 124 octets sert en quelque sorte de boîte postale au Basic du Sinclair, celui-ci venant y déposer des informations relatives au fonctionnement dynamique du système. Au fur et à mesure que votre ordinateur traite un programme en basic, il utilise cet ensemble de cellules mémoire pour y stocker ses propres repères, ceux-ci étant provisoires, mouvants, dynamiques pendant l'exécution d'un programme, il fallait bien évidemment utiliser la RAM qui seule permet d'écrire, puis d'effacer et de remplacer le contenu d'une case mémoire.

Un exemple simple qui vous fera immédiatement comprendre l'utilisation de ces "boîtes postales": lors de l'exécution d'un programme basic l'ordinateur traite les lignes du programme de façon séquentielle,

c'est-à-dire en suivant l'ordre numérique. Ainsi commence-t-il par le numéro de ligne le plus bas pour terminer avec le numéro de ligne le plus élevé (si l'on excepte les instructions GOTO ou GOSUB). Pour l'aider dans cette tâche ingrate il se sert de deux octets dans lesquels il stocke, au fur et à mesure du déroulement du programme, le numéro de ligne de l'instruction en cours d'exécution. Ainsi ne risque-t-il pas "d'oublier" le numéro de ligne pendant le traitement quelques fois long et complexe d'une information; ainsi peut-il cheminer sereinement...et séquentiellement. Encore une fois soyons précis: les deux octets utilisés pour le travail particulier dont nous venons de parler se trouvent exactement aux adresses 16391 et 16392. Cet ensemble, bien utile reconnaissez-le, porte le joli nom de PPC. Mais si celui-ci ne vous plaît pas vous pouvez le rebaptiser car ce nom n'a de signification que pour nous (nous les individus fêlés de programmation en langage machine!). Il n'est pas reconnu comme nom de variable par le système Basic. Inutile donc d'interroger inlassablement votre pauvre machine en tapant et retapant au clavier PRINT PEEK PPC! Encore une fois PPC n'est pas un nom de variable, ce n'est qu'une mnémonique.

Vous vous demandez peut-être s'il y a beaucoup de mnémoniques à retenir dans la mémoire, vive ô combien, de votre encéphale? Autant que de chandelles à observer après vous être cogné de rage la boîte crânienne contre la paroi visible de votre tube cathodique le plus proche. N'essayez pas! Ça fait trente six.

Parmi les plus aimables de ces mnémoniques citons pêle-mêle: aux adresses 16388 et 16389, RAMTOP, toujours disponibles pour indiquer au basic, ou à nous-mêmes, la capacité de la mémoire vive de votre machine et consécutivement l'endroit où commence le néant informatique; VARS, d'adresse 16400 et 16401, qui n'accepte de fournir d'information que sur l'emplacement où sont stockées, dans la RAM, tous les noms et toutes les valeurs des variables d'un quelconque programme basic; D-FILE enfin, qui rend visible l'invisible en précisant quelle zone de la mémoire le ZX va recopier sur l'écran de votre téléviseur, qui nous indique en fait l'adresse en mémoire de ce qu'on appelle le FICHIER D'AFFICHAGE.

Ainsi RAMTOP, VARS et D-

Bernard GUYOT

TI 99 BASIC SIMPLE

```

5430 CALL HCHAR(L(1),Y(1)-TIR,144)
5440 CALL SOUND(120,-7,0)
5450 CALL HCHAR(X(12),Y(1)-TIR,32)
5460 GOTO 2960
5470 REM
5480 REM *Char vers bas*
5490 REM
5700 IF (X(1)+TIR>24) THEN 2960
5710 L=X(1)-7:TIR
5720 COL=Y(1)
5730 SOUND 3790
5740 CALL HCHAR(X(1)-7,TIR,Y(1),144)
5750 CALL SOUND(120,-7,0)
5760 CALL HCHAR(X(1)+TIR,Y(1),32)
5770 GOTO 2960
5780 REM
5790 REM *****
5800 REM *ANAL. PT D'IMP.*
5810 REM *****
5820 REM
5830 CALL DCHAR(L,COL,IM)
5840 IF (IM=32)+(IM=88) THEN 5850 ELSE 3460
5850 RETURN
5860 IF (IM=80)+(IM=81)+(IM=82)+(IM=83)+(IM=84)+(IM=85) THEN 5870 ELSE 5890
5870 PT(1)=PT(1)+100
5880 RETURN
5890 IF (IM=72)+(IM=73)+(IM=74)+(IM=75)+(IM=76)+(IM=77) THEN 5900 ELSE 5920
5900 PT(1)=PT(1)+100
5910 RETURN
5920 IF (IM=128)+(IM=129)+(IM=130)+(IM=131) THEN 5930 ELSE 5960
5930 VI(1)=VI(1)-1
5940 IF VI(1)=0 THEN 4010
5950 RETURN
5960 IF (IM=136)+(IM=137)+(IM=138)+(IM=139) THEN 5970 ELSE 5990
5970 VI(2)=VI(2)-1
5980 IF VI(2)=0 THEN 4010
5990 RETURN
4000 REM
4010 REM *****
4020 REM * FIN DU JEU *
4030 REM *****
4040 IF VI(1)=0 THEN 4050 ELSE 4250
4050 CALL SOUND(120,-7,0)
4060 CALL HCHAR(L,COL,144)
4070 CALL SOUND(100,130,0)
4080 CALL SOUND(100,120,0)
4090 CALL SOUND(100,110,0)
4100 CALL HCHAR(L,COL,145)
4110 FOR V=1 TO 400
4120 NEXT V
4130 CALL CLEAR
4140 CALL SCREEN(2)
4150 PRINT " le char bleu pilote par "
4160 PRINT " JL8 "
4170 PRINT " gagne la bataille avec"PT(1)
4180 PRINT " points et 3 victoires.."
4190 PRINT
4200 PRINT " alors que le char rouge a"
4210 G=3-VI(2)
4220 PRINT IPT(2)/100"points,"
4230 PRINT " et"ID(1)"victoire(s).."
4240 GOTO 4450
4250 IF VI(2)=0 THEN 4260
4260 CALL SOUND(120,-7,0)
4270 CALL HCHAR(L,COL,144)
4280 CALL SOUND(100,130,0)
4290 CALL SOUND(100,120,0)
4300 CALL SOUND(100,110,0)
4310 CALL HCHAR(L,COL,145)
4320 FOR V=1 TO 400
4330 NEXT V
4340 CALL CLEAR
4350 CALL SCREEN(2)
4360 PRINT " le char rouge pilote par "
4370 PRINT " JX8 "
4380 PRINT " gagne la bataille avec"PT(2)
4390 PRINT " points et 3 victoires.."
4400 PRINT
4410 PRINT " alors que le char bleu a"
4420 PRINT PT(1)/100"points,"
4430 G=3-VI(1)
4440 PRINT " et"ID(1)"victoire(s).."
4450 FOR V=1 TO 200
4460 NEXT V
4470 PRINT
4480 PRINT
4490 PRINT
4500 PRINT " voulez-vous rejouer ? "
4510 CALL KEY(0,X,B)
4520 IF B=0 THEN 4510
4530 IF (K=79)+(K=111) THEN 1320
4540 END

```

Suite de la page 5

```

040000
50320 IFB=190 THEN MS="LDY $" + CS + D$ : GOTO
040000
50330 IFB=191 THEN MS="STY $" + CS + D$ : GOTO
040000
50340 IFB=254 THEN MS="LDS $" + CS + D$ : GOTO
040000
50350 IFB=255 THEN MS="STS $" + CS + D$ : GOTO
040000
50999 GOTO9900
51000 '
51010 IF BR% THEN GOSUB55100
51050 '
51051 PRINT#1, A$; " "; B$; " "; C$; D$; "
"; MS
51052 PRINT#1, A$; " "; B$; " "; C$; D$; " "; M
$
51060 N=N+1: GOTO20
55000 IFB=63 THEN MS="SWI3": GOTO20000
55010 IFB=131 THEN MS="CMPU $" + STR$(256*
C/D): GOTO40000
55020 IFB=140 THEN MS="CMPS $" + STR$(256*
C/D): GOTO40000
55030 IFB=147 THEN MS="CMPU $" + CS: GOTO30
000
55040 IFB=156 THEN MS="CMPS $" + CS: GOTO30
000
55050 IFB=163 THEN MS="CMPU " : P=C: IN=3IG
0T04500
55060 IFB=172 THEN MS="CMPS " : P=C: IN=3IG
0T04500
55070 IFB=179 THEN MS="CMPU $" + CS + D$: GOT
040000
55080 IFB=100 THEN MS="CMPS $" + CS + D$: GOT
0 40000
55090 PRINT#1, " ";
55091 PRINT#1, A$; " ";
55095 A=B: A=B: N=N+1: GOTO 9900
55100 '--- CALCUL D'ADRESSE ---
55110 IFBR=1 AND B<128 THEN AD=N+B+2
55120 IFBR=1 AND B<127 THEN AD=N+254+B
55130 IFBR=2 AND B<128 THEN AD=N+256*B
+3
55140 IFBR=2 AND B<127 THEN AD=N+256*B+C
-256*256+3
55150 IFBR=3 AND C<128 THEN AD=N+256*C+D
+4
55160 IFBR=3 AND C<127 THEN AD=N+256*C+D
+4-256*256
55170 AD=HEX$(AD): FORI=1 TO 3: IF LEN(AD
I) THEN AD$="0" + AD$: NEXT
55180 IF BR% THEN AD$="-----" + AD$ ELSE
AD$="-" + AD$
55190 MS=MS$ + " " + AD$
55200 RETURN
60000 '
63000 PRINT (B) = BINEX, (C) = CHAR, (D
) = DUMP"
63009 REP$=INKEY$
63090 IF REP$="C" THEN 63902
63091 IF REP$="D" THEN 63944
63092 IF REP$="B" THEN 63094 ELSE GOTO

```

```

63899 /
63903 ' -----"BINEX"-----
63894 PRINT* Sortie sur (I)merimante ?"
63895 AS=INKEY$:PR=0
63896 IF AS="" THEN 63895
63897 IF AS="" THEN PR=1
63898 DIMB$(16)
63899 IF PR=1 THEN OPEN "0",1,"LPRT:"
63900 PRINT* BINAIRE HEXA DEC
COMP*
63901 IF PR=1 THEN PRINT#1," BINAIRE
E HEXA DEC COMP"
63902 INPUT*NOMBRE*%N:S=0
63903 IF N=0 AND PR=1 THEN CLOSE#1:END
63904 IF N=0 THEN END
63905 IF N>0 THEN 63909
63906 IF N<0 THEN M=256+N
63907 IF M<0 THEN M=256+256+M ELSE M=M
63908 IF M=M AND M<128 THEN S=1
63909 C=N:IF M=M AND M<128 THEN S=1
63910 IF N>127 AND M<256 THEN C=N-256
63911 IF N>47FFF THEN C=N-65536
63912 IF N<0 THEN C=N-256:N=C+256*256
63913 NS=HEX$(N):M=0
63914 FOR I=1 TO 3:IF LEN(NS)<4 THEN NS=
"0"+NS:NEXT
63915 A=M:IF A>47FFF THEN A=A+1
63916 FOR I=15 TO 8 STEP-1
63917 B$(I)="0"
63918 IF A=21 THEN B$(I)="1":A=A-21
63919 NEXT
63920 IF N<256 THEN GOSUB 63936
63921 PRINT* "
63922 IF PR=1 THEN PRINT#1," "
63923 FOR I=15 TO 8 STEP-1
63924 PRINTB$(I)
63925 IF PR=1 THEN PRINT#1,B$(I)
63926 NEXT
63927 PRINT* "
63928 IF PR=1 THEN PRINT#1," "
63929 FOR I=7 TO 0 STEP-1
63930 PRINTB$(I)
63931 IF PR=1 THEN PRINT#1,B$(I)
63932 NEXT
63933 PRINT* "%N%:" "%N%:" "%C
63934 IF PR=1 THEN PRINT#1," "%N%:" "%N%:" "%C
"%C
63935 GOTO 63902
63936 FOR I=15 TO 8 STEP-1
63937 IF S=0 THEN B$(I)=" " ELSE B$(I)="
1"
63938 NEXT
63939 R$=RIGHT$(NS,2)
63940 IF S=0 THEN NS=""*R$ ELSE NS=""*FF
"%R$
63941 RETURN
63942 PRINT* DUMP DE LA MEMOIRE"
63943 PRINT* -----
63944 INPUT*ADRESSE DE DEBUT*%N
63945 PRINT*
63946 PRINT*Sur (E)cran ou (I)merimante

```

```

88 col. 1
63947 AS=INKEY$
63948 IF AS="" THEN 63947
63949 IF AS="I" THEN 63965
63950 NS=HEX$(N%):FOR I=1 TO 3:IF LEN(NS)>
4 THEN NS="0"+NS:NEXT
63951 PRINTNS; " ";
63952 FOR I=1 TO 10
63953 HS=HEX$(PEEK(N+I-1))
63954 IF LEN(HS)>2 THEN HS="0"+HS
63955 PRINTHS; " ";
63956 NEXT
63957 FOR I=1 TO 10
63958 H=PEEK(N+I-1)
63959 IF H<32 OR H>127 THEN H=46
63960 PRINTCHR$(H);
63961 NEXT
63962 PRINT " "
63963 N=N+8
63964 BS=INKEY$:IF BS="" THEN 63950 ELSE
END
63965 OPEN"0",1,"LPRT:178")
63966 BS=HEX$(N%):FOR I=1 TO 3:IF LEN(NS)>
4 THEN NS="0"+NS:NEXT
63967 PRINT01,NS; " ";PRINTNS; " ";
63968 FOR I=1 TO 10
63969 HS=HEX$(PEEK(N+I-1))
63970 IF LEN(HS)>2 THEN HS="0"+HS
63971 PRINT01,HS; " ";
63972 NEXT
63973 FOR I=1 TO 10
63974 H=PEEK(N+I-1)
63975 IF H<32 OR H>127 THEN H=46
63976 PRINT01,CHR$(H);
63977 NEXT
63978 PRINT01," "
63979 N=N+16
63980 BS=INKEY$:IF BS="" THEN 63966 ELSE
CLOSE01:END
63981 ' --- (CHARGAGE DE PROG ASSEMBLEUR)
' ---
63982 CLEAR,CHBAFF
63983 INPUT"Adresse de depart "IX
63984 ST=X-1
63985 X$="0E3F7D7AB00061907BB01C628300
07B70002862087B0036B002B7B0044F56A0440
567A0002679BB000077B000A7007ABBB326E27A
B0026087A00B126CB39"
63986 PRINT "Veuillez patienter..."
63987 FOR I=1 TO LEN(X$)/2
63988 H=ASC(MID$(X$,2*I-1,1))-48
63989 L=ASC(MID$(X$,2*I,1))-48
63990 H=H*7*(H/9):L=L*7*(L/9)
63991 POKE ST+1,16#H+L
63992 NEXTI
63993 ' --- VERIFICATION ---
63994 '
63995 FOR I=1 TO LEN(X$)/2
63996 AS=HEX$(PEEK(ST+1))
63997 IF LEN(AS)>2 THEN AS="0"+AS
63998 PRINTHEX$(ST+1); " ";AS; " ";
63999 NEXT I

```


COMMODORE 64



Bruno DOYON

pièces dans la fente et attend que l'on appuie sur SHIFT pour actionner les rouleaux. Lorsque ceux-ci ont fini de tourner, l'ordinateur recherche une combinaison gagnante.

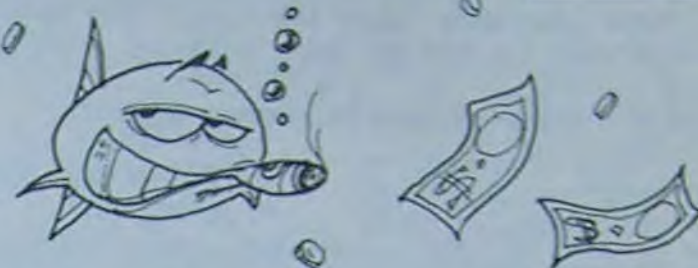
Un \$ placé sur l'un des trois rouleaux rapporte une fois et demie la mise de départ.

Deux symboles identiques placés aux deux extrémités rapportent deux fois la mise (trois fois si ce sont des \$)

Trois symboles identiques rapportent cinq fois la mise (huit fois si ce sont des \$).

La partie s'arrête lorsque le joueur a tout perdu. On peut cependant se retirer du jeu à tout moment en misant 0\$.

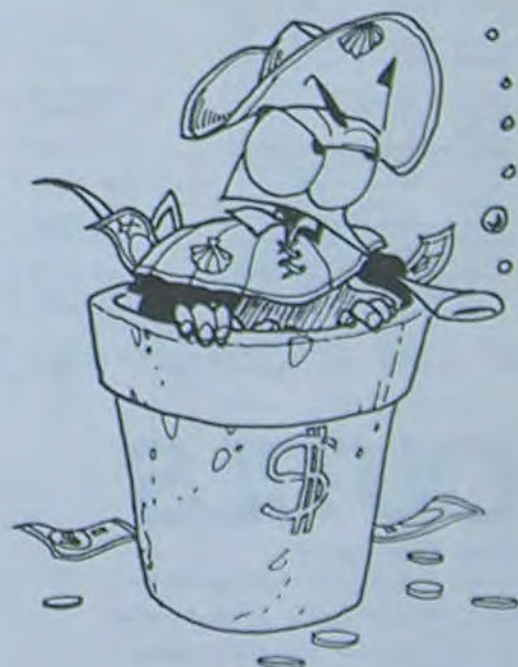
Bonne chance.



```

017 REM * RECHERCHE DU DERNIER ROULEAU *
020 NEXT POKE 53280,0:IF R1=1 AND R2=2 THEN XX=3:GOTO 945
025 IF R1=2 AND R2=1 THEN XX=3:GOTO 945
030 IF R1=1 AND R2=3 THEN XX=2:GOTO 945
035 IF R1=3 AND R2=1 THEN XX=2:GOTO 945
037 IF R1=3 AND R2=2 THEN XX=1:GOTO 945
040 XX=1
043 REM ** DERNIER ROULEAU **
045 FOR W=R(R2) TO R(XX):IF W<R(XX)-1 THEN KK=11:11=11*2/3:12=12*2/3
046 R=INT(8*W*ND(11)+1)
050 POKE P(XX),AD(R):POKE C(XX),C(R):AA=A4:BB=B1:FOR X=1 TO KK:AA=AA+11
060 BB=BB+12:IF XX=1 OR XX=3 THEN POKE YY(XX),AA:GOTO 970
065 POKE YY(XX),BB
070 POKE L(XX),5*W+50:POKE H(XX),W+X*3:NEXT X,W
080 POKE W(XX),0:POKE A(XX),0
090 POKE 53280,14
095 REM *****
096 REM * RECHERCHE D'UNE COMBINAISON *
097 REM *****
1000 A=PEEK(P(1)):B=PEEK(P(2)):C=PEEK(P(3)):MU=1
1010 IF A=AD(1) OR B=AD(1) OR C=AD(1) THEN MU=MU+.5
1040 IF A=C THEN MU=MU+1
1050 IF A=C AND A=AD(1) THEN MU=MU+.5
1060 IF A=B AND B=C THEN MU=MU+3
1070 IF A=B AND B=C AND A=AD(1) THEN MU=MU+2
1080 IF MU>1 THEN 1500
1085 REM ** PERDU !! **
1090 GA$="PERDU !!!":PRINT "XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX"
1200 POKE A(1),0:POKE S(1),0:POKE W(1),0:POKE A(1),32:POKE S(1),240:POKE W(1),17
1205 POKE A(2),0:POKE S(2),0:POKE W(2),0:POKE A(2),32:POKE S(2),240:POKE W(2),129
1210 V=0:FOR B=255 TO 1 STEP -2:POKE L(1),100:POKE H(2),B:POKE H(2),B:POKE L(1),1
1212 V=V+1:IF V=5 THEN PRINT "J":TAB(3):"J":GA$: "J"
1213 IF V=10 THEN PRINT "J":TAB(3):"J":GA$:V=0
1220 NEXT B:PRINT "J":POKE 1
1230 POKE A(1),0:POKE W(1),0:POKE A(2),0:POKE W(2),0:IF CA=0 THEN 11000
1240 GOTO 600
1495 REM ** GAGNE !! **
1500 GA$="GAGNE !!!"
1510 MI=MI+MU:AC=CA:AC=AC+MI:V=1
1520 PRINT "XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX":FOR A=1 TO 2:POKE A(A),0:POKE S(A),0:POKE W(A),0
1530 POKE A(A),32:POKE S(A),240:NEXT
1540 POKE W(1),17:POKE W(2),129:V=0
1545 REM ** VISUALISATION DES GAINS **
1550 FOR A=CA TO AC STEP 9:V=V+(1000/(AC-CA)):POKE L(1),100:POKE H(2),V:POKE H(1),V
1553 PRINT "J":SPC(2):A:"J"
1555 L=L+1:IF L=5 THEN PRINT "XXXXXXXX":TAB(3):GA$: "TTTTT"
1556 IF L=10 THEN PRINT "XXXXXXXX":TAB(3):GA$: "TTTTT":L=0
1560 POKE L(2),100:NEXT:CA=AC:PRINT "J":TAB(2):CA:"J"
1570 POKE A(2),0:POKE W(2),0:FOR A=1 TO 3:FOR B=255 TO 210 STEP -2:POKE L(1),100
1575 FOR B=255 TO 180 STEP -3:POKE L(1),100
1580 POKE H(1),B:NEXT B:A:PRINT "XXXXXXXX"
1590 FOR B=255 TO 180 STEP -3:POKE L(1),100:POKE H(1),B:NEXT
1600 POKE A(1),0:POKE W(1),0:GOTO 600
10000 REM *****
10001 REM *** DATAS DES SPRITES ***
10002 REM *****
10003 REM JACK
10004 DATA 170,170,170,166,170,170,166,154,170
10005 DATA 166,102,170,166,102,170,102,86,170
10006 DATA 154,102,170,170,102,170,170,170,170
10007 DATA 170,169,170,170,166,170,170,166,170
10008 DATA 170,166,154,170,166,153,170,166,150
10009 DATA 170,169,150,170,170,153,170,170,153
10010 DATA 170,170,153,170,170,170,170,170,170
10011 REM -POT
10012 DATA 170,170,170,165,170,170,166,106,170
10013 DATA 166,106,170,165,166,170,102,153,170
10014 DATA 102,153,170,166,153,170,170,153,170
10015 DATA 170,153,170,170,166,170,170,170,86
10016 DATA 170,170,154,170,170,154,170,170,154
10017 DATA 170,170,154,170,170,154,170,170,154
10018 DATA 170,170,170,170,170,170,170,170,170
10019 REM DOLLAR
10020 DATA 0,65,0,0,65,0,2,105,128
10021 DATA 10,105,160,40,65,40,65,40,65,40
10022 DATA 40,65,0,40,65,0,10,105,128
10023 DATA 2,105,160,0,65,40,0,65,40
10024 DATA 0,65,40,0,65,40,0,65,40
10025 DATA 40,65,40,10,105,160,2,105,128
10026 DATA 0,65,0,0,65,0,0,0,0
10027 REM POMME
10028 DATA 0,0,64,0,1,80,0,5,64
10029 DATA 0,20,0,2,18,128,0,154,160
10030 DATA 42,170,168,42,170,168,170,170,170
10031 DATA 170,170,170,170,170,170,170,170,170
10032 DATA 170,170,170,170,170,170,170,170,170
10033 DATA 170,170,170,42,170,168,42,170,168
10034 DATA 10,170,160,2,170,128,0,162,0
10035 REM ORANGE
10036 DATA 0,0,64,0,1,80,0,5,0
10037 DATA 0,20,0,0,154,0,2,170,128
10038 DATA 10,170,160,10,170,168,42,170,168
10039 DATA 42,170,168,42,170,168,42,170,168
10040 DATA 42,170,168,42,170,168,42,170,168
10041 DATA 42,170,168,10,170,160,10,170,160
10042 DATA 2,166,128,0,154,0,0,0,0
10043 REM BANANE
10044 DATA 80,0,0,80,0,0,84,0,0
10045 DATA 36,0,0,40,0,0,42,128,0
10046 DATA 42,128,0,8,160,0,0,168,0
10047 DATA 2,168,0,2,170,138,0,162,170
10048 DATA 0,40,40,0,42,160,0,10,128
10049 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0
10050 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0
10051 REM CLOCHE
10052 DATA 0,32,0,0,168,0,0,32,0
10053 DATA 10,170,128,2,170,0,2,168,0
10054 DATA 0,168,0,2,170,0,2,170,0
10055 DATA 2,170,0,2,170,0,10,170,128
10056 DATA 10,170,128,10,170,128,42,170,160
10057 DATA 170,170,168,170,170,168,170,170,168
10058 DATA 0,252,0,0,252,0,0,48,0
10059 REM ORDINATEUR
10060 DATA 15,255,240,58,170,172,234,170,171
10061 DATA 234,32,171,234,34,43,234,34,43
10062 DATA 234,32,171,226,34,171,232,162,171
10063 DATA 234,170,171,234,170,171,58,170,172
10064 DATA 63,255,252,252,204,207,243,51,63
10065 DATA 252,204,207,255,255,255,63,255,252
10066 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0
10067 REM BOUGIE
10068 DATA 0,0,192,0,3,192,0,15,192
10069 DATA 0,15,0,0,15,0,0,12,0
10070 DATA 0,8,0,0,42,0,0,170,0
10071 DATA 0,170,0,0,42,0,0,42,128

```



INVADER

PC 1500



Parviendrez-vous à passer tous les pièges de cette planète diabolique et à détruire enfin la base géante avec une "Smart Bomb" ?

E. BEAUREPAIRE

Mode d'emploi:
La première fois que vous ferez tourner ce programme, faites RUN pour charger le langage machine. Par la suite, vous pourrez faire DEF A pour éviter la présentation. Attention, le langage machine est stocké dans les variables alpha-numériques, par conséquent, après CLEAR, il faudra faire RUN

pour éviter de planter le PC... dans le doute, faites RUN.
Le jeu: Ce jeu se déroule par tableaux (6 + la base), mais le passage de l'un à l'autre est progressif. (voir les exemples sur copies d'écran). Vous dirigez le petit vaisseau qui avance dans l'univers qui se déroule sous lui. Vos commandes sont 8 pour monter, . pour descendre et SPACE pour tirer un Smart bomb (vous en avez 3), qui détruit tout sur quelques colonnes.
Le but du jeu est d'avancer le plus loin possible, mais en étant au maximum au bas de l'écran, d'où danger de crash sur le sol. (Plus vous êtes bas, plus le score augmente).
Au bout d'un certain temps, vous verrez apparaître de petits points qui se dirigent vers vous, ce sont des "mini-bases", qui vous rapporteront 50 points, si vous les détruisez en fonçant dessus. Vous re-

marquerez qu'elles sont difficilement accessibles. Après cela, vous entrerez dans un endroit plus accidenté (obstacles dans tout l'écran), puis dans un champ de grosses météorites. Ce tableau est relativement difficile car il est très fatiguant pour les yeux! Vous pourrez alors utiliser vos Smart bombs.
Enfin, vous entrerez dans une longue grotte, qui sera plus tard encore parsemée de mini-bases, et... la base géante!
Tous les tableaux finis, rapportent 10.000 points.
Il vous faudra toutefois beaucoup de pratique pour en arriver là. Une dernière indication, vous ne pouvez pas passer la base géante ennemie sans un ultime Smart-bomb. Donc, gardez-en une pour la fin et bonne chance !

```
1:REM , &00, &68, &71, &
POUR PC-1500 6A, &12, &2E, &60
+ 4, 8, 16 Ko &6E, &1E, &99, &
2:REM *****
* INVADER *
* PC-1500 *
*****
3:REM *****
* -Emmanuel *
* BEAUREPAIRE *
*****
4: CLEAR :GOSUB 4
00:CURSOR 0:
PRINT "UN INST
ANT..."
5:POKE &7050, &A5
&70, &00, &AE, &
&7B, &10, &A5, &70
&01, &AE, &7B, &
&11, &A5, &71, &00
6:POKE &705F, &AE
&7B, &12, &A5, &
&71, &01, &AE, &7B
&13, &58, &70, &
&5A, &00, &FD, &18
&50, &50
7:POKE &7070, &15
&0E, &50, &40, &
&5E, &4E, &99, &08
&5C, &71, &8B, &
&0A, &FD, &50, &FD
&40
8:POKE &7080, &4A
&00, &5A, &02, &
&9E, &16, &A5, &7B
&10, &F1, &AE, &
&71, &4C, &A5, &7B
&11, &F1
9:POKE &7091, &AE
&71, &4D, &A5, &
&7B, &12, &AE, &70
&4C, &A5, &7B, &
&13, &AE, &70, &4D
&9A
10:POKE &70A1, &B5
```

```
90:GOSUB "SP"
100:NEXT I:RESTORE
C+RND 3
110:READ A*(0):
GOSUB 107:
GPRINT A*(0)
120:NEXT D:B=7, C=C
+3:NEXT Z
123:REM *****
LA BASE !
*****
125:FOR I=1 TO 30:
GOSUB "SP":
NEXT I
130:GOSUB 108:
GPRINT "4E7F7B
7F4E"
140:FOR I=1 TO 70:
GOSUB "SP":
NEXT I
145:REM *****
TOUT GAGNE!
*****
150:CURSOR 9:PRINT
"BRAVO!" :POKE
&70AE, 5:POKE &
70B0, 1:POKE &7
0B4, 10:POKE &7
0C2, 60
160:CALL &70AD:
POKE &70AE, 3:
POKE &70B0, 9:
POKE &70B4, 2:
POKE &70C2, 50:
GOTO "FIN"
162:S=S+10000:
PRINT "SCORE :
";USING ;S;" !
!!":GOTO "FIN"
165:REM *****
S.P.PRINCIPAL
*****
170:"SP"Q=R, R=
POINT 48, S=S+1
```

```
302:DATA "70707078
787C7C7C786060
78600000000000
"
303:DATA "60606078
7E606060002000
006070787C7060
"
304:DATA "00000060
78706000200000
00707870706000
"
305:DATA "60700000
0000000060707C
78706000200000
"
306:DATA "41634703
00020000614307
2331000046070
"
307:DATA "61634100
20006070787C70
61430703100000
"
308:DATA "00000041
67634300005C5C
0002000030710
"
309:DATA "00606303
00001818000363
60000006363000
"
310:DATA "00030300
18180006000600
00303003031818
"
311:DATA "000C0C00
00630318180000
06666000031818
"
312:DATA "63637179
7143474F4F4F43
43417179717163
"
313:DATA "63617078
7C7D7D78787971
63474F47477363
"
314:DATA "6343474F
4F4F473717979
79797171636363
"
315:DATA "6343474F
43063474F5F4F
47636104716163
"
316:DATA "6343474F
61044141637171
79797141104363
"
317:DATA "63617179
71001007737979
71614347104763
"
350:REM *****
PRESENTATION
*****
400:CLS :BEEP 2, 10
0, 100:BEEP 1, 6
5, 300:FOR I=50
TO 20STEP -1:
BEEP 1, 1, 1:
NEXT I
410:WAIT 0:CURSOR
19
420:GPRINT "7F5D41
5D7F417B726F41
7F79675F67797F
436D6D0437F41
5D5D5D63:
430:GPRINT "7F4155
555D7F41757565
5B7F"
440:GOSUB 80:
GPRINT "0E5F7F
5F0E
450:WAIT 2:FOR I=6
TO 50:GOSUB
1:GPRINT "000C
2F3F2F2F2F3E2C
2C2C0C08":NEXT
I:WAIT 0
460:GOSUB 51:
GPRINT "185E7E
5E5E5E7C585858
5810":BEEP 1
480:FOR I=65 TO 86:
GOSUB I-2:
GPRINT 0:IF
POINT I<0:
GOSUB I-1:
GPRINT 80R RND
127:POKE# 6400
0, 1:NEXT I
490:GOSUB 1:
GPRINT 8:NEXT
I
500:GOSUB I-2:
GPRINT 0:0
510:FOR I=20 TO 18
STEP -1:BEEP 1
, 1, 5:NEXT I
520:FOR I=50 TO 101
:GOSUB I:
GPRINT "000C2F
3F2F2F2F3E2C2C
2C0C08":NEXT I
530:WAIT 5
540:GOSUB I+5:
GPRINT "1818":
POKE# 6400, 1
560:GOSUB I+2:
GPRINT "08492A
0060002A4908":
POKE# 6400, 1
570:GOSUB I-1:
GPRINT "080808
00001441140000
080808":POKE#
6400, 1
580:GOSUB I-1:
GPRINT "000000
00220000002200
000000":POKE#
6400, 1
590:GOSUB I+3:
GPRINT "000000
0000":POKE# 64
000, 1
600:RETURN
```

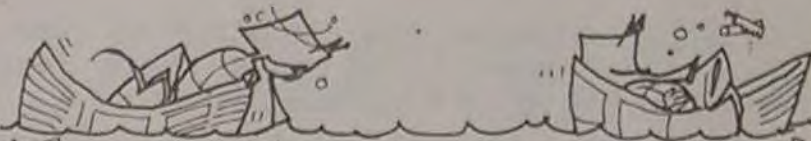
NAVALE

TRS 80

Ce jeu n'est pas original, loin de là! En effet, qui n'a pas une fois dans sa vie annoncé "B5 coulé". L'originalité réside dans l'écriture du programme, en Basic niveau 2 bien sûr, mais sans utilisation du GOTO et du

THEN < Numéro de ligne > son cousin, tant décriés par les fans de la programmation structurée.

R. DUBOIS



```
10000 CLEAR 500 :CLS
10005 PRINT#139, "*****
10010 PRINT" BATAILLE NAVALE "
10020 PRINT"
10030 PRINT" DUBOIS R 08.02.84 "
10040 PRINT"
10050 PRINT" POUR HEBDOGICIEL "
10060 PRINT" *****
10070 "
10080 " CE JEU N'EST PAS ORIGINAL, LOIN DE LA !. EN EFFET QUI
10090 " N'A PAS UNE FOIS DANS SA VIE ANNONCÉ " B5 COULÉ !.
10100 " L'ORIGINALITE RESIDE DANS L'ECRIURE DU PROGRAMME, EN
10110 " BASIC NIVEAU 2 BIEN SUR, MAIS SANS UTILISATION DU GOTO
10120 " ET DU THEN (NUMERO DE LIGNE) SON COUSIN, TANT DECRIES
10130 " PAR LES FANS DE LA PROGRAMMATION STRUCTUREE
10140 "
10150 " VOUS POUVEZ RECOPIER CE PROGRAMME AVEC N'IMPORTE QUELS
10160 " NUMEROS DE LIGNES : SEUL RESTRICTION INHERENTE AU BASIC
10170 " TRS 80 NIVEAU 2 : LES NUMEROS DOIVENT SE SUIVRE > AUTO
10180 " 3203,17 ET TAPPEZ ALLEGREMENT, VOUS VERREZ, CA MARCHE
10190 "
10200 " ----- INITIALISATION -----
10210 "
10240 DEFINT A-V
10250 DEFSTR W,Z
10260 DIM TA(9,9)
10270 DIM F(10,10)
10280 ZF = CHR$(31)
10290 ZP = "O"
10300 ZB = "X"
10310 ZB = CHR$(143)
10320 " FIN : INDEX FIN DE PROGRAMME
10330 " JEU : INDEX FIN DE PARTIE
10340 " COU : INDEX FIN DE COUP
10350 " KEY : INDEX BOUCLES INKEY#
10360 " A : VALEUR DU PRINT & D'UN COUP
10370 " B : VALEUR DU COUP
10380 " 0 = RIEN
10390 " 1 = BATEAU
10400 " 2 = BATEAU DEJA COULE
10410 " L : VALEUR LIGNE DU COUP
10420 " C : VALEUR COLOMNE DU COUP
10430 " TIR : NOMBRE DE TIR EFFECTUES
10440 " BA : NOMBRE DE BATEAUX RESTANTS
10450 " W : VARIABLE REPONSE POUR INKEY#
10460 MIN=91:"RECORD (MINIMUM DE COUPS)
10470 "I,J,K" INDEX BOUCLES DIVERSES
10472 WT=CHR$(160)+CHR$(163) " TORPILLE
10474 W0=STRING$(32,120) " EFFACEMENT
10475 " BATEAU
10476 W1=" +CHR$(131)+CHR$(143)+STRING$(20,191)+CHR$(135)
10478 W2=STRING$(5,176)+" +STRING$(3,176)+CHR$(197)
10480 W3=CHR$(176)+CHR$(190)+CHR$(191)+CHR$(188)+CHR$(176)
```

```
10484 "
10510 X=194 " CREATION TABLE DES PRINT #
10520 FOR I=1 TO 9
10530 FOR J=1 TO 9
10540 TAB(I,J) = X
10550 X = X + 3
10560 NEXT J
10570 X = X + 37
10580 NEXT I
10620 FOR FIN=1 TO 1 " DO WHILE FIN=1
10640 "
10650 FOR I=1 TO 9 " RAZ GRILLE ET INIT JEU
10660 FOR J=1 TO 9
10670 F(I,J) = 0
10680 NEXT J
10690 NEXT I
10700 TIR = 0
10710 BA = 5
10740 CLS " REGLES
10750
10760 PRINT#20,"BATAILLE NAVALE"
10770 PRINT#134,"VOUS DEVEZ COULER 5 BATEAUX CACHES "
10775 PRINT"DANS UNE GRILLE 9 X 9, LES BATEAUX NE "
10776 PRINT"SE TOUCHENT PAS (TOUTES LES CASES "
10777 PRINT"AUTOUR DU BATEAU SONT VIDES)."
10780 PRINT#300,"ENTRER VOTRE COUP EN TAPANT D'ABORD LE "
10785 PRINT"NUMERO DE " LIGNE (A...I), PUIS LE"
10787 PRINT" NUMERO DE COLOMNE (1...9)"
10788 PRINT#646,"RESULTAT DU TIR "
10790 PRINT#720,CHR$(143) " ----> BATEAU COULE"
10810 PRINT#704,"* ----> JUSTE A COTE"
10820 PRINT#048,"O ----> RATE"
10850 "
10870 FOR K=1 TO 5 " MISE EN PLACE DES BATEAUX
10880 L=RND(9)
10890 C=RND(9)
10900 F=0
10910 FOR I=L-1 TO L+1
10920 FOR J=C-1 TO C+1
10930 IF F(I,J)=1 THEN F=1
10940 NEXT J
10950 IF F=1 THEN K=K-1 :NEXT K
10960 F(L,C)=1
10970 NEXT K
10990 INPUT"ENTER) POUR CONTINUER" :W
11000 "
11010 " TACE GRILLE "
11020 "
11030 PRINT#130,ZF:"1 2 3 4 5 6 7 8 9"
11040 FOR I=65 TO 73
```

```
11050 PRINTCHR$(I)
11060 NEXT
11070 FOR I=1 TO 9
11080 FOR J=1 TO 9
11090 PRINTTAB(I,J),".":
11100 NEXT J
11110 NEXT I
11120 "
11130 FOR JEU=1 TO 1 " DO WHILE JEU=1
11140 "
11150 FOR COU=1 TO 1 " DO WHILE COU=1
11160 "
11170 PRINT#896,ZF:#916,"LIGNE (LETTRE) = "
11180 FOR KEY=1 TO 1
11190 W=INKEY#
11200 IF W="" OR W<"A" OR W>"I" THEN KEY=0
11210 IF W<"0" THEN L=ASC(W)-64
11220 NEXT KEY
11230 PRINT W
11240 PRINT#980,"COLOMNE (CHIFFRE) = "
11250 FOR KEY=1 TO 1
11260 W=INKEY#
11270 IF W="" OR W<"1" OR W>"9" THEN KEY=0
11280 IF W<"0" THEN C=VAL(W)
11290 NEXT KEY
11300 PRINTW
11310 A=TAB(L,C)
11320 B=F(L,C)
11330 TIR=TIR+1
11340 F=0
11350 FOR I= L-1 TO L+1
11360 FOR J= C-1 TO C+1
11370 IF F(I,J)=0 THEN F=1
11380 IF F(I,J)=0 THEN F=1
11390 NEXT J
11400 NEXT I
11410 IF B>1 THEN PRINT#896,ZF,"DEJA TOUCHE":F=2
11415 IF F=2 THEN FOR J=1 TO 500 :NEXT J
11420 IF B=1 THEN F(L,C)=F(L,C)+1:PRINT#8,ZB:F=2
11430 IF F=1 THEN PRINT#8,ZP
11440 IF F=0 THEN PRINT#8,ZR
11450 IF B<1 THEN COU=0
11460 NEXT COU
11462 PRINT#111,W3:#160,W2:#224,W1
11464 FOR I=1013 TO 309 STEP -64
11466 PRINT#1,W1
11468 FOR J=1 TO 30 :NEXT J
11470 PRINT#1," "
11472 NEXT I
11474 FOR I=1 TO 15
11476 RESET(RND(10)+99,RND(3)+0)
11478 NEXT I
11480 PRINT#111," " :#160,W0:#224,W0:#176,W3:#224,W2:
```

Suite page 23

Ce jeu fonctionne avec manettes: Vous tirez vos missiles le manche vers le bas, vous sautez les mines le manche vers le haut et vous

Dans ce cas, ↓ : tir missiles, | : saut de la jeep et barre d'espace-
ment : ravitaillement hélico.



```

6110 LOCATEI,20,0:PRINT* "1:COLOR2:LOCAT
EI-1,19,0:PRINTCANOS:PLAY*T3L600":LOCATE
1-1,19:PRINT* "2:LOCATEI-3,19,0:PRINTCAN
OS:PLAY*SI":LOCATEI-3,19:PRINT* "
6115 IFSCREEN(1-5,20)<320:SCREEN(1-4,20)
<>32:THEM=I-4:LOCATEC,L:PRINT* "L=20:
GOSUBS000
6120 LOCATEI,5-20,0:PRINTCANOS:PLAY*LA*:
I=I-5:RETURN
7000 "*****TEST**FIN****
7005 ATTRB0,1:COLOR7:LOCATE10,12,0:PRIN
T*PLUS DE MUNITIONS*:GOTO7100
7010 ATTRB0,1:COLOR2:LOCATES,12,0:PRINT*
707E DERNIER VEHICULE EST DETRUIT*:GOTO
7100
7030 ATTRB0,1:COLOR1:LOCATE7,12,0:PRINT*
PLUS UNE GOUTTE D'ESSENCE*:GOTO7100
7100 IF SC:REC THEN 7110:ELSE7150
7110 COLOR3:LOCATE10,16,0:PRINT*BRAVO RE
CORD BATTU 1*:REC=SC
7150 COLOR7:ATTRB0,0:LOCATES,20,0:PRINT*
POUR REJOUER APPUYEZ SUR ENTREE*:R$=INKE
Y$
7160 IFR$=""THEN7150
7170 IFR$(CHR$(13))THENCLEAR300:CLS:END
7180 RESTORENIV=010-25:GOTO9
8000 "*****APPEL*HELICO***
8005 IFRNIV=7THENRETURN
8007 NIV=NIV+3:FORJ=1TO6:COLOR1:LOCATE14
,23,0:PRINT*APPEL HELICO*:PLAY*T2L600PFE
MIPFAPSOP*:LOCATE14,23:PRINTSPC(12):NEX
TJ
8015 M=5:LOCATEC,L:PRINT* "
8020 FORJ=36 TO 1 STEP-1
8030 COLOR6:LOCATEJ,M,0:PRINT HEL#
8040 PLAY*T3OILLASILA*
8050 LOCATEJ,M,0:PRINTHELI#:PLAY*SIILASILA
A04S1*
8052 LOCATEJ,M,0:PRINT* "
8055 M=M+1:IFM=14THENM=15
8060 NEXTJ
8080 FORJ=1TO50:COLOR6:LOCATEI,M,0:PRIN
TEL#:LINE(I,M-1)-(I,19)*"1,4:LINE(I,M+1)
-(I,19)* " :COLOR6:LOCATEI,M,0:PRINTHELI#
:PLAY*LASILA*:NEXTJ
8100 FORJ=M TO 6 STEP-1
8110 COLOR6:LOCATEJ,J,0:PRINTHELI#
8120 PLAY*OILLASILA*:LOCATEJ,J,0:PRINTH
ELI#
8130 PLAY*SIILASILA04S1*:LOCATEJ,J,0:PRIN
T*
8140 NEXTJ
8150 FORJ=I TO 1 STEP-1
8160 LOCATEJ,6,0:PRINTHELI#:PLAY*OILLASILA
LA*
8165 LOCATEJ,6,0:PRINT* "
8170 LOCATEJ,6,0:PRINTHELI#:PLAY*SIILASILA
A04S1*
8175 LOCATEJ,6,0:PRINT* "
8180 NEXTJ
8200 LOCATEI-3,NIV,20:PRINT* "IM=0IMU=0
:PA$=0:AV$=0:D$=3:RESTOREGOTO2547

```

CARRE DIABOLIQUE

A cartoon illustration of a snake-like creature sitting in a high chair, eating from a bowl. A large, stylized figure with a globe for a head and a lightning bolt for a tail is feeding it. A small teddy bear is on the floor next to a spilled drink.

```

2090 CURSOR 25,23:PRINT RIGHT$(  

2100 MUSIC"FEDCB"  

2110 GOTO2270  

2120 BOOL (CV,CX)=1  

2130 FOR U=1 TO 6  

2140 CURSOR CX*3,CV*2:PRINTV$(CV,CX):  

2150 MUSIC"R"  

2160 FOR U1=1 TO 50:NEXT U1  

2170 CURSOR CX*3,CV*2:PRINT"XX":  

2180 NEXT U  

2190 IF (REP$="N")*(B(CV,CX)=1) THEN2270  

2200 S2=S2+V(CV,CX)  

2210 CURSOR 30,23:PRINT RIGHT$(  

2220 IF B(CV,CX)=1 THEN2270  

2230 X0=CX:Y0=CV  

2240 CURSOR 12,21:PRINT CV*10+CX:  

2250 CURSOR 13,24:PRINT RIGHT$(STR$(CV*10+CX),2):  

2260 GOTO1260  

2270 REM  

2280 REM FIN DU JEU  

2290 REM  

2300 FOR U=1 TO 5  

2310 CURSOR 36,10:PRINT"  

2320 MUSIC"ABCD"  

2330 CURSOR 36,10:PRINT"  

2340 NEXT U  

2350 FOR U1 TO 500  

2360 PRINT"  

2370 CURSOR 10,10:PRINT"SCORE : ";S2;" a ";S1  

2380 IF S1>S2 THEN PRINT"  

2390 IF S1<S2 THEN PRINT"  

2400 IF S1=S2 THEN PRINT"  

2410 PRINT"  

2420 GET R$  

2430 IF R$="" THEN2420  

2440 IF R$="O" THENCLR:GOTO420  

2450 PRINT:PRINT"  

2460 END  

2470 REM  

2480 REM COUP SUPPOSE DE L'ADVERSAIRE  

2490 REM  

2500 XX=XE:RR=-999  

2510 FOR VV=1 TO N  

2520 IF (VY>YE)+(V(CV,XX)>RR)*(BOOL(VV,XX)>1) THEN  

2530 NEXT VV  

2540 VV=VE  

2550 FOR XX=1 TO N  

2560 IF (XX>XE)+(V(CV,XX)>RR)*(BOOL(VV,XX)>1) THEN  

2570 NEXT XX  

2580 IF RR=-999 THEN FIN=1:B(CV,XE)=1  

2590 X=X0:Y=Y0  

2600 RETURN

```



LE LOGICIEL DE LA SEMAINE

ALICE in videoland par MICRO APPLICATIONS pour CBM64



Les deux nains avaient prévu le coup, et s'étaient munis de bouteilles à oxygène! Ce qui explique leur réapparition. Mais rassurez-vous, nous venons de trouver la parade définitive, puisque fatale: nous leur avons offert un décodeur Canal plus! Ils sont restés ébahis devant l'écran, et ils n'en bougent plus. Vous pouvez donc envisager sereinement l'avenir, et vous embarquer avec nous dans l'exploration sérieuse d'un merveilleux logiciel: Alice au pays de la vidéo.

Rassurez-vous, point n'est besoin d'avoir lu le livre de Lewis Carroll pour pouvoir jouer à ce jeu. Vous pouvez même faire jouer des enfants avant qu'ils ne soient en âge de lire. Vous allez devoir jouer quatre scènes tirées du roman. Mais notons tout d'abord la présentation: alors qu'elle est près d'un arbre gigantesque (et qui à l'air de rire tout son saoul), Alice voit le lapin blanc courir vers une grotte proche. Aussitôt, elle se lève et se précipite à la poursuite de l'animal; et alors que celui-ci saute, elle hésite un peu puis se lance à ses trousses. Et c'est à ce moment là que vous prenez le contrôle du jeu, à l'aide du joystick. Alice tombe, tombe le long d'un trou dont les parois sont recouvertes de papier-peints, décorées de cadres et hérissées de lanternes. Mais elle n'est pas la seule à tomber, elle croise pendant sa chute des clés, des parts de

gâteau, des flacons de potion, et des paniers. Elle doit d'abord attraper un des paniers pour pouvoir y mettre tout ce qu'elle peut glaner d'autre. Mais si elle accroche une lanterne, elle perd son panier...

Puis elle arrive dans la salle des guéridons, et doit ouvrir le plus de portes possible, en tenant compte de sa taille et du fait qu'elle ne peut entrer que si sa taille correspond. Lorsqu'elle touche une horloge, elle passe au tableau suivant...

... dans lequel elle se trouve coincée entre des champignons vénéneux et la chenille qui fume son narguilé. Mais la fumée l'étouffe, et la fait rétrécir. Elle doit tout de même attraper des papillons, et des chevaux volants sous l'oeil

bienveillant du chat de Chester, le chat qui sourit. Ceci fait, elle s'en va, escortée par deux chevaux blancs, et doit traverser un gigantesque échiquier sous la menace de Tweedeldee et Tweedeldum, et du grand aigle.

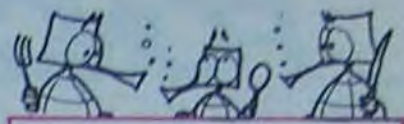
Et elle arrive face à la reine, en pleine partie de croquet; mais son maillet est un flamand rose qui tend le cou pour pouvoir renvoyer la balle. Elle doit impérativement la renvoyer sous les arceaux sans quoi la reine, folle de rage, écrase la balle en sautant dessus.

Tout cela ne nous rajeunit pas...

Léonard Chevrier de Berault et Alexeiev Di Contazzo Westminster



LES AVENTURES PSYCHIQUES DE MICHE ET MICHA



MENU

APPLE	Auto
J. LE MOUËL	page 2
CANON X07	Canontext
Eric WALKER	page 18
FX 702 P	Alfred
Ph. BARREAU	page 22
COMMODORE 64	Jack pot
Bruno DOYON	page 20
VIC 20	Vic street
Philippe BOICHUT	page 3
HP 41	L.C.E.B.
Marc MAIZIER	page 4
ORIC	Parcours du combattant
Patrick DROILARD	page 2
MZ 80	Carré diabolique
J.M. DUHEN	page 7
PC 1500	Invaders
E. BEAUREPAIRE	page 21
ZX 81	Sphère
DELOPEZ THYL	page 7
SPECTRUM	Clown
Bruno SAGET	page 6
TRS 80	Navale
Roger DUBOIS	page 21
TI 99/4A(b.s.)	Battle Zone
L. DUFOSSE	page 19
TI 99/4A(b.e.)	Le cerveau
D. PENTIER	page 4
TO 7	Outils
H. CHERBONNEAU	page 5
B. ROBERT	Jumping jeep
	page 22

PSYTRON D'INFOGRAMMES POUR SPECTRUM



-Les psy, je connais, les tron, je connais, mais les psytron, qu'est-ce que c'est?

-Mam'balaoué! T'as de ces questions! T'as vu la tronche du jeu?

-Quoi, le jeu?

-C'est le style "je-travaille-dessus-depuis-six-mois-et-j'ai-toujours-pas-réussi-à-passer-le-deuxième-niveau".

-T'es un bon, moi je suis resté au premier.

-Ah bon, je croyais que t'étais resté au premier.

-Ouais, d'ailleurs, les tripodes ont des tronches de clébards, et t'as déjà vu des clébards poser des bombes, toi?

-Oui, des clébards poseurs de bombes. D'autres questions?

-Tu pourrais faire moins de bruits, avec ton ventre, les saboteurs nous ont repérés. C'est ce qui s'appelle du rat-trapage in extrémis.

-Bravo, on voit que tu connais bien ton sujet. Ça fait plaisir.

-Arrête, c'est toi qui connais le niveau deux, tu pourrais en parler au lieu de détourner la conversation.

Merci le chien. Fin de l'interlude.

-T'as vu comment on s'est débrouillés pour caser Fabrisli? Géant, non?

-Et le deuxième niveau, c'est pour quand?

-C'est pour la semaine prochaine. Tu sais qu'il y a des lecteurs qui n'ont pas compris que nos articles étaient amplement commentés et corrigés la semaine suivante?

-Alors, pour ces lecteurs, nous allons publier un dictionnaire Miche et Micha-Français Français-Miche et Micha.

-Qu'est-ce que tu penses de la nouvelle formule du journal?

-Bonnard, on peut faire une rubrique dix fois plus longue, si on veut.

-Et dix fois plus abstruse.

-Abstruse, abstruse, absconse toi-même!

Ils se battent (= + h& ç-ù), ni l'un ni l'autre n'a le dessus. Ils réemergent.

-C'était bien, non?

-Ouais, faudra qu'on se batte plus souvent.

Ils partent en se lançant des coups de poings.

Interlude intéressant. Comment sont fabriqués les Miche et Micha?

Miche est à gauche du clavier, et Micha à droite. De temps en temps, on entend "le T", c'est pour toi! A noter aussi que sous le bureau, se trouve un chien lové sur leurs pieds, le chien s'appelle Phabrisli. Il est gentil, mais il fait caca partout.

Note du chien: -Ouah!



Directeur de la Publication - Rédacteur en Chef :
Gérard CECCALDI

Directeur Technique :
Benoîte PICAUD

Dessins :
Jean-Louis REBIÈRE

Éditeur :
SHIFT ÉDITIONS,
27, rue du Gal-Foy 75008 PARIS

Publicité au journal. Distribution NMPP.

N° R.C. 83 B 6621.

Imprimerie :
DULAC et JARDIN S.A. EVREUX

la Règle à Calcul

TEXAS INSTRUMENTS

Micro-ordinateur TI 99/4 A Pal
Disponible décembre : 1.160,00

ACCESSOIRES TI 99/4

Moduleur SECAM France
Adaptateur Périel
Câble liaison magnéto-cassettes
Paire manettes jeux
Magnéto-cassettes compatible T.I. Lamsay avec compteur + câble magnéto compo
Imprimante Seikosha GP 50A
Imprimante Seikosha GP 500
EPSON RX 80 frictiontraction
Machine à écrire Brother EP 44
Connectable sur ordinateur
Interface série pour Brother sur TI 99/4 disponible 1/12/1984
Interface parallèle extérieure pour TI 99/4

PROGRAMMATION

Extended basic Europe Manuel anglais
Extended basic Europe Manuel français
Mémoire extension 32 K extérieurement
Basic par soi-même
Aide à la programmation

ORGANISATION

Carte financier 75,00
Gestion livres 260,00
Gestion rapports 375,00

MODULES EDUCATION

Addition-subtraction I 147,00
Addition-subtraction II 147,00
Addition-Canon 147,00
Division-dérivation 147,00

MODULES LOISIRS

Connect four 147,00
Jeux vidéo II 147,00
Jeux vidéo I 147,00
The attack 147,00

NOUVEAUX LOGICIELS TEXAS

Retour pirate 250,00
Demon attack 250,00
Mash 250,00
Burger time 250,00
Microsurgeon 250,00

PROGRAMMES TEXAS EDUCATION :

Introd. au TI 99/4 (1) 75,00
Introd. au TI 99/4 (2) 75,00
Les techniques des programmes de jeux (1) 75,00
Les techniques des programmes de jeux (2) 75,00
Compléments et multiples 95,00
Mots croisés 1 et 2 95,00

HEBDOLOGICIELS SOFTWARE

TI N° 1 Basic simple K7 - 12 jeux 150,00
TI N° 2 Basic étendu - 12 jeux 150,00
TI Rubric sacré Jeu d'aventures basic étendu 90,00

PRIX TTC

500,00
500,00
100,00
210,00
370,00
1.350,00
2.500,00
4.150,00
2.650,00
1.090,00
1.090,00
750,00
800,00
1.340,00
70,00
75,00

EXTENDED BASIC EUROPE AVEC MANUEL FRANÇAIS 800 F*



PROMOTION

LOT N° 1 INDISPENSABLE

Le Module BASIC ÉTENDU manuel en français
K7 BASIC PAR SOI-MÊME
K7 AIDE A LA PROGRAMMATION
K7 TECHNIQUE DES PROGRAMMES DE JEUX N° 1

L'ensemble 850,00 F.

LOT N° 2 EXTENSION COMPLÈTE

Le Module BASIC ÉTENDU manuel en français
K7 BASIC PAR SOI-MÊME
K7 AIDE A LA PROGRAMMATION
EXTENSION MÉMOIRE 32 K EXT.
K7 TECHNIQUE DES PROGRAMMES DE JEUX N° 1

L'ensemble 2.240,00 F.

LOT N° 3 ETUDE DU LOGO

Le Module BASIC ÉTENDU manuel en français
EXTENSION MÉMOIRE 32 K EXT.
TI LOGO N° 2

L'ensemble 2.795,00 F.

LOT N° 4 TRAITEMENT DE TEXTE

Le Module BASIC ÉTENDU manuel en français
EXTENSION MÉMOIRE 32 K EXT.
INTERFACE PARALLÈLE pour TI 99
IMPRIMANTE EPSON RX 80 FRICTION et TRACTION

L'ensemble 6.560,00 F.

LOT N° 5 JEUX

Le Module BASIC ÉTENDU manuel en français
MODULE JEUX U.S.A.
SUPER DEMON ATTAQUE-OTHELLO-HOOPER
BURGER TIME-MUCHMAN
K7 INTRODUCTION AUX JEUX N° 1 ET N° 2

L'ensemble 1.500,00 F.

LOT N° 6 SEMI-PROFESSIONNEL

1 MODULE BASIC ÉTENDU manuel en français
1 MODULE TI CALC
1 MODULE CONSEIL FINANCIER
1 MODULE GESTION DE RAPPORTS
1 MODULE DE FICHIER
1 INTERFACE PARALLÈLE TI 99/4
1 IMPRIMANTE GP 500 SEIKOSHA

L'ensemble 5.300,00 F.

K7 :
Lunier lander 2 pour basic étendu
Lunier jumper pour basic étendu
Solar system

100,00
120,00
120,00



MODULES ATARI (livrables à partir du 15/11/84)

Pool position 219,00
Moon-patrol 219,00
Jungle hunt 219,00

Defender 219,00
Donkey gang 219,00

sinclair CHANGE DE TOUCHES

Nouveau SPECTRUM



ZX SPECTRUM + le clavier d'un micro-ordinateur
• 48 K Pal
• Clavier mobile type QL, compatibilité totale avec les logiciels et périphériques SPECTRUM

ZX SPECTRUM + 48 K Pal
Prix : 2.230 F TTC

ZX SPECTRUM + 48 K Périel
Prix : 2.590 F TTC

(disponibilité mi-novembre 1984)

PROMOTION* : 8 K7 offertes :

Chess, flight simulation, reversal, backgammon cookie, Jet-pac, chequered flag, psst.

(Quantité limitée)
* L'ensemble offert pour tout achat d'un ZX SPECTRUM +

Promotion périphériques comprenant :

Micro-drive, interface RS 232, K7 d'introduction (word processing, database, jeux), K7 vierge.

L'ensemble en coffret : 1.600 F TTC

(disponibilité fin-novembre)



Un coffret cadeau

- 1 micro ordinateur ZX 81
- 1 clavier ABS
- 1 cours de programmation langage basic
- 2 K7 avec 10 programmes de jeux

Promotion : le coffret 650 F TTC

Le coffret avec extension mémoire 16K 930 F TTC

BON DE COMMANDE TARIFS NOVEMBRE 1984

Nom
Prénom
Adresse
Tél.
Code Postal
Ville
Ces prix sont indicatifs et peuvent être modifiés sans préavis.
Produits disponibles dans la limite de nos stocks en magasin.
Participation aux frais de port et d'expédition en recommandé pour les logiciels : + 30 F.
LA RÈGLE A CALCUL :
65/67, bd Saint-Germain, 75005 PARIS
Tél. : 325.68.88 - Télex : ETRAV 220064F/1303 RAC
Livraison des produits disponibles sous 8 jours.