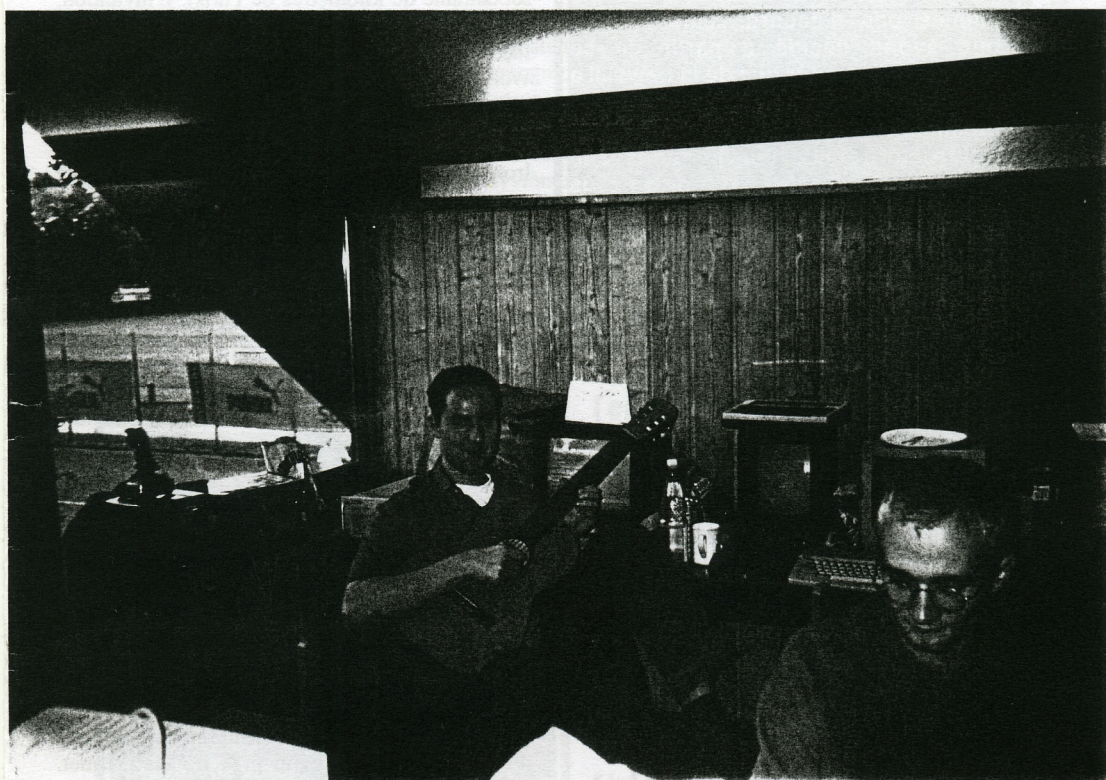


ANOTHER WORLD

NUMERO 25 AOUT 2001



[CPC Klassentreffen 2001]

Edito

Cet Another World là ne ressemble à rien. Enfin, pas à un Another World. Pourtant, l'objectif n'a pas changé. Il s'agit toujours de vous informer au mieux de l'activité de la scène CPC, en mettant au passage quelques estocades amicales lorsque nous ne sommes pas d'accord. Mais comme nous avons décidé à partir de ce numéro de ne traiter que de la news, il a fallu tout revoir depuis le début, notamment la PAO, et mettre en place une structure solide nous permettant de récolter assez d'actus pour sortir tous les mois. En fait, je me rends compte que le numéro que vous tenez entre les mains est parfaitement à l'image de ce que l'on cherche à faire depuis maintenant 3 ans.

[Amnésia]

Dans la foulée de Boxon 4, le jeu de réflexion inachevé par Rudiger vient d'être terminé et diffusé par Jrm45. Le principe est simple, mais c'est une horreur à expliquer! J'aurais d'ailleurs aimé que seul le principe soit simple: les niveaux ne sont pas limités en temps (c'est pourtant là que réside la principale difficulté de ce type de jeu) et comme ils sont plutôt assez sommaires, vous en viendrez à bout sans encombre. Quel gachis! Espérons que Jrm45 tiendra sa promesse en diffusant de nouveaux tableaux (plus coriaces, de préférence) assez régulièrement.

[Hard Sprite Designer beta 3]

Bon, c'est un dilemme, je l'avoue. La version beta 3 de Hard Sprite Designer a été diffusée il y a déjà un mois et nous devions la tester dans ce numéro. Le problème, c'est que je ne sais par quel mystère, l'utilitaire plante systématiquement chez nous, alors qu'il passe parfaitement chez tout le monde. Chez tout le monde? Bah, c'est bon, si tout le monde l'a, c'est pas la peine de le tester!

[avec des poils]

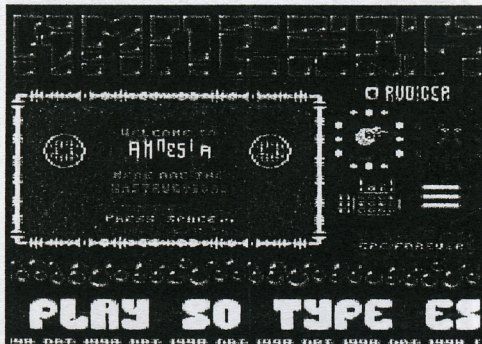
Vous êtes nouveau sur la scène CPC. Ça fait des années que vous entendez parler du rire d'Eliot, des chemises à carreaux d'Offset, des previews de Grim, des tongs de Ramlaïd, etc. Malheureusement, vous n'êtes jamais allé à un meeting, et cela ne reste pour vous que des légendes... Shap, Candy, Fafa et Winny ont pensé à vous! Le Croco Channel n°3, organisé par leurs soins, se déroulera du 26 au 28 octobre 2001 dans la salle des fêtes de Catenoy (Oise, à une soixantaine de kilomètres de Paris). L'invitation, disponible sur la Mailing List CPC, sera de toute façon envoyée le mois prochain avec ton Another World.

[y tourne en rond]

Iron, leader du groupe Hard'OS, bosse dur en ce moment. Il vient d'abandonner sa démo commémorative de l'Amstrad Expo, par manque d'idées. Il a aussi stoppé son slide-show CPC+ débuté avec Slyder et codé plusieurs effets qui "ne serviront sans doute à rien". Heureusement, ce n'est pas tout! Un nouveau jeu est en gestation, en voici d'ailleurs un petit descriptif de l'auteur: "Le premier niveau sera à peu près comme celui de Rambo 3, à savoir vu de dessus. L'écran fera 192*192 pixels, mode 1 + les sprites hard pour le perso. Il sera possible de discuter avec les autres personnages et donc les phases de discussions seront faites avec le portrait de chaque personnage en mode 1: 64*64; 15 ou 31 couleurs voir plus mais je verrai ça plus tard... Mais bon, pour l'instant rien n'est vraiment décidé à 100% et donc ça peut changer. Pour ce qui est des personnes participant, il y aura moi uniquement au code, Slyder au graphs (normalement!!!), et Master à la musique (quand il aura compris comment le Soundtraker fonctionne...). Il y aura sûrement 2 niveaux, le code du deuxième étant fourni à la fin du premier. Niveau technique ce ne sera pas très poussé enfin je pense. Y'aura tout de même une intro et une fin... Le scénario est simple, lisez: "Du bois dont on fait les pipes" de San Antonio décédé cette année d'ailleurs, paix à son âme. C'est en quelque sorte un hommage à celui-ci mais j'en parlerai dans l'intro ou la end-part... Pour le deuxième niveau je ne sais pas du tout à quoi ça ressemblera...".

[lacrymogène]

Et nous qui pensions tester Lacrymo, la dernière démo de Candy et Beb, dans ce numéro... Nous étions loin de penser que les deux gredins avaient tout recommencé depuis le début pour nous faire quelque chose d'encore plus mieux. Ca risque de déchirer un max, la première version étant déjà bien poilue.



la page de présentation d'amnésia

[VieuMikro]

Quelques CPCistes (Cski, Candy, STV) se sont rendus à Toulouse les 2 et 3 juin pour assister au meeting VieuMikro. D'après les récupérés, il s'agissait en fait plus d'une exposition de machines 8 bits que d'un rassemblement de programmeurs, et le CPC était de seul ordinateur sur lequel des nouveautés étaient présentées (Ecole Buissonnière aurait fait un carton selon nos sources). Vous pourrez retrouver un compte-rendu de Cski dans Les Puces Informatiques n°35 (Été 2001).

[Toki]

Ce jeu débuté il y a plus de 10 ans va peut être bientôt voir le jour grâce au coder principal du projet, de retour sur CPC. Celui-ci possède les trois quart des graphismes, des routines d'animation, mais recherche encore quelques routines sous Dams (scrolling, animation, etc...). Si vous avez ça en magasin, alainplantevin@hotmail.com

[debauchage]

Mr Ghan a enfin fini son stage en Irlande mais est réembauché pour 2 mois. Cela ne va pas l'empêcher de coder puisqu'il espère que son boulot pour la Demoizart sera fini d'ici mois.

[Game's Computer's 2001]

Ce nouveau club est dit "Spécialiste dans les domaines Amstrad CPC, PC, Console de jeux...". Voici les services proposés: cours assembleur, diverses initiations, vente de logiciels du domaine public et de démos à prix très bas et surtout la diffusion du journal du club. Trimestriel, celui-ci contiendra des nouveautés, des astuces et solutions touchant les domaines informatiques et consoles de jeux, les conseils du club, des petites annonces... Par contre, aucun prix n'a été communiqué. On vous en reparle dès qu'on a plus d'informations, mais pour l'heure je vais préparer ma lettre de motivation nécessaire pour obtenir le dossier d'inscription. Euh, un Another World, ça ira?

Rumeurs

Downwater veut se lancer dans le monde merveilleux du démomaking. Il est tellement motivé qu'il souhaite tout faire seul pour sa première production, à savoir code, graphismes et musique. Enfin, il aura peut être recourt à l'aide de Kangaroo si ses retranscriptions musicales ne donnent pas le résultat escompté.

Y'en a qui ratent Ze Meeting tous les ans parce qu'ils partent en vacances au même moment. Eh bien l'année prochaine ils n'auront plus d'excuses car les vacances, c'est une semaine à Ze Meeting 2002!

Une Byte 2002 devrait normalement avoir lieu, mais on ne sait rien d'autre si ce n'est qu'il y aura un mini musée informatique en plus du meeting.

[futurs' proche]

Un OffseT, c'est irremplaçable: "Asic Inside : pas avant Noël. Il s'agit de mettre en scène et chaîner les effets avec la musique... pas facile du tout ! Soundtracker DMA : pas avant Asic Inside (; Stormlord+ : quelques bug à corriger, la musique à finir et à insérer, une séquence de fin à coder... et SNN, enfin de retour en France, va s'y replonger ! Donc c'est certainement pour bientôt. Citron Viewer : pas le temps de m'en occuper pour le moment. Projet gelé. Citron Boot : la nouvelle version sera plus facile à utiliser, peut-être pour Ze Meeting (plus besoin de compiler pour créer un ROM) Citron Demo 2 : nous avons décidé d'en reporter la sortie car la scène CPC n'est pas encore prête... Demo top secrète avec Beb : ça avance... on va vous y mettre tout ce qui se fait de mieux en hardware, promis ! On a plein de petites idées... et puis on a trouvé le nom aussi, mais il est encore top secret... La démo est ultra-optimisée pour CRTC 1... et, pour une large part, n'est pas adaptable sur les autres CRTC."

[quiproquo]

Quelques uns d'entre vous ont apparemment mal interprété l'actu sur Walking on a scroll, du numéro 23. Cela était évidemment dit sans aucune méchanceté (comme toujours, nous serions d'ailleurs déçus que vous eussiez pensé l'inverse), mais il s'agissait d'un clin d'oeil à l'auteur (Iron) qui marchait dans le même délire que nous. Excusez-nous si nous vous avons choqué. Le CPC est notre passion, croyez-vous vraiment que nous soyons capable de sadisme envers l'un des nôtres?

Brèves

Au grand désarroi de tout le monde, Beb n'ira pas à l'armée. Bof, ça va pas changer grand chose.

Hard Sprite Designer beta 4 sortira à Ze Meeting 2001.

Nicky One s'est marié mi-juillet.

Rumeurs

Ram7 envisage de concevoir un nouveau modèle de sa Ramcard, avé 256ko de mémoire et qui permettrait de disposer les roms dans n'importe quel ordre (pas forcément linéairement, pour les logiciels en nécessitant plusieurs, comme c'est le cas avec les modèles actuels).

Yoda code actuellement un Awelé. Du tant qu'on est chez Hard'OS, signalons aussi que Tagada, la soeur de Yoda, vient de se mettre à l'assembleur que Master écoute de la musique et que Dark Vendor ne fait rien du tout.

Sken Power Force, le nouveau fanzine de Plissken, devait sortir le mois dernier mais on a rien vu passer. En tout cas, un numéro 2 est en préparation. Y'a aussi un projet de slide-show et de démo en assembleur dans l'air mais bon, là, on est encore moins au courant.



[runds Schlag 20]

Vous vous rappelez de Runds Schlag? Ce fanzine avait officiellement fermé boutique il y a 4 ans, mais le numéro 20 a été distribué à tous les participants du CPC Klassentreffen 2001. 32 pages brillamment maquettées, bourrées de technique, de tests de logiciels, d'articles sur la scène... Mais tout, ou presque est en Allemand, ce qui limite l'intérêt pour ceux n'ayant pas la chance de parler la langue.

**[symbOS]**

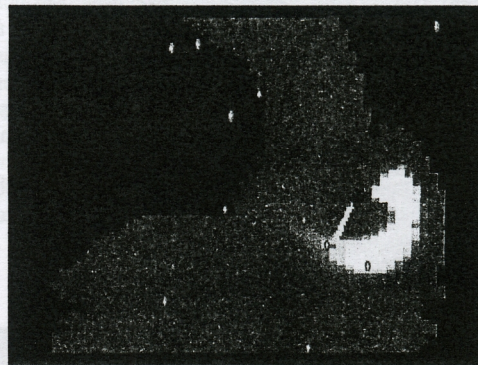
Pour SYmbiosis Multitasking Based Operating System. Ce nouveau système d'exploitation reposera sur un système multitâches, permettra la gestion de la mémoire dynamique (jusqu'à 576Ko), et tout et tout. Vous trouverez plus d'informations sur la homepage de son auteur <http://www.prodatron.de>. Je crois qu'un petit reportage pour le mois prochain s'impose.



approchez puis éloignez très rapidement cette page pour visionner l'effet de zoom

[previews inachevées]

La roue du temps jouant souvent contre la qualité des démos, Odiesoft a décidé de diffuser deux de ses previews inachevés, lors du Klassentreffen, plutôt que de les laisser traîner sur un disc. Dans la première vous pourrez voir un damier zoomer à volonté, alors que la seconde présente un effet de feu de toute beauté. Une adaptation de la palette a aussi été faite pour les CPC+.



l'effet de feu le plus rapide sur CPC, normal c'est le seul!

Another World 25 - Aout 2001

40 exemplaires

Rédaction:

Toms', Hicks

Franck & David Thomasette

26 rue des Maisonnettes

54300 Lunéville

another-world@cpcscene.com

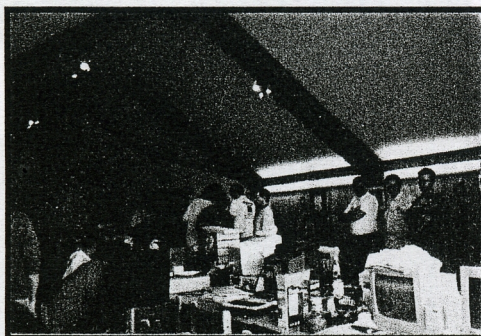
Reportage CPC Klassentreffen 2001

Les Allemands étaient jusqu'alors connus pour le choix de leurs palettes hors du commun; ils le seront maintenant pour l'organisation formidable qui caractérise leurs meetings.

La salle n'ouvrant ses portes qu'à 14 heures, ce fut l'occasion rêvée pour The Cranium et TFM de nous faire découvrir les spécialités locales, à savoir le restaurant chinois du coin. Si on m'avait prévenu qu'il n'y aurait pas de repas pendant le meeting, j'aurais mangé un peu plus. Madram, lui, devait être au courant. En fait, le matin, était disposé sur une table le petit déjeuner qui restait là toute la journée. Les boissons étaient à acheter sur place (2 DM).

[une organisation exceptionnelle]

Si l'on oublie la cure intensive de chips et de tartines, nous n'avons vraiment manqué de rien pendant ces trois jours. Les 35 DM (environ 100 Francs) demandés à l'entrée servaient à payer la tasse, le t-shirt, et le badge à l'effigie du meeting, offerts à chaque participant. Pour ceux qui aiment se laver aux meetings (il y en a!), les douches collectives du petit complexe sportif situé juste à côté de la salle étaient à disposition. Ne m'étant pas préparé psychologiquement à adhérer aux pratiques locales consistant à prendre sa douche à plusieurs, il fallut profiter des accalmies pour y accéder (j'ai eut chaud avec Collapse (prière de bien comprendre cette phrase, svp), rebaptisé le Beb Allemand pour le coup;). A ce sujet, Incognito Vince ne m'a toujours pas rendu mon gel douche.



le meeting bat sont plein



la délégation française au complet

Le dortoir obscure était campé dans un grenier. Malheureusement, il y avait une salle de bowling juste en dessous qui fonctionnait visiblement aussi la nuit. Chose admirable, des matelats avaient été prévus pour tous les participants. Mais le système d'éclairage n'était décidément pas très au point: l'interrupteur se trouvait au bout de la pièce et il fallait traverser tout le dortoir dans le noir pour atteindre sa couchette. Bref, le chemin pour atteindre le sommeil était semé d'embûches: il fallut également veiller à bien respecter les distances de sécurité avec les autres dormeurs sous peine d'étouffement, ne pas rire trop fort (difficile quand Eliot se trouve à côté de vous!) sans quoi vous recevrez des objets divers au visage, et surtout supporter l'intonation grave de la langue Allemande lorsque 4 personnes entrent en riant à gorge déployée vers 3 heures du matin.

Un écran géant, relié à une GX4000, projetait les parties de Burning Rubber de qui voulait bien faire des tonneaux en public. On a aussi eu droit à quelques vidéos de meeting, des mangas, une caméra cachée dans une boum, etc... Pendant le meeting, une tombola a été organisée. Un ticket à 10 DM pouvait vous permettre de gagner un CPC 464, logiciels ou extentions... On a aussi pu récupérer Rundschlag 20, distribué à tous les participants (voir News Europe de ce numéro pour une revue en détails).

[les retrouvailles de classe]

N'étant pas un grand physionomiste né (le seul que je reconnaissais facilement était Kangaroo!), les badges ont été très utiles au départ. Et on attrape

vite le tournis: Alien, BSC, Doc Barthoc, Elmsoft, Face Hugger, Odiesoft, Prodatron, etc... Tous les Allemands qui ont marqué l'histoire du CPC étaient présents. Certains avaient même apporté quelques vieilles routines comme Odiesoft et sa routine de feu (voir News Europe), sans oublier une preview assez avancée de l'un de ses jeux inspiré de Canon Fodder. On pouvait diriger une troupe de soldats dans des décors hauts en verdure. Bien que pas mal de choses semblaient gérées, les tests de collisions par exemple, ça restera inachevé.

Ce meeting nous a aussi prouvé qu'il existait encore quelques CPCistes actifs en Allemagne. TFM nous a dévoilé ses toutes dernières routines permettant de visualiser un petit film en plein écran et à 50 images par seconde. Celles-ci pourront fonctionner grâce à son nouveau système d'exploitation, à l'instar de son prochain jeu de rôle dont nous avons pu admirer quelques préviews graphiques et sonores. Ythcal, un musicien dont les compositions ont retenties pendant tout le séjour, et Nurgle, qui redécouvre depuis peu le CPC, semblaient particulièrement motivés. Attendez-vous à ce qu'on en reparle très prochainement.

CPC Klassentreffen 2001 - 8, 9, 10 juin

The French touch' (6 personnes):

Candy, Eliot, Genesis 8, Hicks, Jrm45, Madram

The German touch' (53 personnes):

Alien, Bilbo, Brainblaster, BSC, Collapse, Crittersoap, Doc Bartoc, Domes-DOS, Elmsoft, Face Hugger, Fraggie, Gaby, Gert Genial, Goldi, Gonzales, Hage, Steffen Huber, Incognito Vince, Joker, Jörgen Seel, Juggler, Kangaroo, Kiste, Knutschfleck, Kreator, Marabu, Mark McReady, Max, Merlyn, Michl, Mickey, Mr. Ams, MTI, Nurgle, Octoate, Odiesoft, Pat, Pinooo, Pluton, Prodatron, Ralle, ROM, Schlumpf, Steve, STV, The Cranium, TFM, Thriller, Tolkin, Villain, WSX, Ythcal, ZAQ

[amstrad expo]

Nous avons été très surpris de voir à quel point les productions françaises sont méconnues en Allemagne. Les bougres ne possèdent pour la plupart que des émulateurs et ne connaissent que les programmes qui leurs sont compatibles. Les démos qui remportèrent le plus grand succès furent Ecole Buissonnière, Camembert Meeting 4, et Simply the bests!. Eliot en a collé plus d'un grâce à ses 'habituels trucs de oufs' (je parle de programmation). Côté hardware, c'est pareil, presque aucun allemand ne connaissait la Ramcard, et encore moins la Memcard (mais il fallait voir leurs têtes quand on leur annonçait la capacité de stockage!). Les fanzines, ils s'en moquent, ils ne parlent pas français.



Madram et Candy aux auto-tamponneuses!

[erlangen fiesta]

Toute la délégation française s'est ensuite rendue à la fête foraine, sauf Eliot qui préféra rester à la salle en compagnie de Ythcal (!?). Nous étions presque passés inaperçus, jusqu'à ce que Madram se décide à monter sur les épaules de Candy (à moins que ce ne soit l'inverse). Une fois repérés, nous avons pu nous lacher sur la carrousel, la grand roue, les autos tamponeuses, et un manège de la mort dont je ne me souviens plus le nom. Cette folle soirée s'est finalement terminée dans un bar à 2 heures du matin, nous permettant ainsi de goûter aux joies de la chaude camaraderie Allemande.

[in november!]

Quelques-uns des participants nous ont promis de faire leur possible pour se rendre au Croco Channel, au mois de Novembre. Et là était le but: au delà d'un simple meeting, cet événement a permis de rapprocher deux scènes qui jusqu'à présent, faisaient route solitaire.

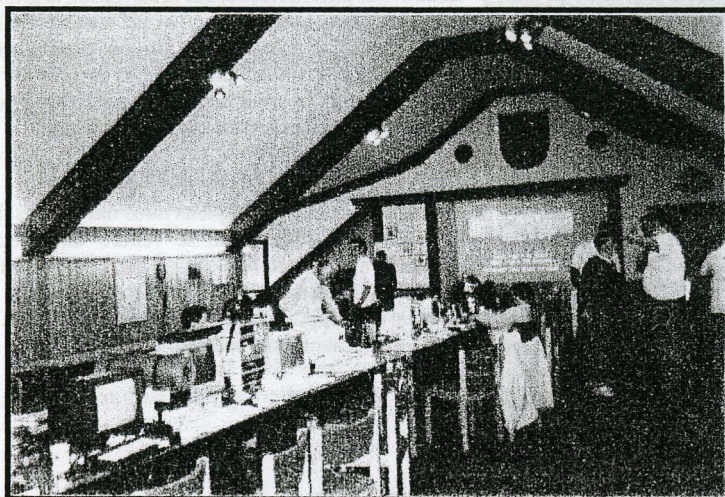
Hicks



Gert Genial qui fait coucou, à sa gauche
TFM et Marabu en pleine discussion



Décidemment, y'a que les français qui
bossent!



le meeting en pleine nuit...